

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 с.п.Анзорей»

РАССМОТРЕНА

На заседании МО воспитателей

Протокол № 1 от 18.08.2020.

Руководитель МО  М.Х.Альтудова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «СОШ №1» с.п.Анзорей

 /А.Ж.Табукова

Приказ № 34 от 18.08.2020.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми

1 младшей группы

(2 – 3 года)

с учетом ФГОС

дошкольного образования

Составлена на основе примерной Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Верксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Срок реализации программы 2020 – 2021 учебный год

Составители: Хачева А.Ш.

Карова А.Х.

с.п.Анзорей

2020г.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел:	3-6
1.1.	Пояснительная записка	3-5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	5-6
2.	Содержательный раздел	7-80
2.1.	Содержание воспитательно – образовательной работы по образовательным областям (в пяти образовательных областях)	7-15
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	15-21
2.3.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.	21-22
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	22-24
2.5	Адаптационный период.	24-31
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	31-33
2.7.	Планирование работы с детьми в группе: <ul style="list-style-type: none"> • годовое планирование в первой ранней группе • календарно – тематическое планирование (игры-занятия) 	34-79
3.	Организационный раздел	80-92
3.1.	Материально- техническое обеспечение Программы	80
3.2.	Распорядок и режим дня	80-82
3.3.	Учебный план	83
3.4	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.	84-86
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	86
3.6.	Организация развивающей предметно- пространственной среды	86-90
3.7.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	90-93

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа общеразвивающей направленности на 2020-2021уч.год. разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МКОУ «СОШ №1» с.п.Анзорей с учетом общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А. и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 3 лет. Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в возрасте 2 – 3 года, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально - коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому развитию.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивных социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками. Соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

1. Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г № 1014 г «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013года № 26 об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049 - 13 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
5. Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
6. Устава МКОУ «СОШ «1» с.п.Анзорей

Цели и задачи Рабочей Программы

Целью рабочей программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-творческой, восприятие художественной литературы.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- учет индивидуальных потребностей ребёнка
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях д/о МКОУ «СОШ №1» и семьи.

Обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа опирается на принципы построения:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности (через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка, адаптивность к пространству д/о МКОУ «СОШ №1» и окружающему социальному миру)
- системности и деятельного подхода (включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности, сочетания наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения)
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми в группе раннего возраста является предметная деятельность.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика группы: Первая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество детей: 40 человек, из них 23 девочек и 17 мальчиков. Относительно здоровых детей: 40, детей с патологиями: 0

Характеристика особенностей развития детей раннего возраста

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно – игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослыми носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно – действенное мышление, чувственное познание действительности.

1. Совершенствуется ходьба. Дети начинают лучше ходить, учатся подниматься на бугорки, перешагивать через предметы.
2. Обогащается сенсорный опыт. Дети знакомятся с основными цветами, формами предметов.
3. Освоение действий с разнообразными игрушками. Дети начинают переносить одни действия с игрушек, на другие игрушки. Ищут предметы для завершения дела (укрыть куклу, мишку). К концу второго года появляется последовательность действий (погуляли с куклой, умыли, накормили и уложили спать)
4. Интенсивное развитие речи. Формируются связи между предметами, действиями и словами. Дети усваивают названия предметов. Формируется активный словарь. На втором году жизни, ребенок усваивает имена других людей, с которыми постоянно общается.
5. Совершенствование самостоятельности детей в предметно – игровой деятельности в самообслуживании. Ребенок постепенно овладевает навыками самостоятельно есть, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности и аккуратности.
6. Расширение ориентировки в окружающем пространстве. Ребенок получает знания того, как называются части помещения, где он находится. Начинает соблюдать элементарные правила поведения (можно, нельзя).

1.2 Планируемые результаты основания программы

Целевые ориентиры образования в первом раннем возрасте

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Промежуточные результаты: карта наблюдения за развитием ребенка (оценочные листы, наблюдения, беседа).

Особенности проведения наблюдения за развитием ребенка

Наблюдение осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержке ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс безусловного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменения деятельности дошкольника ;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений.
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательно - образовательной работы с детьми 2 -3 лет

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.

Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И т. д.) Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 2 годам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.
Содействовать	В 2 года детей приучать раздеваться с небольшой помощью

<p>активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.</p>	<p>взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</p> <p>Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</p> <p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.</p> <p>Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p>
<p>Расширять ориентировку в окружающей среде.</p>	<p>Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).</p> <p>Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом.</p> <p>Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.</p>
<p>Развивать понимание речи.</p>	<p>У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, мыться и др.), названий частей тела.</p> <p>У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).</p>
<p>Развивать активную речь.</p>	<p>Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).</p> <p>Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</p>

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Трудовое воспитание (самообслуживание, самостоятельность)– в режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Нравственное воспитание (социализация, развитие общения) формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребёнка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Ребёнок в семье и сообществе.

Создавать в семье благоприятную обстановку, обеспечивающую малышу развивающее общение, развивающую среду, (игрушки, пособия, книги, картинки, предметы быта и пр.), развивающую деятельность (занятия и игры).

Формирование основ безопасности.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Объем образовательной нагрузки

Вид деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Познание(ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность, мир природы)	2	8	72

Базовое содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в организованной учебной деятельности:

- ФЭМП;
- мир природы;
- социально культурные ценности (предметный мир).

Формирование элементарных математических представлений

- поощрять пытливость и любопытство ребенка, желание действовать с разнообразными предметами.
- развивать моторику руки, орудийные, функциональные действия с предметами, закрепленные социальной практикой их использования.
- формировать ориентировку в цвете, форме, величине и других свойствах предметов, развивать мышление в ходе использования предметов-орудий.

Предметная деятельность

- учить подтягивать предметы за ленточку, с помощью скользящей тесемки; притягивать за веревочку воздушный шарик; подтягивать к себе за веревку автомобиль, тележку; дергая за веревочку, вызвать звучание предмета (колокольчика);
- учить детей применять простейшие предметы-орудия, с помощью которых можно выполнять действия: придвинуть игрушки палкой, вытолкнуть игрушку палкой из трубки и т.д. Формировать действия с более сложными предметами-орудиями - палочкой с кольцом, сачком, черпачком придвигая, доставая и перемещая с их помощью соответствующие игрушки, шарики;
- развивать мелкую моторику пальцев, побуждая детей выполнять тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров); формировать у детей сенсомоторные координации «глаз — рука» в ходе дидактических игр и в быту;
- продолжать знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки);
- учить детей группировать однородные предметы по одному из признаков (величина, форма); группировать однородные предметы, резко различающиеся по форме (круг - квадрат, овал - треугольник и т.д.), резко различающиеся по цвету: красный - синий, красный — желтый, красный — зеленый.
- раскладывать и собирать цветные колпачки; вкладывать что-нибудь в полые предметы (меньший по размеру предмет в больший), накрывать одинаковые полые предметы (кубы, конусы и пр.) — меньший большим;
- собирать игрушки из двух частей (матрешка, бочонки и пр.);
- учить действовать с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия руда, с учетом особенностей их формы и положения в пространстве, цели и т.д.; обучать использованию таких игрушек-орудий, как совок, формочки, лопатки, ведра и т.п.; побуждать к правильным действиям с ними в самостоятельных играх с песком, водой и снегом;
- формировать обобщенное представление о предметах. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой, маленький, красный, синий и т.д.);
- учить различать четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению воспитателя отбирать предметы одного цвета; раскладывать шарики и втулки, соотнося их цвет с цветовым полем (коробка, столик).
Учить детей называть не меньше двух цветов.

Формирование элементарных представлений о природе.

Знакомить с животными, живущими рядом. Проводить наблюдения птицами, прилетающими к кормушке, домашними птицами и мелкими животными (собака, кошка, кролик, попугай). Научить к 2 годам узнавать и показывать несколько животных в натуре, на картинках, в игрушках (птичка, курочка, кошка, собака), называть этих животных, подражая их голосам. Одновременно с этими обозначениями давать точные названия. Рассматривая с детьми животных, обращать внимание на некоторые отличительные признаки, части тела (голова, хвост), движения (бегают, летает).

Наблюдать с детьми старше полутора лет явления природы, побуждать детей называть то, что они видят, чувствуют, обогащать активный словарь.

Во время прогулок учить различать деревья, цветы, траву, приучать бережно к ним относиться.

Обращать внимание детей на красоту цветущих комнатных растений, учить поливать их.

Закреплять представления детей о некоторых овощах и фруктах, которые они часто видят, едят (с учетом местных условий), упражнять в узнавании их в натуральном виде и на картинках.

Закреплять представления о свойствах воды: льется, теплая, холодная, водой умываются, в воде купаются.

Знакомить детей старше года 6 месяцев со свойствами песка: сухой - сыплется, когда влажный – хорошо сохраняет форму.

Ознакомление с предметами ближайшего окружения

Дать представление ближайшем предметном окружении об игрушках, о предметах быта, о пище, о блюдах, о личных вещах.

Знакомить детей с предметами, их признаками, несложными действиями (поливает, ест, надевает).

Учить различать основные признаки предметов (цвет, величину, форму).

Учить группировать предметы по цвету (положить красные шарики в красную коробку, а синие шарики в синюю).

Учить узнавать предметы в ближайшем окружении и на картинке.

Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Объем образовательной нагрузки

Вид деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Развитие речи	2	8	72

Развитие понимания речи.

-Развивать запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (красный, синий, жёлтый, зелёный), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там);

-Закреплять умение детей по указанию взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

-Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяук ает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.), его трудовые действия (стирает, подметает), а также слова, характеризующие его настроение, состояние (испугался, плачет).

-Учить понимать предложения с предлогами *в, на*.

-Формировать обобщенные представления о предметах и действиях. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

-Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Развитие активной речи.

-Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* собака и т. п.).

-Побуждать произносить по подражанию новые слова, предложения из двух—трех слов; отвечать короткой фразой на понятные вопросы взрослых.

-Продолжать расширять активный словарь: учить называть предметы, их назначение, состояние людей; использовать существительные, прилагательные, глаголы; правильно пользоваться местоимениями (*я, ты, мне и др.*), наречиями (*там, туда*), предлогами (*в, на, за*). Формировать умение называть предметы ближайшего окружения в

-естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста.

-Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси, поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, и нам скажи и т.д.*).

Приобщение к художественной литературе

-Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

-Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

-Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

-Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Содержание образовательной области «Физическое развитие».

Объем образовательной нагрузки

Вид деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Физическая культура	2	8	72

Задачи воспитателя:

-создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.

-учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук;

-влезать на стремянку и слезать с нее;

-подлезать, перелезть;

-отталкивать предметы при бросании и катании;

-выполнять некоторые движения совместно с другими детьми.

Содержание физических упражнений:

Ходьба и упражнения и равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5 2 м), приподнятой одним концом от пола на 15 - 20 см. Подъем па опрокинутый вверх дном ящик

(50x50x15см) и спуск с него. Перешагивание через верёвку или палку, приподнятую от пола 12 – 18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15 – 20 см), подлезание под верёвку, поднятую на высоту 35 – 40 см, подлезание в обруч (диаметр 45 см).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Примеры подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры с каталками, тележками, автомобилями, самолетами.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

с детьми 2 лет подвижные игры проводят— индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Основные цели и задачи: приобщение к искусству.

Объем образовательной нагрузки

Вид деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
<i>Изобразительная деятельность</i>			
Рисование	0.5	2	18
аппликация	0.5	2	18
Конструктивно – модельная деятельность	1	4	36
<i>Музыкальная деятельность</i>			
Музыка	2	8	72

Рисование.

- развивать креативность (творческое начало личности), формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира.

-развивать способность ребёнка образно воспринимать окружающий мир, придумывать новые сюжеты.

-учить детей простейшим навыкам и приёмам держать правильно (карандаш, фломастер, кисточку); рисовать простые линии и формы; не выходить во время рисования за край листа бумаги или за ограничительную линию.

-формировать интерес и положительное отношение к изобразительной деятельности.

-сюжетное рисование развивать речь, фантазию и творчество, знакомит с окружающим миром, способствует личностному и эстетическому развитию.

Аппликация.

В качестве основного материала используется бумага. Ребёнок учится захватывать бумагу в кулачок, мнёт, рвёт её и бросает. Общение с бумагой незаметно влияет и на общее развитие ребёнка: укрепляются его пальчики; обогащаются его сенсорный впечатления – на уровне ощущений он познаёт фактуру, плотность, цвет бумаги.

Конструктивно – модельная деятельность включает игры – занятия со строительным материалом.

- учить ребят использовать построенные конструкции для игры с сюжетными игрушками. - научить использовать строительные детали различных размеров (на столе - средние, мелкие; на полу – крупные).
- знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).
- учить способам конструирования - прикладыванию, накладыванию.
- побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.
- формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

Музыкальная деятельность.

- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку
- вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.
- неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).
- начинать развивать у детей музыкальную память.
- вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.
- помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.
- при пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных напевов и песенок).
- продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.
- развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).
- помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в д/о МКОУ «СОШ №1» должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	
Психолого-педагогические	Роль педагога

условия	
<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.</p> <p>В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p> <p>Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.</p> <p>Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.</p> <p>Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.</p> <p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
<p>Развитие самостоятельности</p>	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).</p> <p>В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.</p> <p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.</p>

	<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p> <p>В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении</p>

	игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.</p> <p>Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
Создание условий для самовыражения средствами искусства	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут

	<p>создавать свои произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<p>Создание условий для физического развития</p>	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.</p> <p>Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.</p> <p>В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.</p> <p>Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в</p>

	зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).
--	--

2.3. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (Совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
2года – 3 года	2 занятия по 10 мин	4ч10мин	3-4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности (игры - занятия):

для детей с 2 до 3 лет- по подгруппам

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общение, игре, познавательно- исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 (Зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный №28564).

Для детей в возрасте от 2 до3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 80 мин. в неделю (игровая, музыкальная деятельность, познавательная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Непосредственная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим

людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой группе раннего возраста содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие.	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально – коммуникативное развитие.	Уважительное отношение к ребенку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, Исследовательской, проектной, познавательной.) Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие.	Уважительное отношение к ребенку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, , участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, познавательной.) Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности;
Речевое развитие.	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрение; Участие в речевых играх; Конкурсы;

	Создание предметно – развивающей среды.
Художественно – эстетическое развитие.	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, способствующих художественно – эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

2.5. Адаптационный период.

Ранний возраст является уязвимым для адаптации, поскольку именно в этот период ребенок менее всего приспособлен к отрыву от родных. В этот период происходит интенсивное физическое развитие, быстрыми темпами совершенствуются психические функции. Находясь на этапе становления, они в наибольшей степени подвержены колебаниям и даже срывам. Изменение условий среды и необходимость выработки новых форм поведения требуют от ребенка больших усилий.

Изменение образа жизни приводит, в первую очередь, к нарушению эмоционального состояния, для которого характерны эмоциональная напряженность, беспокойство или заторможенность. Ребенок много плачет, стремится к физическому контакту со взрослыми или, наоборот, раздраженно отказывается от них, сторонится сверстников, у него появляется аффективное поведение. Особенности поведения в этот период во многом связаны с особенностями темперамента. Из-за эмоционального неблагополучия меняется активность ребенка по отношению к предметному миру. Игрушки оставляют его безучастным, интерес к окружающему снижается, падает уровень речевой активности, сокращается словарный запас. Общее подавленное состояние в совокупности с тем обстоятельством, что ребенок попадает в окружение сверстников и подвергается риску инфицирования вирусной флорой, нарушает реактивность организма, приводит к частым болезням. Анализ заболеваемости показывает, что дети в основном болеют в первый месяц после поступления в детский сад.

Профессионально организованная работа педагогов ДОО и тесное содружество с родителями в преадаптационный и адаптационный периоды дают положительные результаты в сохранении психического, физического развития и здоровья детей раннего возраста.

Диагностика степени адаптации детей первого раннего возраста к детскому саду

С целью эффективного медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания к новому коллективу необходимо выявить степень его адаптации. Для этого нами в начальной стадии эксперимента использовались критерии адаптации, разработанные институтом педиатрии.

Легкая степень адаптации	<p>К 20-му дню пребывания у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нормализуется сон. - Нормально начинает есть. - Настроение бодрое, заинтересованное в сочетании с утренним плачем. - Отношения с близкими взрослыми не нарушаются. - Ребенок поддается ритуалам прощания. - Быстро отвлекается. - Его интересуют другие взрослые. - Отношение к детям может быть безразличным или заинтересованным. - Интерес к окружающему восстанавливается в течение 2-х недель при участии взрослых. - Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнить указания взрослого. - К концу 1-го месяца восстанавливается речь. - Заболеваемость не более 1-го раза сроком не более 10 дней, без осложнений.
---------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Вес без изменений. - Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют.
<p>Средняя степень адаптации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее. - Сон восстанавливается лишь через 20-40 дней, качество сна страдает. - Appetit восстанавливается через 20-40 дней. - Настроение неустойчивое в течение месяца. - Плаксивость в течение всего дня. - Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню. - Отношение к близким эмоционально возбуждающее (крик, плач при расставании, встрече). - Отношение к детям безразличное, но может быть заинтересованным. - Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. - В игре не использует приобретенные навыки. Игра ситуативная. - Отношение ко взрослым избирательное. - Заболеваемость до 2-х раз сроком не более 10 дней, без осложнений. - Вес не изменяется, несколько снижается. - Появляются признаки невротических реакций, избирательность в отношении со взрослыми и детьми. - Общение только в определенных условиях. - Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) в течение 1,5 – 2 недель.
<p>Тяжелая степень адаптации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок плохо засыпает. - Сон короткий. - Вскрикивает, плачет во сне. - Просыпается со слезами. - Appetit снижается сильно, надолго. - Может быть стойкий отказ от еды. - Невротическая рвота. - Функциональные нарушения стула. - Бесконтрольный стул. - Настроение безучастное. - Ребенок долго и длительно плачет. - К 60-му дню нормализуются поведенческие реакции. - Отношения с близкими эмоционально-возбужденные, лишённые практического взаимодействия. - Отношение к детям: избегает, сторонится, проявляет агрессию. - Отказывается от участия в деятельности. - Речь не пользуется или имеется задержка речевого развития (ЗРР) на 2-3 периода.

Планирование работы в адаптационный период

От правильно спланированной работы зависит успешность адаптации детей к новым условиям детского сада. В планировании работы участвуют: заведующая, педагог, старший воспитатель, медсестра. Каждый участник вносит свой план действий, который важен в работе в преадаптационный и адаптационный периоды. Поэтому необходимо выделить четыре основные службы, обеспечивающие сопровождение ребенка и его семьи в период адаптации: административная, которая отвечает за работу с педагогами и родителями; педагогическая, медицинская осуществляют работу в трех направлениях – с воспитателями, детьми и родителями. Тесное содружество трех служб несёт положительный результат не только в адаптационный период, но и в дальнейшей работе, которая обеспечивает благополучие взаимоотношений между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Прием детей в д/о МКОУ «СОШ №1» необходимо проводить по подвижному графику. Это обеспечивает индивидуальный подход к каждому малышу и возможность семье выбрать удобное время для посещения детского сада. В первые дни ребенок не должен пребывать в группе более 2-3 часов в период бодрствования (прогулки или игры) с 8.00 - 9.00 до 10-11.00 часов. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается.

Перспективное планирование на адаптационный период для детей 2-го года жизни

I неделя «Мы знакомимся»

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний приём	Встреча вновь поступающих детей с яркой игрушкой – создание психологического комфорта	Прием детей в группу. Внести новую игрушку- «Зайчик», показать детям, как можно с ней играть. Вызвать радость от встречи игрушкой	Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатать её в коляске и т.д.	Прием детей в группу. Внести мячик. Предложить детям покидать мячик: Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к игрушкам. Учить укладывать игрушки в «домики».
Игры с воспитателем	«Дай ручку» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Хлопаем в ладоши» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым
Ознакомление с окружающим – ориентация в	Знакомство детей с приёмной – «Мой шкафчик»	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - спортивный уголок	Знакомство с туалетной комнатой – «Раковина для мытья рук,	Продолжаем знакомство с группой – «Развивающие зоны»- знакомство со	Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать»

пространств е			горшечная, шкафчики с полотенцам и	строи- тельным материалом	
Общение	Ситуация «Дом ик для моей одежды»	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»	Ситуация «Для чего нужны горшочки, мыло, полотенца ...»	Ситуация «Как дети играют в кубики»	Ситуация «Кроватька ждёт тебя, Малыш!»
Подвижные игры, хороводы	«Шарик» - развитие эмоциональног о общения ребёнка со взрослым	«Зайка» - развитие эмоциональног о общения ребёнка со взрослым	«Догоню- догоню!» (игра с игрушкой)- развитие эмоциональ ного общения ребёнка со взрослым	«Лови мячик!» - развитие эмоциональног о общения ребёнка со взрослым, расширение ориентировки, развитие движений	«Шли-шли, что-то нашли» - продолжать знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие движений
Пальчиковы е игры (развитие речевых навыков)	«Пальчик- мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик- мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Сорока, сорока, кашку варила», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик- мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	«Сорока, сорока, кашку варила», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки
Фольклор, художестве нная литература	Потешка для новичков: «Кто из нас хороший», Потешка на умывание: «Вод ичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка- утенка, Кошка – котенка...»	Потешка на умывание: «Те плюю водою руки чисто мою.» Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка на обед: «Это - ложка, это - чашка.»	Потешка на умывание «Ай, лады- лады-лады, Не боимся мы воды...» Потешка на одевание: «Вот они, сапожки...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший»,	Потешка для новичков: «Кто из нас хороший», Потешка на умывание: «Вод ичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка- утенка, Кошка – котенка...»	Потешка на умывание: «Теп люю водою руки чисто мою.» Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка на обед: «Это - ложка, это - чашка.»

Индивидуальная работа	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить находить свой шкафчик, складывать туда одежду.	По развитию движений Игры с модулями: перелезание, подлезание, присаживание	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить стягивать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок.	Развитие речи Рассматривание иллюстраций в книгах Упражнения на звукоподражание (пи-пи, мяу, ко-ко, ква-ква, ку-ка-ре-ку)	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить последовательности при мытье рук. Учить пить из чашки, есть ложкой.
Освоение социальных норм и правил	Не разбрасывать одежду. Складывать в свой шкафчик.	Убираем игрушки на место (в свой домик).	Пользуемся своим полотенцем.	Не отбираем игрушки друг у друга. Правила очередности игры с игрушкой.	Здороваться при входе в детский сад.
Прогулки	<p>Приучать детей гулять только на площадке. Разнообразить их двигательную активность. Ритуальные прогулки по участку (рассматриваем цветы и деревья на участке). Цель: ориентация в пространстве, обогащение словаря.</p> <p>Учить делать куличики из песка, рисовать палочкой на песке.</p> <p>Игровые упражнения – «Догони мяч» - бег в правильном направлении. «Зайка, прыг» - подскоки. Катание игрушек на машинах, колясках.</p> <p>Наблюдения за явлениями природы: - светит солнце (высоко – не достать, светит, с ним весело, радостно – обогащение словаря)</p> <p>Прочитать стихотворение:</p> <p>«Светит солнышко в окошко, смотрит в нашу комнату. Мы захлопаем в ладоши, Очень рады солнышку»</p> <p>Дать детям первичные представления о растительном мире: - рассматривание листочков на дереве и на земле.</p> <p>Подвижная игра «Прячем игрушку (мишку, зайку, Куклу)». Цель: ориентация в пространстве, учить детей двигаться за воспитателем, вызывать чувство радости оттого, что нашли игрушку.</p>				

II неделя «Мы привыкаем»

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний приём	Прием детей в группу. Внести мыльные пузыри: создать радостное настроение от игры с пузырями	Прием детей в группу. Внести новую мягкую игрушку. Попросить погладить, поздороваться с ней. Предложить покатать её в коляске и т.д	Прием детей в группу. Привлечь внимание детей к пирамидкам. Предложить детям собрать и разобрать пирамидки.	Прием детей в группу. Внести нового героя Петрушку. Попросить детей поздороваться и познакомиться с ним.	Прием детей в группу. Предложить детям покидать мячик: Рассказать о мяче: круглый, прыгает, катится.
Игры с воспитателем	«Выдувание мыльных пузырей»- развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Превращение в зверушек» - имитация движений, звукоподражание	Предметно-манипулятивная игра – действия с пирамидками (матрёшками, вкладышами, геометрическими формами)	«Дай ручку» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым	«Привет! Пока!» - развитие эмоционального общения ребёнка со взрослым
Ознакомление с окружающим – ориентация в пространстве	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - уголок «дом»	Знакомство со спальней - «Вот твоя кровать»- повторение	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - дидактический стол	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - уголок «изо»	Знакомство с группой – «Развивающие зоны» - книжный уголок.
Общение	Ситуация «Игрушки, которые живут в нашей группе»	Ситуация «Кровать ждёт тебя, Малыш!» - повторение	Ситуация: «Чудо-вещи вокруг нас» (матрёшки, вкладыши, геометрические формы)	Ситуация: «Петрушкина коробочка с волшебными палочками»- знакомство с цветными карандашами	Ситуация: «Картинки в наших книжках».
Подвижные игры, хороводы	«Раздувайся пузырь» - учить детей братья за руки, создавать радостную	«Зайка» - развитие эмоционального общения ребёнка со	«Шли-шли, что-то нашли» - продолжать	«Догоню-догоню!» (игра с игрушкой)- развитие	«Лови мячик!» - развитие эмоционального общения

	атмосферу в группе	взрослым	знакомить с группой, расширение ориентировки, развитие движений.	эмоционального общения ребёнка со взрослым	ребёнка со взрослым, расширение ориентировки, развитие движений
Пальчиковые игры (развитие речевых навыков)	«Где же наши ручки?» «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	Фигуры из пальцев «Зайка», «Коза»; «Сорока, сорока, кашку варила»	«Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять» «Этот пальчик дедушка»	«Этот пальчик дедушка», «Пальчик-мальчик», «Ладушки, ладушки...» - народные песенки	Фигуры из пальцев «Зайка», «Коза»; «Сорока, сорока, кашку варила».
Фольклор, художественная литература	Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший»,	Чтение песенки-потешки «Вот и люди спят» Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико»	Потешка на умывание «Ай, лады-лады-лады, Не боимся мы воды...» Потешка на одевание: «Вот они, сапожки...» Потешка для новичков: «Кто из нас хороший».	Потешка на умывание: «Теплою водою руки чисто мою.» Потешка для тех, кто плачет: «Не плачь, не плачь, детка...» Потешка на обед: «Это - ложка, это-чашка.»	Потешка на умывание: «Водичка, водичка, умой мое личико» Потешка на обед: «Утка-утенка, Кошка – котенка...» Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба»
Индивидуальная работа	Формирование культурно-гигиенических навыков: Закреплять последовательно при мытье рук. Учить пить из чашки, кушать ложкой	Формирование культурно-гигиенических навыков: При одевании на прогулку учить детей снимать групповую обувь и убирать в шкаф	Сенсорное развитие. Игры-занятия с дидактическим материалом. Пирамидка Цель: Учить детей нанизывать кольца на стержень. Учить снимать кольца со	Формирование культурно-гигиенических навыков: Учить стягивать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок.	По развитию движений Игры с модулями: перелезание, подлезание, присаживание

			стержня.		
Освоение социальных норм и правил	Здороваться при входе в детский сад. Уходя – прощаться.	Не драться и не толкать других детей.	Убираем игрушки на место (в свой домик).	Убираем цветные карандаши в коробочку. Рисуем сидя за столом.	Книжки смотрим аккуратно, не рвём.
Прогулки	<p>Продолжать приучать детей гулять только на площадке. Ритуальные прогулки по участку (рассматриваем цветы и деревья на участке). Цель: ориентация в пространстве, обогащение словаря.</p> <p>Учить детей играть с песком, строить куличики (из формочек). Следить, чтобы дети не ломали постройки друг у друга.</p> <p>Игровые упражнения – «Прыгай дальше» - прыжки. «Через ручеёк» - поднимать высоко ноги. Катание игрушек на машинах, колясках.</p> <p>Игры с мячами, кеглями.</p> <p>Наблюдения за животными и птицами: - кошка (пушистая, мягкая; есть головка, спинка, хвостик, лапки, ушки; сидит, мяукает, ходит); голуби, воробьи (есть клюв, крылья, хвост; прыгают, летают) – обогащение словаря.</p> <p>Подвижная игра « Птички машут крыльями» - имитация движений</p>				

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Необходимое условие успешной адаптации лежит в сотрудничестве педагогов и родителей, уважительном отношении друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей во время адаптации детей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений. С целью обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) используем активные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. (ФГОС п.1.6)

Социальный паспорт

№	Показатели	Кол-во
1	Количество воспитанников	40
	Количество семей	40
2	Полные семьи	39
3	Не полные семьи	1
4	Многодетные семьи	16
5	Малообеспеченные семьи	-
6	Неблагополучные семьи	-
7	Социально-опасные семьи	-
11	Дети-инвалиды	-
Уровень образования родителей		
1.	Имеют высшее образование	10- 25%

2.	Среднее специальное	18- 45 %
	Среднее	12- 30 %
	Неполное среднее	-
	Итого:	40- 100%
Социальный статус семьи		
1	Рабочие	7- 17%
2	Служащие	9- 22%
3	Не работают или не имеют постоянной работы	24- 61%
4	Предприниматели	-
	Итого:	40 - 100%
Возрастной анализ родителей		
1	До- 25	11- 28%
2	26-35	18- 44%
3	36-45	11- 28%
4	45 и выше	
	Итого:	40 – 100%

Основные формы взаимодействия с семьёй:

- Коллективные – это родительские собрания, конференции, «Круглые столы» и т.д.
- Индивидуальные, к ним относятся педагогические беседы с родителями, тематические консультации. Педагогическая беседа одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Цель педагогической беседы – обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность – активное участие и воспитателя и родителей.
- Информационно-аналитические, целью которых является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.
- Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Перспективный план по взаимодействию с родителями (законными представителями).

Цель: Сплочение родителей(законных представителей) и педагогов д/о МКОУ «СОШ №1» и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия	Форма
Сентябрь	Оформление семейных паспортов, сведений о родителях Анализ семей по социальным группам (полные, неполные и т.д.) Родительское собрание. Знакомство. Выбор родительского комитета.	Информационный стенд Стенд Родительские встречи
Октябрь	Оформление альбома: «Моя любимая семья». Беседа с родителями: «Равноправная роль отца и матери в воспитании»	Информационный стенд Папка-передвижка фотовитрины Консультация Оформление информации

	ребёнка».	в «Уголке здоровья».
Ноябрь	Папка – передвижка «Мои пальчики расскажут». Информационно-консультативные стенды родительского уголка «Развитие речи детей раннего возраста в семье».	Памятка для родителей Изготовление фотогазеты Информационные листы Рекомендации
Декабрь	Родительское собрание «Новый год у ворот». Папка-передвижка «Зимушка-зима», «Новогоднее поздравление для родителей».	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация
Январь	Консультация «Как научить ребенка играть в дидактическую игру и ее роль в развитии детей».	Информационные листы Папка - передвижка
Февраль	«Фотовыставка «Мой папа служил в армии». Индивидуальная беседа с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?».	Подборка игр. Оформление папки-раскладушки Консультация Советы родителям
Март	Родительское собрание «Игра в жизни ребенка». Консультация «Как научить ребенка играть в дидактическую игру и ее роль в развитии детей». Папка-передвижка «Правильное питание – основа здоровья»	Консультация Информационные листы Памятка для родителей при выборе игрушек Выставка игрушек сделанных родителями
Апрель	Консультация «Какая музыка звучит в вашем доме». Консультация «Как закаливать ребенка». Папка-передвижка «Мама! Папа! Давайте заниматься с гимнастикой!».	Консультация
Май	Родительское собрание «Вот и стали мы на год постарше!». Анкетирование «Чего достигли наши дети». Консультация «Как закаливать ребенка».	Заметки воспитателей Родительские встречи Консультация Оформление информации в «Уголке здоровья»

2.7. Планирование работы с детьми в группе.

Комплексно – тематическое планирование в первой группе раннего возраста

месяц	Тема			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
сентябрь	«Мы знакомимся»	«Мы привыкаем»	"Новые друзья в гостях у деток"	"Домашние животные"
октябрь	"Осень, осень к нам пришла»	"В лес за грибочками"	«Чудесные дары осени»	"Угощение для козочки, зайчика и ёжика"
ноябрь	«Волшебный сундучок»	«Кочки-кочки, гладкая дорожка»	«В лес к друзьям»	«Комната для куклы Кати»
декабрь	«Наши друзья»	«Здравствуй зима»	«Наши верные друзья» (домашние животные)	«Наряд у Кати разный»
январь	«Зимние забавы»	«Снежинки летают, летают»	«Ёлочка – зеленые иголки»	«Шарики разные: зеленые и красные»
февраль	«Вот как мы умеем»	«Наш друг транспорт»	«Зайчонок на зимней горке»	«Наш друг транспорт»
март	«Здравствуй весна!»	«Весенние ручьи»	«Соберем цветочек для любимой мамы»	«Любимые сказки»
апрель	«Солнышко нам улыбается»	«Весенняя песенка птички»	«Желтые, пушистые зернышки клюют» (домашние птицы)	«Игрушки для Мишки и Мишутки»
май	Знакомимся с нашими друзьями	Кит почемучка Знакомит со своими вопросами	Кит АБВГ Дейка знакомит с книжками малышами	Кит Здоровейка советует

Календарно – тематическое планирование (игры-занятия)

Дни недели	Виды деятельности	Тема.	Программное содержание
1	2	3	4
Сентябрь 1-я неделя Адаптация. Тема недели: "Мы знакомимся"			
Сентябрь 2-я неделя Адаптация. Тема недели: «Мы привыкаем»			
Сентябрь 3-я неделя. Тема недели: "Новые друзья в гостях у деток"			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1Тема: «Петушок» Пение 2 Тема: «Покажем друзьям нашу группу»	1.Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова ,вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого. 2.Познакомить малышей с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1 Тема: «Катя дарит детям погремушки» Ходьба в прямом направлении; Ползание на четвереньках. 2 Тема: «Кукла Таня играет с детками »	Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции. 2.Формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы)	1 Тема: «Познакомимся с нашими игрушками».	1.Формировать понятие предметный мир: игрушки. Побуждать детей различать и называть игрушки, выделять их

	2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	2 Тема: «Домик для петушка».	по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать бережное отношения с игрушками 2.Привлечь внимание детей к строительному материалу, вызывать интерес к его конструктивным возможностям.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование аппликация)	1 Тема: «Катя дарит детям погремушки» Ходьба в прямом направлении; Ползание на четвереньках. 2 Тема: «По дорожке в гости к деткам» (рисование)	1.Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции. 2.Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1 Тема: «Дети играют с друзьями в прятки». 2 Тема: «Петушок» Пение	1.Развивать у детей слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность. 2. Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова ,вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого.
Сентябрь 4 –я неделя. Тема: «Домашние животные»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое	1.Тема: «Курочка и цыплятки » Слушание 2. Тема: «Дети играют	1. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками. 2. Развивать у детей слуховое

	развитие	с друзьями в прятки».	восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Катя дарит детям погремушки» Ходьба в прямом направлении; Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Дети знакомятся с котенком Мурр-мурр-мяу»	1.Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции. 2.Формировать зрительную ориентировку в пространстве комнаты, находить предмет и называть его, развивать у детей слуховое восприятие, воспитывать интерес к детской деятельности.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Почему песок рассыпается». 2.Тема: «Домик для собачки Ав-ав-ав».	1.Познакомить детей со свойствами песка, развивать внимательность и моторику пальцев, воспитывать аккуратность и взаимопомощь в процессе игры. 2. Продолжать знакомить с конструктивными возможностями строительного материала, помочь детям удерживать внимание на постройках и способствовать речевому выражению эмоций.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование аппликация)	1.Тема: «Катя дарит детям погремушки» Ходьба в прямом направлении; Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Кто покормит собачку Ав-ав-ав?»	1.Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия; воспитывать положительные эмоции. 2.побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на магнитах, вызывать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Новые друзья в гостях у деток». 2.Тема: «Курочка и цыпята» Слушание	1.Формировать детей определенный темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя, развивать внимательность при прослушивании потешек. 2. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую,

			плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками.
Октябрь 1-я неделя. Тема: «Осень, осень к нам пришла»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Осень песенку поет». Муз. Э.Елесеевой-Шмидт, стихи А.Барто 2.Тема: «Кто в домике остался?»	1.Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова ,вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого. 2.Формировать у детей речевой слух, развивать собственную активную речь, совершенствовать силу голоса и воспитывать положительный интерес к совместной деятельности сверстников.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по ограниченной плоскости. Подлезание под бревно. 2.Тема: «Котенок Мурр-мур-мяу знакомит со своим другом».	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово. 2.Побуждать детей дифференцировать предметы по цвету, побуждать детей участвовать в совместной деятельности.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-	1.Тема: «Корзина с осенними листочками». 2.Тема: «Башня для собачки Ав-ав-ав».	1.Познакомить детей с растительным миром осенью, простейшими взаимосвязями в природе, цветовой гаммой осенних листьев, побуждать детей сравнивать листья по величине: большой, маленький; воспитывать любовь к природе. 2.Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, действовать по сигналу воспитателя; побуждать детей называть синий цвет.

	модульная деятельность)		
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по ограниченной плоскости. 2.Тема: «Дождик песенку поет».	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово. 2.Побуждать детей рисовать капельки дождя, используя способ рисования – рисование пальчиками.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Найдем друзей по звуку» 2.Тема: «Тема: «Осень песенку поет». Муз. Э.Елесеовой-Шмидт, стихи А.Барто».	1.Формировать слуховое восприятие и активную речевую позицию в общении, отрабатывать правильное произношение звуков (п) воспитывать положительный интерес к совместной детской деятельности. 2. 1.Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова ,вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого.
Октябрь 2-я неделя. Тема «В лес за грибочками»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Как мы умываемся?» Муз. Е.Тиличевой. 2.Тема: «Кто говорит громко, кто – тихо?»	1. Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова 2.Равивать у детей голосовой аппарат – голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам.
Вторник	1.Физическая культура	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании,

		ограниченной плоскости.	развивать внимание и умение реагировать на слово. 2.Познакомить детей с временным понятием: утро; развивать образное мышление. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.
Среда	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Почему петушок так рано встает?» 2.Тема: «Башня для котенка Мурр-мур-мяу»	1.Закрепить знание детей в назывании фруктов: груша, яблоко, банан; узнавать их на картине. Воспитывать любовь к природе. 2.Совершенствовать навык детей в постройке башни из трех кубиков, побуждать детей называть желтый цвет, упражнять в назывании постройки, подробно объяснить прием конструирования: кубик на кубик.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по ограниченной плоскости. 2.Тема: «Покормим зайку»	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на скотче, выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Кошечка как тебя зовут?» 2.Тема: «Как мы умываемся?» Муз. Е.Тиличевой.	1.Закрепить навык определенного темпа и ритма, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным, желание с ним играть. 2. Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова

Октябрь 3-я неделя. Тема «Чудесные дары осени»

Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Скачет зайка» Рус.нар.мелодия в обр. А. Александрова 2.Тема: «Как разговаривают наши друзья?»	1. Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова 2.Формировать навык понимания окружающей речи, развивать слуховое восприятие, развивать слуховой аппарат, способность подражания звукосочетаниям простым словам.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по ограниченной плоскости. 2.Тема: «Большой мишка и маленький мишутка»	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово. 2.Формировать ориентировку в пространстве групповой комнаты, побуждать детей по словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы, находить и различать сходные предметы, воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Учимся находить грибочки». 2.Тема: «Башня для петушка»	1.Формировать у детей простейшие приемы установление тождества и различие цвета однородных предметов, воспитывать интерес к совместной деятельности. 2.Познакомить детей с новой строительной деталью кирпич, способствовать узнаванию и называнию зеленого цвета.
Четверг	1.Физическая культура	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по ограниченной плоскости.	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово.

	2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2.Тема: «Зернышки для цыплят»	2.Побуждать детей рисовать зернышки для цыплят, используя способ рисования – рисование пальчиками.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Что мы узнали о зайчике?» 2. Тема: «Скачет зайка» Рус.нар.мелодия в обр. А. Александрова	1.Формировать активный словарь: прыг-прыг, зайка. Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашел её и ест). Воспитывать дружеские партнерские отношения во время игры. 2. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками.
Октябрь 4-я неделя. Тема «Угощение для козочки, зайчика и ёжика»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Как научиться бегать?» Марш и бег Муз. Р.Рустомова. 2.Тема: «Мальчик играет с собачкой»	1. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега; помочь освоению простейших танцевальных движений по показу воспитателя. 2.Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картине. Развивать умение слушать пояснения, расширять активный словарь словами: собака, цветы, сидит, смотрит, дает, играет.
Вторник	1.Физическая культура	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по ограниченной плоскости.	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово.

	2.Познавательное развитие (ФЭМП)	2.Тема: «Угощение для козочки, зайчика и ёжика».	2.Формировать у детей понятие величины: большой, маленький. Закрепить навык соотносить предметы и называя животных, совершенствовать представления об их внешнем виде, качествах овощей и фруктов.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Кто с нами рядом живет». 2.Тема: «Башня для куклы Кати».	1. Познакомить детей с игрушками и их изображением. Формировать у ребенка навык соотносить свои действия с простой речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными средствами, дать представление как двигается курочка, клюёт зернышки. 2.Закрепить у детей навык постройки башенки из кирпичиков без рассматривания образца, побуждать называть и узнавать красный цвет.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Наши ножки ходят по осенней дорожке». Ходьба по ограниченной плоскости. 2.Тема: «Дует дует ветерок».	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание и умение реагировать на слово. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на магните, выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Пятница	1.Речевое развитие	1.Тема: «Найдем друзей по звуку».	1.Формировать слуховое восприятие и активную речевую позицию в общении, отрабатывать правильное произношение звуков (п) воспитывать положительный интерес к совместной детской

	2.Музыка	2. Тема: «Тема: «Как научиться бегать?» Марш и бег Муз. Р.Рустамова.»	деятельности. 2. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега; помочь освоению простейших танцевальных движений по показу воспитателя
Ноябрь 1-я неделя. Тема: «Волшебный сундучок»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Вальс собачки». 2.Тема: «Встречаем радостно всех гостей»	1. Побуждать участвовать в пляске, ритмично исполнять движения (хлопки, притопы, кружение, выставление ноги на пятку, «пружинка»); развивать способность ритмично выполнять движения. 2.Совершенствовать навык игрового партнерства, развивать зрительное и слуховое восприятия, звукоподражание, воспитывать активность и коммуникативность в процессе игры.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Серенькая кошечка зовет ребят». Ходьба по прямой. Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Прокати лошадку».	1.Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании бревна, повторять бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость. 2.формировать у детей ориентировку в пространстве развивать слуховое восприятие. Узнавать игрушку среди других игрушек, произносить упрощенные слова: но-но, и-го-го, на, пей, лошадка.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир)	1.Тема: «Комнат для куклы Кати ». 2.Тема: «Стол и стул	1.Расширить представление детей о предметах мебели, их назначении. Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения. 2. Упражнять детей в

	2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	для куклы Тани»	одноместном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали, используя прием накладывания и прикладывания деталей.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1 Тема: «Серенькая кошечка зовет ребят». Ходьба по прямой. Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Дорожка к лесу».	1.Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании бревна, повторять бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость. 2.Побуждать детей проводить прямые линии(способ рисования- рисование пальчиками)., формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Картинки загадки из волшебного сундучка». 2.Тема: «Вальс собачки»	1.Формировать у детей дошкольного возраста артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. 2. Побуждать участвовать в пляске, ритмично исполнять движения (хлопки, притопы, кружение, выставление ноги на пятку, «пружинка»); развивать способность ритмично выполнять движения;
Ноябрь 2-я неделя. Тема: «Кочки-кочки, гладкая дорожка»			
Понедельник	1.Музыка .Речевое развитие	1.Тема: «Сорока». Муз. С.Железного 2.Тема: «В гостях у мишки который любит чай»	1. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонаций. 2.Воспитывать слуховое восприятие, бытовые шумы. Соотносить их с определенными предметами; обозначить предметы облегченными словами.
Вторник	1.Физическая культура	1. Тема: «Серенькая кошечка зовет ребят». Ходьба по прямой.	1.Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании бревна, повторять

	2.Познавательное развитие (ФЭМП)	Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Что случилось с яблоком?»	бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость. 2.Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Кочки – кочки гладкая дорожка». 2.Тема: «Стол и два стула для Тани и Кати».	1. Познакомить детей с качеством предметов, формировать понятие твердый-гладкий, соотносить слова с определенными действиями, развивать ориентировку в пространстве; воспитывать любознательность, любовь и заботу к ближним. 2.Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов, объединить постройки по смыслу.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1. Тема: «Серенькая кошечка зовет ребят». Ходьба по прямой. Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Солнышко теряет свой лучики»	1. Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании бревна, повторять бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость. 2. Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на магните, выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: ««Картинки - загадки из волшебного сундучка». 2. Тема: «Сорока».	1.Формировать у детей дошкольного возраста артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. 2. Активно приобщать к подпеванию несложных песен,

		Муз. С.Железного	сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонаций
Ноябрь 3-я неделя. Тема: «В лес к друзьям»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Гули». Муз. С.Железного 2.Тема: «Будем слушать и повторять».	1.Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого. 2.Совершенствовать навык дифференциации звучания разных предметов (барабан, колокольчик, молоток), называть предмет и действие с ним, развивать внимание.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Вышла курочка гулять». Ходьба по ограниченной плоскости. Перелезание через бревно. 2.Тема: «Прокати лошадку».	1.Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. 2. Формировать у детей ориентировку в пространстве развивать слуховое восприятие. Узнавать игрушку среди других игрушек, произносить упрощенные слова: но-но, и-го-го, на, пей, лошадка.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «В лес к друзьям». 2.Тема: «Стол и кресло для куклы Кати».	1.Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами можно, нельзя. 2.Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет, отбирать для постройки только необходимые.
Четверг	1.Физическая	1.Тема: «Вышла	1.Упражнять в ходьбе по

	культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	курочка гулять». Ходьба по ограниченной плоскости. Перелезание через бревно. 2.Тема: «Лесные гости ждут ребят».	ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. 2.Побуждают детей проводить прямые линии, формировать у малышей интерес к занятием изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Учимся читать потешки». 2.Тема: «Гули». Муз. С.Железного	1.Формировать у детей желание и умение повторять рифмующие слова и звуко сочетания текста, развивать слуховое зрительное восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким. 2. Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого.
Ноябрь 4-я неделя. Тема: «Комната для куклы Кати»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Догонялки Да, да, да». Муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан. 2.Тема: «Все равно его не брошу»	1. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку. 2.Формировать желание повторять отдельные слова и фразы развивать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Вторник	1.Физическая культура	1.Тема: «Вышла курочка гулять». Ходьба по ограниченной плоскости. Перелезание через бревно.	1. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. 2.Формировать цветовое

	2.Познавательное развитие (ФЭМП)	2.Тема: «Как мы различили куклы подружек куклы Кати».	восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Комната для куклы Кати». 2.Тема: « Стол и стул для друга Ванечки».	1.Расширить представление детей о предметах мебели, их назначении. Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения. 2. Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет, отбирать для постройки только необходимые.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1. Тема: «Вышла курочка гулять». Ходьба по ограниченной плоскости. Перелезание через бревно. 2.Тема: «Падают листочки землю накрывают».	1.Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на скоч, выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности, партнерские отношения.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Все равно его не брошу» 2. Тема: «Догонялки	1. Формировать желание повторять отдельные слова и фразы развивать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, воспитывать бережное отношение к игрушкам. 2. Развивать двигательную

		Да, да, да». Муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан.	активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку
Декабрь 1-я неделя. «Наши друзья»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Уронили Мишку». Муз. Э. Елисейевой – Шмидт. 2.Тема: «Как мы играли с нашими друзьями».	1. У ч и т ь : - слушать весёлую и спокойную музыку; - эмоционально реагировать на содержание (о чем или о ком поется). 2.Формировать речевую активность ребенка в процессе игровой деятельности, развивать организованность и самоконтроль, воспитывать партнерские отношения и доброе отношение к сверстникам.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Зайка серенький сидит». Ходьба по гимнастической доске. Бросание мешочка в даль. 2.Тема: «Как мы учились различать кукол».	1.Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность. 2.Знакомство детей с величиной предмета; прием сравнения однотипных предметов разного размера, развитие зрительного восприятия, воспитание аккуратности.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Игрушки по местам» 2.Тема: «Дорожка разноцветная для зайчика».	1.Соотнести предметы с реальными предметами разной формы, уточнять действия, совершаемые с этими предметами (мячики катятся, прыгают, из кубиков можно строить); развивать количественные отношения. 2.Побуждать детей выполнять элементарные действия с кирпичиками.

Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1.Тема: «Зайка серенький сидит». Ходьба по гимнастической доске. Бросание мешочка в даль. 2.Тема: «По дорожке в зимний лес на саночках».	1.Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность. 2.Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию, очертания, линии могут что-то изображать. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональны настрой.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Тихо - громко» 2. Тема: «Уронили Мишку». Муз. Э. Елисейевой – Шмидт.	1.Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихо и громкого проговаривания отдельных слов. Воспитывать умение слушать 2. . У ч и т ь : - слушать весёлую и спокойную музыку; - эмоционально реагировать на содержание (о чем или о ком поется).
Декабрь 2-я неделя. «Здравствуй зима»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Колыбельная». Муз. М. Красеева «Лиса» Муз. С.Железного 2.Тема: «Колокольчик дудочка».	1. Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя 2.Развиватьслуховое восприятие и внимание, побуждать связывать звучание игрушки с е образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре.
Вторник	1.Физическая культура	1.Тема: «Зайка серенький сидит». Ходьба по гимнастической доске. Бросание мешочка в даль.	1.Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в

	2.Познавательное развитие (ФЭМП)	2.Тема: «Большие и маленькие колпачки».	пространстве, воспитывать двигательную активность. 2.На эмоционально-чувственной основе познакомить детей с особенностями полых предметов разной величины. Развивать тонкие движения кончиками большого, указательного и среднего пальцев.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Поможем одеть куклу Катю на прогулку». 2.Тема: «Узкая желтая дорожка для котенка Мур-мур-мяу».	1.Побуждают детей формировать представление о зиме на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди одели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки. Развивать зрительное восприятие цвета – синий, воспитывать аккуратность и последовательность в процессе надевания зимней одежды. 2.Побуждать детей выполнять постройку, используя прием укладывания деталей на узкую грань, узнавать и называть желтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Зайка серенький сидит». Ходьба по гимнастической доске. Бросание мешочка в даль. 2.Тема: «Снег снежок белая вся улица».	1.Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на скотч, выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности,

			партнерские отношения.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Колокольчик - дудочка». 2. Тема: «Колыбельная». Муз. М. Красеева «Лиса» Муз. С.Железного	1.Развивать слуховое восприятие и внимание, побуждать связывать звучание игрушки с ее образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре. 2. Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя
Декабрь 3-я неделя. «Наши верные друзья» (домашние животные)			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Идет мишка». Муз.В. Ребикова «Медведь» Муз. Е. Тиличевой 2.Тема: «Ехал Ванечка дружок к деткам в садик».	1. Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать имитировать движения животных (медведя). 2.Формировать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности; вызвать у детей радость от восприятия белого снега, показать, как он красиво ложится на ветки деревьев, на кусты, развивать двигательную активность.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Пушистые котята». Ходьба по гимнастической доске. Бросание мяча из-за головы двумя руками. 2.Тема: «Наряд у Кати разный».	1.Познакомить с броском из-за головы двумя руками, упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить умение взойти на ящик и сойти с него, развивать ориентировку в пространстве. 2.Формировать понятия величины предметов; совершенствовать навык слухового восприятия и названия предметов одежды, обуви, развивать коммуникативные качества.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое	1.Тема: «Наши верные друзья» 2.Тема: «Широкая красная дорожка для	1.Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке. Сравнить и выделять отличительные черты: лает, мяукает. Развивать тактильное восприятие: мягкая, пушистая. 2.Совершенствовать навык детей в укладывании

	развитие (конструктивно-модульная деятельность)	собачки Ав-ав-ав».	кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного цвета, формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1. Тема: «Пушистые котята». Ходьба по гимнастической доске. Бросание мяча из-за головы двумя руками. 2.Тема: «Украсим елочку шарами».	1.Познакомить с броском из-за головы двумя руками, упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить умение взойти на ящик и сойти с него, развивать ориентировку в пространстве. 2. Побуждать детей рисовать поролоновым тампоном круги.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка». 2. Тема: «Идет мишка». Муз.В. Ребикова «Медведь» Муз. Е. Тиличевой	1.Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами: выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель, и называть игрушку облегченным словом. 2. Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать имитировать движения животных (медведя).
Декабрь 4-я неделя. «Наряд у Кати разный»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Медведь» Муз. Е. Тиличевой «Петрушка» Муз. Р.Рустомова 2.Тема: «Как дети мишку чаем угощали».	1. Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать имитировать движения животных (медведя). 2.Формировать желание слушать литературные тексты, побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, название игрушек, предметов. Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами.
Вторник	1.Физическая культура	1. Тема: «Пушистые котята». Ходьба по	1. Познакомить с броском из-за головы двумя руками, упражнять в ходьбе по

	2.Познавательное развитие (ФЭМП)	гимнастической доске. Бросание мяча из-за головы двумя руками. 2.Тема: «Наряд у Кати разный».	ребристой доске, повторить умение взойти на ящик и сойти с него, развивать ориентировку в пространстве. 2. Формировать понятия величины предметов; совершенствовать навык слухового восприятия и названия предметов одежды, обуви, развивать коммуникативные качества.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Поможем одеть куклу Катю на прогулку». 2.Тема: «Дорожка и мячик одного цвета для куклы Тани».	1. Побуждать детей формировать представление о зиме на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди одели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки. Развивать зрительное восприятие цвета – синий, воспитывать аккуратность и последовательность в процессе надевания зимней одежды. 2.Закрепить навык построек из кирпичиков, узнавание и название основных цветов -0 желтый, красный, синий, зеленый.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1. Тема: «Пушистые котята». Ходьба по гимнастической доске. Бросание мяча из-за головы двумя руками. 2.Тема: «Елочка-красавица».	1. . Познакомить с броском из-за головы двумя руками, упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить умение взойти на ящик и сойти с него, развивать ориентировку в пространстве. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации из наклеек, выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие	1.Тема: ««Как мы играли с нашими друзьями»»	1.Формировать речевую активность ребенка в процессе игровой деятельности, развивать организованность и самоконтроль, воспитывать партнерские отношения и доброе отношение к

	2.Музыка	2. Тема: «Медведь» Муз. Е. Тиличевой «Петрушка» Муз. Р. Рустамова	сверстникам. 2. Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать имитировать движения животных (медведя).
Январь 1- неделя. «Снежинки летают, летают»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Весело - грустно». Муз. Л.Бетховена 2.Тема: «Мы с друзьями играем в снежки».	1. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками. 2.Формирование коммуникативных способностей развитие внимания , наглядно-действенного мышления, ориентировка в пространстве.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Мы петрушки!» Ходьба по гимнастической доске. Ползание и подлезание под палку 2.Тема: «Что такое высоко и что такое низко?»	1. Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. 2. Побуждать подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Маша - растеряша». 2.Тема: «Заборчик для козы с козлятами».	1.Развивать координацию движений и находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на название; побуждать выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией. 2.Побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя друг к другу, используя образец воспитателя.
Четверг	1.Физическая	1. Тема: «Мы	1. Повторить ходьбу по доске,

	культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	петрушки!» Ходьба по гимнастической доске. Ползание и подлезание под палку 2.Тема: «Украсим ёлочку флажками».	упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации из стикеров, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Баю-бай». 2. Тема: «весело - грустно». Муз. Л.Бетховена	1.Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, бай, лай. 2. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками.
Январь 2- неделя. «Ёлочка – зеленые иголочки»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Баю-бай». Муз. С.Железного 2.Тема: «Праздник ёлки в детском саду».	1. Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера. 2.Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, словарный запас: шарик елка, игрушки.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное	1.Тема: «Мишка по лесу гуляет». Ходьба с высоким подниманием ног. Ползание и перелезание через скамейку. 2.Тема: «Кукла Катя и	1.Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. 2.Формировать понятия: большая и маленькая, узкая-

	развитие (ФЭМП)	её младшая сестренка Маша».	широкая, соотносить формы предметов разной величины, развивать зрительное восприятие.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Почему снежинки летают?» 2.Тема: «Заборчик для петушка и курочки».	1. Дать представление о снеге, снежинках, развивать навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его общеупотребительным словом. 2.Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков, на узкую грань, используя приемы конструирования, закрепить цвет.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1. Тема: «Мишка по лесу гуляет». Ходьба с высоким подниманием ног. Ползание и перелезание через скамейку. 2.Тема: «Рисуем снегопад».	1.Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. 2. Побуждать детей дополнять сюжет точками (рисование пальцами), формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Как мы умеем читать стихи». 2. Тема: «Баю-бай». Муз. С.Железного	1.Формировать умение воспроизводить имеющиеся в литературном тексте звукоподражания, развивать умение слушать чтение, воспитывать бережное отношение к животным. 2. Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера.
Январь 3- неделя. «Шарики разные: зеленые и красные»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое	1.Тема: «Зайка». Муз. Е. Тиличевой.	1. Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, вызывать

	развитие	2.Тема: «Кто как кричит?»	эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера. 2.Развивать умение слушать чтение, формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Тема: «Мишка по лесу гуляет». Ходьба с высоким подниманием ног. Ползание и перелезание через скамейку. 2.Тема: «Шарики разные зеленые и красные.»	1.Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. 2.Выделять предметы и подбирать их по одинаковой окраске, побуждать различать цвета предметов (красный, желтый, зеленый, синий), воспитывать положительный интерес к занятиям.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Елочка зеленые иголки». 2.Тема: «Заборчик для домика собачки».	1.Побуждать детей выделять елочку среди деревьев, называть ее общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать противоположные по значению слова (вверху-внизу).
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1. Тема: «Мишка по лесу гуляет». Ходьба с высоким подниманием ног. Ползание и перелезание через скамейку. 2.Тема: «Кукла Таня гуляет».	1.Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. 2. Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации из ватных дисков, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения , вызвать эмоциональный

			настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Куклу купаем а она не плачет». 2. Тема: «Зайка». Муз. Е. Тиличевой.	1.Формировать активный словарь: водичка, ванная, мыть, купаться. Побуждать детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев. 2. Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова, вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера.
Январь 4- неделя. «Снежинки летают, летают»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Баю-бай». Муз. С.Железного 2.Тема: «Мы с друзьями играем в снежки».	1. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками. 2.Формирование коммуникативных способностей развитие внимания , наглядно-действенного мышления, ориентировка в пространстве.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Мы петрушки!» Ходьба по гимнастической доске. Ползание и подлезание под палку 2.Тема: «Что такое высоко и что такое низко?»	1. Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. 2. Побуждать подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир)	1.Тема: «Почему снежинки летают?»	1 Дать представление о снеге, снежинках, развивать навыки наблюдательности, координации движений,

	2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	2 Тема: «Заборчик для петушка и курочки».	соотносить, слово с объектом, воспитывать любознательность. 2 Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков, на узкую грань, используя приемы конструирования, закрепить цвет.
Четверг	1.Физическая культура	1.Тема: «Мы петрушки!» Ходьба по гимнастической доске. Ползание и подлезание под палку	1. Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность.
	2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	2 2.Тема: «Рисуем снегопад».	2 Побуждать детей дополнять сюжет точками (рисование пальцами), формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие	1.Тема: «Мы с друзьями играем в снежки».	1.Формирование коммуникативных способностей развитие внимания , наглядно-действенного мышления, ориентировка в пространстве.
	2.Музыка	2 Тема: «Весело - грустно». Муз. Л.Бетховена	2 Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками.
Февраль 1-я неделя. «Вот как мы умеем»			
Понедельник	1.Музыка	1.Тема: «Спортивный марш» Муз. И.Дунаевского	1. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега.
	2.Речевое развитие	2.Тема: «Вот как мы умеем»	2.Упражнять детей согласовывать свои движения со словами развивать слуховое

			восприятие, воспитывать дружеские и партнерские отношения со сверстниками.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Мы милашки, куклы неваляшки!» Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание и пролезание в обруч. 2.Тема: «Ветер по морю гуляет»	1.Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. 2.Формировать у детей пространственные понятия: далеко – близко, навыки владения палочкой –крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «На чем поедут наши друзья домой?» 2.Тема: «как мы маленькую машину конструировали ».	1.Формировать представление о транспорте: паровоз, машина автобус; понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени едет, стоит; воспитывать интерес к предметам ближнего окружения. 2.Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Мы милашки, куклы неваляшки!» Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание и пролезание в обруч. 2.Тема: «По волнам по морям»	1. .Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. 2.Побуждать детей рисовать волнистые линии фломастерами , развивать глазомер, воспитывать аккуратность и партнерские отношения во время

			продуктивной деятельности.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Машина едет и гудит» 2.Тема: «Спортивный марш» Муз. И.Дунаевского	1.Побуждать детей соотносить звук игрушки с ее образом и изображением на картине; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь ребенка за счет слов. 2. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега
Февраль 2-я неделя. «Наш друг транспорт»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Едет паровоз» Муз. С.Железного 2.Тема: «Как мишка помог детям стульчик починить».	1.Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега 2.Формировать звукопроизношение, побуждать дифференцировать сходные по звучанию слоги (ба-па); проговаривать их в разном темпе, пополнять активный словарь новыми звукоподражаниями.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Мы милашки, куклы неваляшки!» Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание и пролезание в обруч. 2.Тема: «У нас машины разные: и большие и красные»	1.Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. 2.Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, величине, цвету; соотносить восприятие предмета с содержанием речи воспитателя. Узнавать транспортную игрушку среди сходных, называть части предмета.
Среда	1.Познавательное	1.Тема: «Почему	1.Формировать представление

	<p>развитие (мир природы, предметный мир)</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)</p>	<p>куколке холодно».</p> <p>2.Тема: «Как мы автобус конструировали».</p>	<p>о времени года за окном – зима идет; идее снег, ветер дует, холодно; развивать тактильную память.</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавание и называние цветов.</p>
Четверг	<p>1.Физическая культура</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)</p>	<p>1.Тема: «Мы милашки, куклы неваляшки!» Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание и пролезание в обруч.</p> <p>2.Тема: «Починим машину».</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия.</p> <p>2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике и аппликации из наклеек, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительностью.</p>
Пятница	<p>1.Речевое развитие</p> <p>2.Музыка</p>	<p>1.Тема: «Машина едет и гудит»</p> <p>2.Тема: «Едет паровоз» Муз. С.Железного</p>	<p>1.Побуждать детей соотносить звук игрушки с ее образом и изображением на картинке; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь ребенка.</p> <p>2. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега</p>
Февраль 3-я неделя. «Зайчонок на зимней горке».			
Понедельник	1.Музыка	1.Тема: «Лошадки» Муз. Е. Тиличевой	1. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм

	2.Речевое развитие	2.Тема: «Дружно мы пойдем, барабан найдем».	ходьбы и бега 2.Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку, определять на слух, где раздался звук, двигаться по направлению звука, называть звучащий предмет.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Белочка на веточках!» Ходьба по наклонной доске. Бросание мяча двумя руками 2.Тема: «Ветер по морю гуляет».	1. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание в обруч, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность. 2. Формировать у детей пространственные понятия: далеко – близко, навыки владения палочкой –крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Зайчонок на зимней горке». 2.Тема: «Как мы конструировали по образцу».	1.Формировать представление о живой природе зимой, все деревья спят под снегом, люди одеваются тепло, чтобы не замерзнуть; развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе. 2.Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Белочка на веточках!» Ходьба по наклонной доске. Бросание мяча двумя руками 2.Тема: «Дорисуй колоса паровозу».	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание в обруч, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность 2.Побуждать детей дорисовывать недостающие детали предметов развивать зрительное восприятие, изображения, интерес к художественному творчеству, воспитывать аккуратность при выполнении работы.
Пятница	1.Речевое развитие	1.Тема: «Паровоз по рельсам бежит»	1.Формировать звукопроизношение и

	2.Музыка	2. Тема: «Лошадки» Муз. Е. Тиличеевой	отрабатывать произнесение слогов: ту-ту; би-би; соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз) воспитывать коммуникативный навык. 2. Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега
Февраль 4-я неделя. «Наш друг транспорт»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Вот как попляшем, Юрочка». Бел.народная мелодия 2.Тема: «Мы учимся быть актерами».	1. Учить выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, «пружинку», кружение шагом, притопы; приучать активно участвовать в плясках. 2. Побуждать детей слушать сказку в инсценированном варианте и обычном пересказе. Вызвать желание прослушать ее ещё раз.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Белочка на веточках!» Ходьба по наклонной доске. Бросание мяча двумя руками 2.Тема: «Учимся различать большие и маленькие круги»	1.Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание в обруч, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность. 2.Побуждать детей обращать внимание детей на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова такой, не такой, большой маленький.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир)	1. .Тема: «На чем поедут наши друзья домой?»	1. Формировать представление о транспорте: паровоз, машина автобус; понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени едет, стоит; воспитывать интерес к предметам ближнего окружения.

	2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	2.Тема: «Как мы поезд конструировали».	2.Закрепить навык детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики и пластины, формировать понятие величины и цвета.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Белочка на веточках!» Ходьба по наклонной доске. Бросание мяча двумя руками 2.Тема: «Паровоз починим сами».	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание в обруч, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации из стикеров, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Вот как мы умеем» 2.Тема: «Вот как попляшем, Юрочка». Бел.народная мелодия	1.Упражнять детей согласовывать свои действия со словами, развивать слуховое восприятие, воспитывать дружеские и партнерские отношения со сверстниками. 2. Учить выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, «пружинку», кружение шагом, притопы; приучать активно участвовать в плясках.
Март 1-я неделя. «Здравствуй весна!»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое	1.Тема: «Вальс материнские ласки» Муз. А. Гречаникова 2.Тема:	1. Учить выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, «пружинку», кружение шагом, притопы; приучать активно участвовать в плясках. 2.Формировать активную

	развитие	«Барабанщики».	речевую позицию в общении, совершенствовать слуховую сосредоточенность. Побуждать детей употреблять вспомогательный предмет-палочки. Развивать координацию движения рук, умение контролировать их зрительно.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «По ровненькой дорожке!» Ползание и подлезание под скамейку. Бросание мяча двумя руками. 2.Тема: «Интересные вкладыши».	1.Повторить ползание и подлезание под скамейку, закрепить умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. 2.Формировать умение группировать по величине однородных предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Покормим Катью». 2.Тема: «Скамеечка для матрешки»	Формировать у детей понятие посуды; чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы. 2.Познакомить детей с новым действием со строительными деталями- простейшими перекрытиями, формировать активность в процессе работы по образцу.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие	1.Тема: «По ровненькой дорожке!» Ползание и подлезание под скамейку. Бросание мяча двумя руками. 2.Тема: «Рисуем мимозу».	Повторить ползание и подлезание под скамейку, закрепить умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. 2.Побуждать детей рисовать мимозу для мамочки,

	(аппликация)		используя способ рисования – рисование пальчиками.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Ходим и говорим как мишка и кукла». 2.Тема: «Вот как попляшем, Юрочка». Бел.народная мелодия	1.Расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идет, Мишка топает); развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный).Произносить слова громко и тихо. 2. Учить выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, «пружинку», кружение шагом, притопы; приучать активно участвовать в плясках.
Март 2- неделя. «Весенние ручьи»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Маша - Машенька» Рус. Народная мелодия 2.Тема: «Расскажем как дети обедают».	1. Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них 2.Формировать грамматический строй речи, зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдце, есть, держать.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Тема: «По ровненькой дорожке!» Ползание и подлезание под скамейку. Бросание мяча двумя руками. 2.Тема: «Разложи игрушки правильно»	Повторить ползание и подлезание под скамейку, закрепить умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. 2.Формировать навык группировки предметов по форме, ориентируясь на слова форма, такая, не такая, разные, одинаковые.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы,	1.Тема: «Почему ручьи побежали».	1.Формировать у детей признаки и предметы весны: греет солнышко, дети сняли

	предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	2.Тема: «Большая и маленькая скамеечки для матрешек».	варежки и шарф, бегут ручки; развивать зрительное восприятие. 2. Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «По ровненькой дорожке!» Ползание и подлезание под скамейку. Бросание мяча двумя руками. 2.Тема: «Птички летают»	Повторить ползание и подлезание под скамейку, закрепить умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации из магнитов, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Ходим и говорим как мишка и кукла» 2.Тема: «Маша - Машенька» Рус. Народная мелодия	1.Расширять активный словарный запас (из двух слов: кукла идет; Мишка топает) развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания. 2. . Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
Март 3-я неделя. «Соберем цветочек для любимой мамы»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Зайчики и лисички». Муз. Б.Финаровского 2.Тема: «Соберем цветок для любимой мамочки».	1. Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, передающую образ лисички. 2.Формировать коммуникативные способности

			детей; закрепить знания детьми названий основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Мой веселый звонкий мяч!» Ползание и пролезание в обруч. Бросание мяча через ленту. 2.Тема: «Интересные вкладыши».	1.Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, развивать умение действовать по сигналу. 2. Формировать умение группировать по величине однородных предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Где моя мама?». 2.Тема: «Ворота и заборчик для домика Ванечки и Машеньки».	1.Побуждать детей соотносить название детенышей животных с названием самих животных и закрепить это в их речевой продукции. 2.Формировать навык построек по образцу без объяснения приема конструирования для развития логического мышления, развивать умение сосредоточенно рассматривать образец
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Мой веселый звонкий мяч!» Ползание и пролезание в обруч. Бросание мяча через ленту. 2.Тема: «Бусы для Кати».	1. Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, развивать умение действовать по сигналу. 2.Побуждать детей рисовать бусинки, используя способ рисования – рисование пальчиками.
Пятница	1.Речевое развитие	1.Тема: «Поможем козе и корове пройти по дорожкам»	1.Различать сходные по звучанию звукоподражания (му-ме), соотносить звукоподражания с образами

	2.Музыка	2.Тема: «Зайчики и лисички». Муз. Б.Финаровского	домашних животных. 2. Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, передающую образ лисички.
Март 4-я неделя. «Любимые сказки»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Вот как хорошо» Муз. Т. Попатенько 2.Тема: «Мы любим слушать сказки».	1. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонаций. 2.Побуждать детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показ фигурок настольного театра.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Мой веселый звонкий мяч!» Ползание и пролезание в обруч. Бросание мяча через ленту. 2.Тема: «Будь внимательным»	1. Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, развивать умение действовать по сигналу. 2.Побуждать детей соотносить предметы по форме с помощью кубиков вкладышей; узнавать изображения, воспитывать внимательность и аккуратность
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Покормим Катю». 2.Тема: «Разноцветные постройки»	1. Формировать у детей понятие посуды; чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы. Формировать у детей понятие посуды; чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурно-гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувство заботы. 2.Закрепить навык постройки из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов-названий для обозначения

			строительных деталей.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Мой веселый звонкий мяч!» Ходьба по гимнастической доске. Ползание и пролезание в обруч. 2.Тема: «Весенний цветок».	1. Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, развивать умение действовать по сигналу. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации из ваты, соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Соберем цветок для любимой мамочки». 2.Тема: «Вот как хорошо» Муз. Т. Попатенько	1.Формировать коммуникативные способности детей; закрепить знания детьми названий основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка, развивать мелкую моторику пальцев. 2. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонаций
Апрель 1-я неделя. «Солнышко нам улыбается»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Вторая венгерская рапсодия». Муз. Ф.Листа 2.Тема: «Кто поможет найти предмету своё место?»	1. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонаций. 2.Формировать коммуникативные отношения во время совместной деятельности; закрепить умение детей сравнивать предметы по величине, по величине, осуществлять выбор из двух величин одной формы, развивать мелкую моторику и воспитывать наблюдательность.
Вторник	1.Физическая	1.Тема: «В гости к	1.Упражнять в катании мяча,

	культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	бабушке». Ходьба по ребристой доске. Катание мяча двумя руками. 2.Тема: «У нас все получается»	ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. 2.Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий; обогащать зрительно-осязательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и называть кольца.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Игрушки для мишки и мишутки» 2.Тема: «Домик с крышей для петушка».	1.Дифференцировать предметы по величине и называть по словесному описанию, узнавать предмет на картине; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения. 2.Познакомить детей с новой строительной деталью-призмой (крыша), продолжать совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «В гости к бабушке». Ходьба по ребристой доске. Катание мяча двумя руками. 2.Тема: «Солнышко нам улыбается»	1.Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. 2.Побуждать детей рисовать прямые линии в определенном направлении, развивать зрительную ориентацию, сопровождать свои действия пояснением: «Нарисуй лучик и солнышко нам улыбнется».
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Как дети друзей искали». 2.Тема: «Вторая венгерская рапсодия». Муз. Ф.Листа	1.Соотнести звук с образом звучащий предмет на картине, обозначить предмет облегченным словом; развивать устойчивость слухового восприятия. 2. Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому

			проявлению в самостоятельном нахождении интонаций
Апрель 2-я неделя. «Весенняя песенка птички».			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Воробей. Русс. Народна мелодия». 2.Тема: «Весенняя песенка птички»	1. Развивать чувства ритма, умение различать быструю и спокойную музыку, сопровождать слушание звучащими жестами 2.Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющие в тексте восклицания ай; воспитывать любовь к малым формам фольклора.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «»1.Тема: «В гости к бабушке». Ходьба по ребристой доске. Катание мяча двумя руками. 2.Тема: «Разложи все предметы по форме».	1.Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. 2Продолжать фиксировать внимание детей на, форме предмета, устанавливая тождества и различая однородных предметов, сопоставлять , форму объекта с образцом, ориентируясь на слова форма такая, не такая, разные, одинаковые.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Почему одуванчик улетел?» 2.Тема: «Домик с крышей для собачки Ав-ав-ав».	1.Проводить элементарную исследовательскую деятельность с цветами: одуванчик и ромашка; побуждать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; воспитывать любовь к природе. 2. продолжать знакомить детей с новой строительной деталью призмой (крыша),способствовать пониманию выражения «поставь крышу сверху», побуждать различать строительные детали по величине, цвету, названию.
Четверг	1.Физическая культура	1.Тема: «В гости к бабушке». Ходьба по ребристой	1.Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и

	2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	доске. Катание мяча двумя руками 2.Тема: «Весенний лес».	перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. 2.Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на магните, соблюдать алгоритм работы, формировать интерес и эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Мы мамыны помощники». 2.Тема: «Воробей». Русс. Народна мелодия.	1.Формировать нравственные и патриотические отношения. Развивать остроту слуха, зрительное восприятие, воспитывать опрятность. Аккуратность. 2. Развивать чувства ритма, умение различать быструю и спокойную музыку, сопровождать слушание звучащими жестами
Апрель 3-я неделя. «Желтые, пушистые зернышки клюют» (домашние птицы)			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Птичка летает , птичка клюет». Муз. Г.Фрида 2.Тема: «Послушай внимательно и разложи правильно»	1. Развивать чувства ритма, умение различать быструю и спокойную музыку, сопровождать слушание звучащими жестами. 2.Формировать партнерские, коммуникативные отношения, устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов. Использовать слова цвет, такой, не такой, разные.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Сорока, сорока, где была? Далеко!» Ходьба со сменой направления. Ползание на четвереньках. 2.Тема: «У нас все получается».	1. Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. 2.Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий; обогащать зрительно-осознательный опыт малышей, выполнять действие до конца.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы,	1.Тема: «Желтые, пушистые зернышки клюют».	1. Дать представление о домашних птицах: цыпленке-желтый, пушистый, бегаёт,

	предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	2.Тема: «Домик для матрешки».	клюет зернышки, пищит – пи-пи пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание. 2.Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, действовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Сорока, сорока, где была? Далеко!» Ходьба со сменой направления. Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Травка зеленеет».	1. Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. 2.Побуждать детей рисовать прямые линии в определенном направлении, развивать зрительную ориентацию, сопровождать свои действия словами из стихотворения А.Плещеева.
Пятница	1.Речевое развитие 2.Музыка	1.Тема: «Как мама купает ребенка». 2.Тема: «Птичка летает , птичка клюет». Муз. Г.Фрида	1. Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета, развивать внимательность и наблюдательность, расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытереть. 2. Развивать чувства ритма, умение различать быструю и спокойную музыку, сопровождать слушание звучащими жестами
Апрель 4-я неделя. «Игрушки для Мишки и Мишутки»			
Понедельник	1.Музыка 2.Речевое развитие	1.Тема: «Солнышко сияет». Муз. И слова М. Чарной. 2.Тема: «Кораблик наш пльиви».	1. Учить понимать и различать пьесы разного характера – спокойные, ласковые, веселые и плясовые; побуждать сопровождать прослушивание с соответствующими движениями. 2.Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; формировать элементарные навыки слушания, развивать слуховую

			сосредоточенность во время чтения, воспитывать любовь к художественной литературе.
Вторник	1.Физическая культура 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Тема: «Тема: «Сорока, сорока, где была? Долеко!» Ходьба со сменой направления. Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Разложи все предметы по цвету».	1. Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. 2. Продолжать фиксировать внимание детей на, форме предмета, устанавливая тождества и различая однородных предметов, сопоставлять, форму объекта с образцом, ориентируясь на слова форма такая, не такая, разные, одинаковые.
Среда	1.Познавательное развитие (мир природы, предметный мир) 2.Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модульная деятельность)	1.Тема: «Игрушки для Мишки и Мишутки». 2.Тема: «Домик с окошком для Кати»	1. Дифференцировать предметы по величине и называть по словесному описанию, узнавать предмет на картине; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения. 2. Побуждать детей завершать начатые постройки, закрепить навыки, полученные детьми в течении года, формировать умение добиваться определенных результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками.
Четверг	1.Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1.Тема: «Сорока, сорока, где была? Далек!» Ходьба со сменой направления. Ползание на четвереньках. 2.Тема: «Пушистые цыплята».	1. Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. 2. Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации из картонных или пластмассовых геометрических фигур, соблюдать алгоритм работы, и эмоциональный настрой.
Пятница	1.Речевое развитие	1.Тема: «Кораблик наш плыви».	1. Побуждать детей следить за ходом несложного сюжета ; рассказа; формировать элементарные навыки

	2.Музыка	2.Тема: «Солнышко сияет». Муз. И слова М. Чарной.	слушания, развивать слуховую сосредоточенность во время чтения, воспитывать любовь к художественной литературе. 2. Учить понимать и различать пьесы разного характера – спокойные, ласковые, веселые и плясовые; побуждать сопровождать прослушивание с соответствующими движениями
--	----------	--	--

Май

Образовательная область	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Знакомимся с нашими друзьями	Кит почемучка Знакомит со своими вопросами	Кит АБВГ Дейка знакомит с книжками малышками	Кит Здоровейка советует
Познавательное развитие	Закрепление понятия – предметный мир вокруг нас. Совершенствовать навыки познавательного-исследовательской деятельности. Совершенствование знаний о живой природе. Закрепление пройденного материала.			
Речевое развитие	Создание всех условий для самостоятельной речевой активности. Закрепление всех форм устной речи для раннего возраста.			
Художественное – эстетическое развитие	Художественное творчество о желании детей. Конструирование по желанию детей. Музыкальное творчество по усмотрению музыкального руководителя			
Физическое развитие	«Мишка косолапый» -Ходьба с высоко поднятыми ногами. -Ползание по гимнастической скамейке. «Лодочка» -Ходьба по ребристой скамейке. -Бросание мяча через ленту.			
Социально-культурное развитие				

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая +спальня, туалетная, умывальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий. Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

3.2.Примерный распорядок дня детей -2 -3 лет

Режим дня дошкольного образовательного учреждения.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой ранней группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим дня в группе в холодный период года

Режимные моменты	2-3 года
В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельные игры	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 – 8.50
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	8.50 – 8.58 – 9.06
Подготовка к прогулке, прогулка	9.06 - 11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постельный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание, гигиенические процедуры.	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.15.35
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	15.35-15.43-15.51
Игры, чтение художественной литературы	15.51- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20 – 19.00

Режим дня в в теплый период года

Режимные моменты	2 - 3 года
В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельные игры	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 – 8.50
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	8.50 – 8.58 – 9.06
Подготовка к прогулке, прогулка	9.06 - 11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, полдник	15.00 – 15.35
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	15.35-15.43-15.51
Игры, чтение художественной литературы	15.51- 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15- 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20 – 19.00

3.3. Учебный план.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Базовый вид деятельности/ Игры-занятия	Количество часов
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (развитие речи, мир природы, предметный мир)	3
Развитие движения	2
Со строительным материалом (Модельно-конструктивная деятельность)	1
С дидактическим материалом (ФЭМП)	1
Художественно-эстетическое развитие (Музыка, Рисование /аппликация)	3
итого	10

3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в

процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы

дошкольного образования

Модель организации деятельности взрослых и детей в д/о МКОУ «СОШ №1»с.п.Анзорей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты.</p> <p>Игровая: игры с элементами сюжета, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок.</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально - художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> <p>Инновационные формы с родителями: вебинары, онлайн-консультации, мастер-классы, круглые столы, всеобучи.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Ранний возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Игры с правилами, сенсорные игровые задания
Познавательное развитие	Игры-занятия по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Простые опыты	Развивающие игры Досуги развивающего характера Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры-занятия по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Рассматривание произведений искусства, слушание муз. произведений	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная

	группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки игры-занятия по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	работа по развитию движений)
--	--	------------------------------

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе раннего возраста. В группе раннего возраста планирование образовательного процесса построено вокруг игровых персонажей. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким. В планировании нашей работы учитывается принцип сезонности, повторяемости содержания, нарастания самостоятельности и активности детей. В содержании планирования учитываются доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения, 8 марта. На музыкальных и физкультурных занятиях предусмотрено включение игровых образов связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.) В этот период происходит знакомство с соответствующими стихами и сказками. На прогулках дети нашей группы вовлечены в образные игры – имитации, в эмоциональные моменты, в общие практические дела. В игровом уголке создаётся обстановка определённого праздника (Новый год, 8 марта, День рождения). За праздничным столом собираются игрушки- семья(папа, мама, дети), т.е. создаётся обстановка семейного праздника. Дети с удовольствием участвуют в играх. Содержание образовательного процесса способствует неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащает их личный опыт и даёт каждому ребёнку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В состав групповой ячейки группы «Золушка» входят: раздевальная (приемная), (для приема детей и хранения верхней одежды), совмещенная групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи + спальня), туалетная.

Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей, каждая индивидуальная ячейка промаркирована. В группе имеются учебная доска, используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно – эпидемиологическим требованиям, имеющие документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Оборудование соответствует росту и возрасту детей, имеются документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы, подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Кровати соответствуют росту детей. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены, имеются 2 комплекта постельного белья и полотенец, 2 комплектов наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье промаркировано. Буфетные оборудованы двухгнездными моечными ваннами с подводкой к ним холодной и горячей воды. Столовая и чайная посуда выделяется для каждой группы из расчета не менее одного комплекта на одного ребенка согласно списочному составу детей в группе. Используемая для детей столовая и чайная посуда (тарелки, блюда, чашки) может изготовлены из фаянса, фарфора,

а столовые приборы (ложки, вилки, ножи) - из нержавеющей стали. Не используется посуда с отбитыми краями, трещинами, сколами, деформированная, с поврежденной эмалью, пластмассовая и столовые приборы из алюминия. Туалетные помещения делят на умывальную зону и зону санитарных узлов. В умывальной зоне размещены детские умывальники и душевой поддон, а в зоне санитарных узлов размещены унитазы

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства д/о МКОУ «СОШ №1», группы, а также территории, прилегающей к д/о, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок оснащен мячами, дугами, дорожками с ладонками и ступнями. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, перчаточный, настольный, театр на фланелеграфе, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей.

Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки, образцы для рисования, аппликации, цветные мелки. Имеются выставки детских работ «Умелые ручки» в раздевальной комнате. Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В д/о МКОУ «СОШ №1» созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологический кабинет. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

Д/о МКОУ «СОШ №1» самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации

Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Групповая комната + спальня	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц. • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр. Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: дорожки, массажные коврики и мячи.

3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Направление развитие ребенка	Образовательная область	Используемый программный материал
	Физическое развитие	Физическая культура	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Реализация содержания образовательной деятельности.
		Здоровье	

			<p>(Ранний возраст 2 года) Н.А. Корпухина М-КНИГА Воронеж 2017</p> <p>Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе, Автор: С.А.Цабыбин. Издательство учитель, Волгоград.</p> <p>Оздоровительная гимнастика Е.И.Подольская, Издательство. Учитель.</p> <p>Технология оздоровления детей в ДОУ.</p> <p>Здоровьесберегающая система ДОУ. Издательство. Учитель. Волгоград.</p> <p>«Здоровячок» Т.С.Никанорова, Е.М.Сергиенко, Воронеж, 2007г</p> <p>Утренняя гимнастика под музыку, Москва Автор: Е.П.Иова.</p> <p>Физкультурные занятия на воздухе. Издательство просвещение автор: В.П.Фролов.</p> <p>Гимнастика и массаж для самых маленьких Л.Г. Голубева</p> <p>Мазаика-Синтез 2014г.</p>
Социально- личностное развитие	Социализация	<p>Развитие игровой деятельности Н.Ф. Губанова Изд. Мозаика – Синтез Москва 2014г.</p> <p>Мама-рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.</p> <p>«Любить труд на родной земле.Н.Н.Кокорева</p> <p>М.А.Васильевой.Дошкольное воспитание журналы</p> <p>«Ребенок поступает в детский сад» под ред. Л.И.Каплан, Москва «просвещение»</p>	
	Труд		
	Безопасность		
Познавательное развитие	Познание	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду.</p> <p>О.А.Соломенникова.Изд. Мозайка-Синтез.2014г</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Здравствуй, мир! М., 2013г.</p> <p>Детям о природе.М.В.Лучич</p>	

Речевое развитие		<p>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах Детство-Пресс 2019г.</p> <p>Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры Н.В. Нищева 2018г.</p> <p>Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте «Просвещение» С.Н.Николаева</p> <p>Знакомим дошкольников с миром животных. Е.Н.Золотарева .Москва «Просвещение».</p> <p>Природа и мы. Д.Шипп «Премьера»</p> <p>Дошкольное воспитание журналы Развитие речи в детском саду В.В.Гербова Мозаика –Синтез Москва 2005</p> <p>Развитие правильной речи ребенка в семье. Для занятий с детьми от рождения до семи лет А.И.Максаков 2008г.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3года Мозаика-Синтез 2017г.</p> <p>«Обруч» журналы Е С.Евдокимова «Учитель»</p> <p>«Хрестоматия для дошкольников» Н.П. Ильчук, В.В. Гербова</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Авиация М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Музыкальные инструменты. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Спортивный инвентарь. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p> <p>Деревья и листья .М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Домашние животные М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Домашние птицы. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Животные –домашние питомцы. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Космос. М.:Мозаика-Синтез,</p>
	Коммуникация	
	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Наглядно – дидактические пособия</p>	

			<p>2005-2010 Насекомые. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010 Овощи. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010 Фрукты. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010 Цветы. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010 Ягоды лесные .М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010 Ягодысадовые. М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010 Серия «Рассказы по картинкам» Времена года Зима. Осень. Весна. Лето.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыка Рисование Аппликация Лепка Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Журнал «Музыкальный руководитель» Занятия по изобразительной деятельности в детском саду .Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст.И.А. Лыкова. Изд. «Цветной мир». Москва 2012г Изобразительное искусство в детском саду Т.С.Зарянова «Развивайте у детей творчество .Т.Г.Козакова «Конструирование и ручной труд в д/с» Л.В. Куцакова. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Дошкольное воспитание журналы</p>