



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1 с.п.Анзорей»

РАССМОТРЕНА  
На заседании МО воспитателей  
Протокол № 1 от 28.08.2020.  
Руководитель МО:  М.Х.Альтудов

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ «СОШ №1» с.п.Анзорей  
 А.И.Табуйунов  
Приказ № 34 от 31.08.2020.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**совместной деятельности педагога с детьми**  
**средней группы**  
**(4 – 5 лет)**  
**с учетом ФГОС**  
**дошкольного образования**

Составлена на основе примерной Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Верксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Срок реализации программы 2020 – 2021 учебный год

Составители: Аталикова Р.В.

Гурфова М.Т.

с.п.Анзорей

2020г.

## Содержание

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование раздела</b>  | <b>Страница</b> |
|--------------|--|-----------------|
| <b>1.</b>    | <b>Целевой раздел:</b>   | 3-7             |
| 1.1.         | Пояснительная записка  | 3-5             |
| 1.2.         | Планируемые результаты освоения Программы  | 5-8             |
| <b>2.</b>    | <b>Содержательный раздел</b>   | 8-103           |
| 2.1.         | Содержание воспитательно – образовательной работы по образовательным областям (в пяти образовательных областях)  | 8-16            |
| 2.2          | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей обучающихся   | 15-16           |
| 2.3.         | Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями.  | 16-17           |
| 2.4.         | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 17-20           |
| 2.5.         | Региональный компонент   | 20-21           |
| 2.6.         | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся  | 21-26           |
| 2.7.         | Планирование работы с детьми в группе: <ul style="list-style-type: none"> <li>• годовое планирование в средней группе</li> <li>• календарно – тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)</li> </ul> | 26-103          |
| <b>3.</b>    | <b>Организационный раздел</b>  | 103-114         |
| 3.1.         | Материально- техническое обеспечение. Программы  | 103-105         |
| 3.2.         | Распорядок и режим дня   | 105-106         |
| 3.3.         | Учебный план   | 106 - 107       |
| 3.4          | Модель организации совместной деятельности воспитателя с обучающимися.   | 107-108         |
| 3.5.         | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | 109             |
| 3.6.         | Организация развивающей предметно- пространственной среды  | 109-111         |
| 3.7.         | Программно – методическое обеспечение образовательного процесса  | 111-114         |

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности разработана с учетом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

1. Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049 - 13 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
5. Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.
6. Устава МКОУ «СОШ №1» с.п. Анзорей.

### **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

#### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а так же планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживаются равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются

определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

К 5 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

- контролировать свои движения и управлять ими;

- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Осуществление системы мониторинга необходимо для выявления проблемных зон в достижении планируемых результатов освоения содержания

обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, поиска средств повышения эффективности воспитательно-образовательной работы.

**Промежуточные результаты:** используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержке ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс безусловного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития ,опираясь на оценку изменения деятельности дошкольника ;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений.
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (в пяти образовательных областях)**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка решаются, интегрировано с обязательным психологическим сопровождением.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;



- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

**Познавательное развитие**

Объем образовательной нагрузки

| Вид деятельности | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
|------------------|---------------------|--------------------|------------------|
| Познание(ФЭМП)   | 1                   | 4                  | 36               |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
| <b>Познание</b> (ознакомление с социальными, миром, ознакомление с миром природы) | 1 | 4 | 36 |
|---|---|---|----|

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

### **Речевое развитие**

#### **Объем образовательной нагрузки**

| <b>Вид деятельности</b> | <b>Количество в неделю</b> | <b>Количество в месяц</b> | <b>Количество в год</b> |
|-------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|
| <b>Развитие речи</b>    | 1                          | 4                         | 36                      |

#### Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

#### Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

#### Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы – язык - голосовые связки - воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые - мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слога - звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Объем образовательной нагрузки**

| Вид деятельности             | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
|------------------------------|---------------------|--------------------|------------------|
| Изобразительная деятельность |                     |                    |                  |
| Рисование                    | 1                   | 4                  | 36               |
| Лепка                        | 0,5                 | 2                  | 18               |

|                                 |     |   |    |
|---------------------------------|-----|---|----|
| <b>Аппликация</b>               | 0,5 | 2 | 18 |
| <b>Музыкальная деятельность</b> |     |   |    |
| <b>Музыка</b>                   | 2   | 8 | 72 |

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

### Физическое развитие

Объем образовательной нагрузки

| Вид деятельности               | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
|--------------------------------|---------------------|--------------------|------------------|
| Физическая культура            | 2                   | 8                  | 72               |
| Физическая культура на воздухе | 1                   | 4                  | 36               |

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

#### Выполнение основных движений

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба

Бег

Прыжки

Бросание, ловля, метание

Ползание, лазанье

Упражнения для мышц головы и шеи

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса

Упражнения для мышц туловища

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног

Самостоятельные построения и перестроения

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;  
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Различные образовательные области Программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются индивидуальная и коллективная работа, групповая, подгрупповая, в парах. Во всех образовательных областях широко используются различные формы и методы.

| Физическое развитие   | Социально-коммуникативное развитие   | Познавательное развитие  | Речевое развитие   | Художественно-эстетическое развитие   |
|---|--|--|--|---|
| Физкультурные занятия<br><br>динамические оздоровительные паузы<br><br>беседы<br><br>подвижные игры<br>досуги<br>праздники<br>развлечения<br>Дни и недели здоровья<br><br>ситуации общения<br><br>минутки здоровья. | развивающие практические и игровые ситуации<br><br>чтение художественной литературы<br>игры – экспериментирования<br>игры – путешествия<br>сюжетно-ролевые режиссёрские дидактические игры<br>образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованные этюды<br>праздники, досуги, развлечения, наблюдения конкретных | игровые образовательные ситуации<br><br>наблюдения<br>моделирование<br><br>экспериментирование<br><br>проблемные ситуации<br><br>дидактические игры<br><br>детские проекты | Беседы<br><br>Загадки<br><br>чтение художественной литературы<br><br>дидактические игры<br>ситуации общения<br><br>рассказывание<br><br>рассматривание иллюстраций<br><br>моделирование<br><br>театрализованные игры | Музыкальные занятия<br>экспериментирование с изобразительными материалами, игровые приёмы<br>рассматривание обсуждения, обыгрывание<br><br>настольно-печатные игры, игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей, создание ситуаций упражняемости<br>ситуации – импровизации, |

|  |  |  |                 |   |
|--|--|--|-----------------|---|
|  | трудовых процессов, создание коллекций, дежурства, коллективный труд, трудовые поручения |  | метод проектов. | беседы<br>слушание<br>музыкально-дидактические игры |
|--|--|--|-----------------|---|

Игровая мотивация активно используется воспитателем и в организации деятельности **детей среднего возраста**. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Структура ситуации включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к деятельности.

2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее.

5. Рефлексия. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время

воспитатель включается в развивающую ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

### **2.3. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (Совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час |                              |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
|               |                                     | Совместная деятельность                | Самостоятельная деятельность |
| 4-5 лет       | 2 по 20 мин                         | 4ч                                     | 3-4                          |



### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

для детей с 4 до 5 лет- фронтальная

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общение, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

| <b>Средний возраст (4-5 года)</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>предметная деятельность</b> игры с составными и динамическими игрушками</li><li>• <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (Песок, вода, тесто и пр.)<br/>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li><li>• <b>самообслуживание и действия с бытовыми предметами</b> – орудиями (ложка, совок, лопата и пр.)</li><li>• <b>восприятие смысла</b> музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li></ul> |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 (Зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный №28564).

Для детей в возрасте от 4 до 5 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 2 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности 20 минут в первую.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

#### **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

| <b>Направления поддержки детской инициативы</b> | <b>Способы поддержки детской инициативы</b>  |
|---|--|
| Обеспечение эмоционального благополучия ребенка | образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>мыслями;</p> <p>образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</p>   |
| <p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>        | <p>образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты;</p> <p>образовательные ситуации установливания понятных для детей правил взаимодействия;</p> <p>образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.</p>   |
| <p>Развитие самостоятельности</p>                                   | <p>образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними;</p> <p>образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения;</p> <p>образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня.</p>  |
| <p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p> | <p>образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня;</p> <p>образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <p>образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре;</p> <p>образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p> |
| <p>Создание условий для развития познавательной деятельности</p>    | <p>образовательные ситуации проявления детской познавательной активности;</p> <p>образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления;</p> <p>образовательные ситуации открытых, творческих вопросов.</p>   |
| <p>Создание условий для развития проектной деятельности</p>         | <p>образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов; Проект по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста «Осень бывает разная: золотая, желтая, красная»; Проект по</p>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>познавательно - речевому развитию "Чудо мнемотехники".</p> <p>образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов;</p> <p>образовательные ситуации инициирования детского любопытства, стимуляции стремлений к исследованию;</p> <p>образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения.</p> |
| Создание условий для самовыражения средствами искусства | <p>образовательные ситуации осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.;</p> <p>образовательные ситуации создания детьми своих произведений;</p> <p>образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности.</p>  |
| Создание условий для физического развития               | <p>образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</p> <p>образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</p> <p>образовательные ситуации способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.</p>  |

#### 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и

- элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
  4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
  5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
  6. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
  7. побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
  8. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
  9. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## 2.5.Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями

### Объем образовательной нагрузки

| Вид деятельности  | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
|-------------------|---------------------|--------------------|------------------|
| Кабардинский язык | 1                   | 4                  | 36               |

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном селе, городе (название, символика). воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

#### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение

детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
|--|--|
| <b>Образовательная область</b>             | <b>Задачи</b>  |
| <b>социально-коммуникативное развитие</b>  | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям своего края, стремление сохранять национальные ценности.    |
| <b>Познавательное развитие</b>             | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой   |
| <b>Речевое развитие</b>                    | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой своего народа  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость .   |

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие с семьёй осуществляется по двум направлениям:

- повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания детей
- непосредственное участие родителей в образовательном процессе

### Социальный паспорт

| №                                    | Показатели                                 | Кол-во   |
|--------------------------------------|--|----------|
| 1                                    | Кол-во воспитанников                       | 41       |
|                                      | Ко-во семей                                | 41       |
| 2                                    | Полные семьи                               | 39       |
| 3                                    | Не полные семьи                            | 2        |
| 4                                    | Многодетные семьи                          | 19       |
| 5                                    | Малообеспеченные семьи                     | -        |
| 6                                    | Неблагополучные семьи                      | -        |
| 7                                    | Социально-опасные семьи                    | -        |
| 11                                   | Дети-инвалиды                              | 1        |
| <b>Уровень образования родителей</b> |  |          |
| 1.                                   | Имеют высшее образование                   | 12 – 15% |
| 2.                                   | Среднее специальное                        | 13- 16%  |
|                                      | Среднее                                    | 55- 69%  |
|                                      | Неполное среднее                           | -        |
| <b>Социальный статус семьи</b>       |  |          |
| 1                                    | Рабочие                                    | 7- 8%    |
| 2                                    | Служащие                                   | 8- 10%   |
| 3                                    | Не работают или не имеют постоянной работы | 63- 79%  |
| 4                                    | Предприниматели                            | 2 – 3%   |
|                                      |  |          |

| <b>Возрастной анализ родителей</b> |        |         |
|------------------------------------|--------|---------|
| 1                                  | До- 25 | 9- 12%  |
| 2                                  | 26-35  | 53- 65% |
| 3                                  | 36-45  | 18- 23% |
|                                    |        |         |
|                                    |        |         |

### **Перспективный план работы с родителями**

**Цель:** создание условий для расширения педагогических знаний, компетентности у родителей по работе сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей,

профилактике речевых нарушений детей через взаимодействие ДООУ с родителями; создание условий для привлечения семей воспитанников к единому образовательному пространству,

к участию в организации деятельности по познавательному развитию и поддержки детской инициативы.

#### **Задачи:**

1. Создавать условия для повышения педагогических знаний, компетентности родителей в работе по здоровьесбережению, профилактике, укреплению и сохранению здоровья детей.
2. Создавать условия для знакомства родителей с работой педагогов группы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста, профилактике речевых нарушений; разработки рекомендаций для закрепления данного материала в домашних условиях.
3. Создавать условия для повышения педагогических знаний родителей в вопросах развития познавательной активности детей, поддержки детской инициативы и самостоятельности.
4. Создавать условия для проведения работы среди родительского коллектива по формированию навыков безопасного поведения.
5. Создавать условия для ознакомления родителей с использованием в работе с детьми сказкотерапии.
6. Создавать условия для развития интереса у родителей к использованию нетрадиционных техник рисования в работе с детьми дошкольного возраста.

| <b>Название мероприятия</b> | <b>Цель проведения мероприятия</b> |
|-----------------------------|------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>             |                                    |

|  |  |
|--|--|
| <p>Родительское собрание.</p> <p>Тема: «Возрастные особенности детей. Адаптация детей к дошкольному учреждению»</p> <p>Оформление «Уголка для родителей»</p> | <p>Ознакомить родителей с правилами установленными в ДОУ; с режимом дня; с годовыми задачами воспитательно - образовательного процесса на новый учебный год; с темами проектов ; с психологическими и возрастными особенностями детей 4 - 5 лет.</p> <p>Выборы родительского комитета.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.</p> |
| <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей четвертого года жизни».</p>   | <p>Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей.</p>  |
| <p>Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»</p>  | <p>Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада</p>  |
| <p><b>Октябрь</b></p>  |  |
| <p>Беседы: «Основные правила и принципы здорового питания детей»</p> <p>«Особенности возраста организация жизни детей средней группы»</p>                    | <p>Знакомство с основными правилами питания детей</p> <p>Знакомство с возрастными особенностями детей 4-5 лет</p>  |
| <p>Консультация «Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей»</p>  | <p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>  |
| <p>Папка-передвижка</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Чудеса осенней природы»</p>                                       | <p>Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т.д.)</p> <p>Совместно с родителями провести подбор материалов, привлечь родителей к оформлению группы</p>  |
| <p><b>Ноябрь</b></p>   |  |
| <p>«Ребенок на дороге»</p>   | <p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | детском саду и дома.   |
| Консультация: «Знакомство с разными техниками ручного и художественного труда».    | Овладение родителями доступных изобразительных умений и навыков в изготовлении поделок и рисовании.  |
| Оформление выставки семейного творчества «Осень на опушке краски разводила...»     | Приобщение родителей к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.<br>Привлечь родителей к проектной деятельности.  |
| <b>Декабрь</b>   |  |
| Консультация «Как организовать выходной день с ребенком».                          | Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.  |
| День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (Изготовление кормушек)                     | Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива  |
| Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»<br><br>Конкурс творческих семейных работ | Привлечение родителей к работе детского сада   |
| «Веселый новый год»<br>Новогодний утренник   | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.<br>Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков<br>Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. |
| <b>Январь</b>  |  |
| Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!                  | Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.   |
| Беседа с родителями по теме проекта «Чудо мнемотехники»                            | Донести до участников проекта важность данной темы.<br>Создать развивающую среду: подобрать иллюстративный материал, художественную литературу по теме и т.д.<br>Подобрать материал для продуктивной деятельности.                               |



| <b>Февраль</b>  |  |
|---|--|
| Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...»                                     | Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.                                       |
| Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»   | Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка  |
| Оформление семейных рисунков, посвященных Дню Защитника Отечества «Мой папа – защитник отечества» | Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам   |
| Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»       | Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми, приглашение на кружок.     |
| <b>Март</b>   |  |
| Конкурс рисунков «Портрет моей мамы»  | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.   |
| Утренник «День 8 марта»   | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. |
| РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ :<br>«Семья -здоровый образ жизни»  | Повышение педагогического мастерства родителей по разделу ,формирование у родителей ответственности за здоровье своих детей.   |
| <b>Апрель</b>   |  |
| Театрализованное представление. Инсценировка кабардинской народной сказки «Шыкъумц 1ий»           | Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к народному фольклору                    |
| День открытых дверей для родителей.   | Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к              |

|  |  |
|--|--|
|  | воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.  |
| «Пожарный номер 01»                                    | Пропаганда пожарной безопасности. Привлечение внимания семьи к вопросам пожарной безопасности.   |
| <b>Май</b>   |  |
| Групповое родительское собрание "Итоги учебного года". | Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году.                                 |
| Анкетирование «Ваше мнение о проделанной работе в д/о» | Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду<br><br>Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. |
| Консультация «Опасности подстерегающие вас летом»      | Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.  |

## 2.7. Планирование работы с детьми в группе:

### Комплексно – тематическое планирование.

| <b>Интегрирующая тема периода</b> | <b>Педагогические задачи</b> | <b>Варианты итоговых мероприятий</b> |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|
| <b>День знаний</b>                |                              |                                      |

|   |  |                              |
|---|--|------------------------------|
| Осень<br>(1-3недели)                      | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало-исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.)   | Выставка детского творчества |
| 3-4 неделя<br>Предметное окружение        | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал   |                              |
| 1-я-3-я недели октября<br>Моя семья       | Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.   | Папка-передвижка «Моя семья» |
| 4-неделя октября<br>Моё село, моя страна  | Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.<br>Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. |                              |
| 1-3-недели ноября<br>Наш детский сад      | Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы: просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге).<br>Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.                         |                              |
| 4-неделя<br>День матери                   | Воспитывать любовь и уважение к маме. Объяснить, что, мама самый близкий и родной человек для каждого.   |                              |
| 1-4-неделя декабря<br>Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.   | Праздник «Новый год».        |
| 2-4 неделя января                         | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между  | развлечение «Наши            |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Зима   | явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.   | зимние забавы»                               |
| 1-я-3-я недели февраля<br>День защитника Отечества         | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник посвященный Дню Защитника Отечества |
| 8 марта<br>4-неделя февраля-1-я неделя марта               | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  | Праздник «8 Марта»                           |
| Весна<br>2-я-4-я неделя марта                              | расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.          | Праздник «Весна»                             |
| 1-я-4-я неделя апреля<br>Знакомство с народной культурой и | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным  | «Неделя творчества»                          |

|                                   |   |                                   |
|-----------------------------------|---|-----------------------------------|
| традициями                        | творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.   |                                   |
| 1-я-4-я недели мая<br>День победы | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы. |

## СЕНТЯБРЬ

### Первая неделя. Тема: «День знаний»

#### Задачи периода

Развитие у детей познавательной мотивации, интереса, книгам.  
 Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.  
 Продолжение знакомства с детским садом, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |  |   |
|--|--|---|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>                                 |  |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | Что нам осень принесла?  | Расширить представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминах.  |
| 2.Физическая культура                              | С флажками<br>1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».<br>2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях.<br>Подвижная игра: «Самолеты»<br>Малоподвижная игра: «Карлики и великаны» | Владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>Вторник</b>                                     |  |   |
| 1.Развитие речи                                    | Беседа с детьми на тему "Надо ли учиться говорить?".   | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.   |
| 2.Физическая культуру                              | С флажками<br>1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань   | владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | до предмета».<br>2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях.<br>Подвижная игра:<br>«Самолеты»<br>Малоподвижная игра:<br>«Карлики и великаны»  | по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице   |
| <b>Среда</b>                            |  |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 1<br>Сравнивать два предмета по величине.  | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами : поровну, столько – сколько.   |
| 2.Музыка                                | Упражнения<br>1. «Барабанчики»<br>Парлова<br>Слушание<br>2.«Котик заболел»<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова  | Знакомство с упражнениями, добиваться слаженности движений.<br>Внимательно не отвлекаясь слушать музыку, сопереживать ей.   |
| <b>Четверг</b>                          |  |   |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>1. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр къэпщытэжын.</b>   | Сабийхэр езыр –езыру зэрыгъэцъыхун.   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | Рисование по замыслу<br>"Нарисуй картинку про лето"  | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.   |
| 3.Физическая культура на воздухе        | С флажками<br>1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».<br>2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях.<br>Подвижная игра:<br>«Самолеты»<br>Малоподвижная игра:<br>«Карлики и великаны» | Владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>Пятница</b>                          |  |   |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | «Большие и маленькие морковки»   | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающейся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение   |

|          |   |   |
|----------|---|---|
|          |   | лепить большие и маленькие предметы,  |
| 2.Музыка | Упражнения<br>2. «Барабанщики»<br>Парлова<br>Слушание<br>2.«Котик заболел»<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова | -различать и самостоятельно выполнять движение в соответствие с характером музыки.<br>-работать над сопереживанием музыки разного характера |

## СЕНТЯБРЬ

### Вторая неделя. Тема: "Осень»

#### Задачи периода

Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало-исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>          |  |   |
|---|--|---|
| Вид деятельности  | Тема/Материалы   | Задачи/<br>Программное содержание   |
| <b>Понедельник</b>  |  |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с предметным социальным окружением) | Рассказы о любимых предметах.  | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.   |
| 2.Физическая культура                                       | С флажками<br>1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».<br>2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях.<br>Подвижная игра: «Самолеты»<br>Малоподвижная игра: «Карлики и великаны» | владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>Вторник</b>  |  |   |
| 1.Развитие речи   | Звуковая культура речи<br>звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .   | Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , отчетливо произнесении звука   |
| 2.Физическая культуру                                       | С флажками<br>1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».<br>2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на  | владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | коленях.<br>Подвижная игра:<br>«Самолеты»<br>Малоподвижная игра:<br>«Карлики и великаны»   | выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице  |
| <b>Среда</b>                            |  |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 2<br>Сравнение двух групп предметов путем сопоставления пар.   | Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько.  |
| 2.Музыка                                | Упражнения<br>3. «Барабанщики»<br>Парлова<br>Слушание<br>2.«Котик заболел»<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова                    | Знакомство с упражнениями, добиваться слаженности движений. Внимательно не отвлекаясь слушать музыку, сопереживать ей.  |
| <b>Четверг</b>                          |  |   |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>ЕтIанэ тхьэмахуэ:</b><br>1.Бжьыхьэм теухуауэ<br>гурыIуэныгъэ етын,<br>бжьыхьэ лэжьыгъэхэм<br>щыгъуазэ щIын                      | «ХадэхэкIхэр кьрахьэлIэж»<br>сурэтымкIэ гьэлэжьэн<br>- хадэхэкIхэр кьегъэпщытэжын   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «На яблоне поспели яблоки»   | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. |
| 3.Физическая культура на воздухе        | С флажками<br>1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».<br>2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. | владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом  |



|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
|                                    | Подвижная игра:<br>«Самолеты»<br>Малоподвижная игра:<br>«Карлики и великаны»                                    | направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>Пятница</b>                     |   |  |
| 1.Художественное творчество(Лепка) | «Большие и маленькие морковки»  | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающейся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы,                                 |
| 2.Музыка                           | Упражнения<br>4. «Барабанчики»<br>Парлова<br>Слушание<br>2.«Котик заболел»<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова | Знакомство с упражнениями, добиваться слаженности движений. Внимательно не отвлекаясь слушать музыку, сопереживать ей.   |

## СЕНТЯБРЬ

### Третья неделя. Тема: "Предметное окружение»

#### Задачи периода

Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |  |  |
|--|--|--|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы   | Задачи/<br>Программное содержание  |
| <b>Понедельник</b>                                 |  |  |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | У медведя во бору грибы, ягоды беру....  | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Сформировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.                           |
| 2.Физическая культура                              | С мячом<br>1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение - стоя на коленях.<br>2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. | Владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Подвижная игра:<br>«Огуречик, огуречик»<br>Мал. подвижная игра:<br>Повторяй за мной.<br>Ходьба с положением<br>рук: за спиной, в стороны,<br>за головой   | выполняет гигиенические процедуры,<br>соблюдает правила поведения при их<br>выполнении; знает и соблюдает правила<br>безопасности при проведении занятий в<br>спортивном зале и на улице   |
| <b>Вторник</b>                                 |   |  |
| 1. Развитие речи                               | Обучение рассказыванию<br>«Наша неваляшка»  | Учить детей, следуя плану<br>рассматривания игрушки, рассказывать<br>о ней при минимальной помощи<br>педагога.   |
| 2. Физическая<br>культура                      | С мячом<br>1. Прокатывание мячей<br>друг другу двумя руками,<br>исходное положение -<br>стоя на коленях.<br>2. Подлезание под шнур,<br>не касаясь руками пола.<br>Подвижная игра:<br>«Огуречик, огуречик»<br>Мал. подвижная игра:<br>Повторяй за мной.<br>Ходьба с положением<br>рук: за спиной, в стороны,<br>за головой | Владеет основными видами движений и<br>выполняет команды «вперёд, назад,<br>вверх, вниз», умеет строиться в колонну<br>по одному и ориентироваться в<br>пространстве; владеет умением<br>прокатывать мяч в прямом<br>направлении; самостоятельно<br>выполняет гигиенические процедуры,<br>соблюдает правила поведения при их<br>выполнении; знает и соблюдает правила<br>безопасности при проведении занятий в<br>спортивном зале и на улице |
| <b>Среда</b>                                   |   |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                             | Занятие 3<br>Геометрические фигуры.   | Упражнять в умении различать и<br>называть геометрические фигуры: круг,<br>квадрат, треугольник.   |
| 2. Музыка                                      | Упражнения<br>1. "Дудочка" Ломовой<br><br>Слушание<br>2. "Котик заболел",<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова  | - различать и самостоятельно выполнять<br>движение в соответствии с характером<br>музыки.<br>- работать над сопереживанием музыки<br>разного характера   |
| <b>Четверг</b>                                 |   |  |
| 2. Кабардинский<br>язык                        | <b>Ещанэ тхьэмахуэ:</b><br>1. Къэрмокъуэ Хьэмид.<br>«Бажэмрэ Щыхьымрэ»  | - таурыхьым едалуэфу<br>,тепсэлыхьыжыфу егъэсэн  |
| 1. Художественное<br>творчество<br>(Рисование) | «Красивые цветы»  | Развивать наблюдательность, умение<br>выбирать предмет для изображения.<br>Учить передавать в рисунке части<br>растения. Закреплять умение рисовать<br>кистью и красками, правильно держать<br>кисть, хорошо промыть ее и осушить.<br>Развивать эстетическое восприятие.   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 3.Физическая культура на воздухе        | С мячом<br>1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение - стоя на коленях.<br>2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.<br>Подвижная игра:<br>«Огуречик, огуречик»<br>Мал.подвижная игра:<br>Повторяй за мной».<br>Ходьба с положением рук:за спиной, в стороны, за головой | Владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>П я т н и ц а</b>                    |  |   |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | «Красивые флажки».   | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой сторон на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания , умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на изображения.   |
| 2.Музыка                                | Упражнения<br>1. "Дудочка" Ломовой<br>Слушание<br>2. "Котик заболел",<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова   | -различать и самостоятельно выполнять движение в соответствии с характером музыки.<br>-работать над сопереживанием музыки разного характера   |

## СЕНТЯБРЬ

### Четвертая неделя. Тема: " Знакомство с народной культурой и традициями" Задачи периода

Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                |   |
|--|----------------|---|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы | Задачи/<br>Программное содержание                           |
| <b>Понедельник</b>                                 |                |   |
| 1.Ознакомление с предметным и                      | Моя семья      | Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о |

|                       |  |   |
|-----------------------|--|---|
| социальным окружением |  | родственных отношениях в семье, о своем селе, и своей республике. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи, людям другой национальности.   |
| 2.Физическая культура | С обручем<br>1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.<br>2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе.<br>Подвижная игра: «У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: "Пойдём в гости" | Владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>Вторник</b>        |  |   |
| 1.Развитие речи       | Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле   | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.   |
| 2.Физическая культура | С обручем<br>1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.<br>2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе.<br>Подвижная игра: «У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: "Пойдём в гости" | Владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>Среда</b>          |  |   |
| 1.Познание (ФЭМП)     | Занятие 4<br>Закрепление пройденных тем.   | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами : поровну, столько – сколько.   |
| 2.Музыка              | Упражнения<br>1. "Дудочка" Ломовой<br>Слушание<br>2. "Котик заболел",<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова   | -различать и самостоятельно выполнять движение в соответствие с характером музыки.<br>-работать над сопереживанием музыки разного характера   |
| <b>Четверг</b>        |  |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Епл1анэ тхъэмахуэ:</b><br>1.Тоз.Ф. «Топ  | -усэм къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкъырыхыжын, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын.   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Цветные шары»  | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата  |
| 3.Физическая культура на воздухе        | С обручем<br>1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.<br>2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе.<br>Подвижная игра: «У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: Пойдём в гости» | Владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице |
| <b>Пятница</b>                          |   |   |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | Лепка по замыслу  | Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение.  |
| 2.Музыка                                | Упражнения<br>1. "Дудочка" Ломовой<br>Слушание<br>2. "Котик заболел",<br>"Котик выздоровел"<br>Гречанинова  | -различать и самостоятельно выполнять движение в соответствии с характером музыки.<br>-работать над сопереживанием музыки разного характера   |

## Октябрь

### Первая неделя. Тема: "Моя семья"

#### Задачи периода

Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.

### Организованная образовательная деятельность

| Вид деятельности                                  | Тема/Материалы  | Задачи/<br>Программное содержание   |
|---|---|---|
| <b>Понедельник</b>                                |   |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с<br>окружающим<br>миром) | Прохождение<br>экологической тропы.   | Расширить представления детей об<br>осенних изменениях в природе.<br>Показать объекты экологической тропы<br>в осенний период. Формировать<br>бережное отношение к окружающей<br>природе.   |
| 2.Физическая<br>культура                          | С косичкой<br>1. Ходьба по гимна-<br>стической скамейке, на<br>середине - присесть.<br>2. Прыжки на двух ногах<br>до предмета.<br>Подвижная игра: «Кот и<br>мышы»<br>Мал.подвижная игра:<br>«Мыши за котом». Ходьба<br>в колонне за «котом» как<br>«мышы», чередование с<br>обычной ходьбой | Знает о пользе утренней зарядки и<br>зарядки после сна; ориентируется в<br>пространстве при изменении<br>направления движения, при ходьбе и<br>беге между предметами; умеет<br>выполнять дыхательные упражнения<br>при ходьбе на повышенной опоре;<br>выразительно и пластично выполняет<br>движения игры «Мыши за котом» и<br>танцевальные движения игры «Чудо-<br>остров» |
| <b>Вторник</b>                                    |   |   |
| 1.Развитие речи                                   | Чтение сказки<br>К.Чуковского «Телефон» .   | Порадовать детей чтением веселой<br>сказки. Поупражнять в инсценировании<br>отрывков из произведения.   |
| 2.Физическая<br>культура                          | С косичкой<br>1. Ходьба по гимна-<br>стической скамейке, на<br>середине - присесть.<br>2. Прыжки на двух ногах<br>до предмета.<br>Подвижная игра: «Кот и<br>мышы»<br>Мал.подвижная игра:<br>«Мыши за котом». Ходьба<br>в колонне за «котом» как<br>«мышы», чередование с<br>обычной ходьбой | Знает о пользе утренней зарядки и<br>зарядки после сна; ориентируется в<br>пространстве при изменении<br>направления движения, при ходьбе и<br>беге между предметами; умеет<br>выполнять дыхательные упражнения<br>при ходьбе на повышенной опоре;<br>выразительно и пластично выполняет<br>движения игры «Мыши за котом» и<br>танцевальные движения игры «Чудо-<br>остров» |
| <b>Среда</b>                                      |   |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                                 | Занятие 1<br>Сравнение двух групп<br>предметов по форме.  | Продолжать учить сравнивать две<br>группы предметов, разных по форме,<br>определяя их равенство или не<br>равенство на основе сопоставления пар.  |
| 2.Музыка  | <u>Упражнения</u><br>«Барабанщики» Парлова<br><u>Слушание</u><br>«Медведь» Рябикова   | Добиваться слаженности движений.<br>Внимательно слушать музыку.   |
| <b>Четверг</b>                                    |   |   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Япэ тхъэмахуэ:</b><br>1.Пльыфэхэр егъэцІыхун<br>пыщэн:пльыжь, гъуэжь,<br>хужь, удзыфэ | пльыжь, гъуэжь, хужь, удзыфэ егъэцІэн   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Золотая осень»  | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность , творчество. Вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков. |
| <b>Пятница</b>                          |  |   |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | «Грибы»  | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.0   |
| 2.Музыка                                | <b>Упражнения</b><br>«Барабанщики» Парлова<br><b>Слушание</b><br>«Медведь» Рябикова      | Добиваться слаженности движений. Внимательно слушать музыку.  |

## Октябрь

### Вторая неделя. Тема: "Моя семья"

#### Задачи периода

Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>       |   |   |
|--|---|---|
| Вид деятельности   | Тема/Материалы  | Задачи/<br>Программное содержание   |
| <b>Понедельник</b>                                       |   |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с предметным социальным окружением) | Петрушка идет трудиться.  | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.   |
| 2.Физическая культура                                    | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.<br>2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях.<br>Подвижная игра:<br>«Цветные автомобили»<br>Малоподвижная игра: | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | «Чудо-остров».<br>Танцевальные движения  | танцевальные движения игры «Чудо-остров»   |
| <b>Вторник</b>                           |  |  |
| 1. Развитие речи                         | Звуковая культура речи :<br>звуки з и зь   | Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.   |
| 2. Физическая культура                   | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.<br>2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях.<br>Подвижная игра:<br>«Цветные автомобили»<br>Малоподвижная игра:<br>«Чудо-остров».<br>Танцевальные движения | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров» |
| <b>Среда</b>                             |  |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 2<br>Счет в пределах 3.  | Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах трех, отвечать на вопрос «Сколько?»   |
| 2. Музыка                                | <b>Упражнения</b><br>«Барабанчики» Парлова<br><b>Слушание</b><br>«Медведь» Рябикова  | Добиваться слаженности движений. Внимательно слушать музыку.   |
| <b>Четверг</b>                           |  |  |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>ЕтІуанэ тхьэмахуэ</b><br>1. ІуэрыІуатэ «ПцІашхьуэ цыкІу».   | ІуэрыІуатэм едэІуэн, купщІэ нэхьыщхьэр къагурыгъэІуэн.   |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | «Сказочное дерево»   | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрасивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.   |
| 3. Физическая культура на воздухе        | С косичкой<br>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - присесть.<br>2. Прыжки на двух ногах до предмета.<br>Подвижная игра: «Кот и мыши»<br>Мал. подвижная игра: «Мыши за котом». Ходьба  | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-        |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  | в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой                      | остров»   |
| <b>Пятница</b>                         |   |   |
| 1.Художественное творчество(Апликация) | «Украшение платочка»  | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой , квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. |
| 2.Музыка                               | <b>Упражнения</b><br>«Барабанщики» Парлова<br><b>Слушание</b><br>«Медведь» Рябикова | Добиваться слаженности движений. Внимательно слушать музыку.  |

**Октябрь**  
**Третья неделя. Тема: "Моя семья"**  
**Задачи периода**

Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |  |  |
|--|--|--|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>  |
| <b>Понедельник</b>                                 |  |  |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | Знакомство с декоративными птицами.  | Дать детям представление о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.   |
| 2.Физическая культура                              | С мячом<br>1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола.<br>2. Прокатывание мяча по дорожке.<br>Подвижная игра:«У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра«Найди и промолчи» | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров» |
| <b>Вторник</b>                                     |  |  |
| 1.Развитие речи                                    | Заучивание русской народной песенки «Тень –  | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | тень -потетень»  |  |
| 2.Физическая культура                   | С мячом<br>1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола.<br>2. Прокатывание мяча по дорожке.<br>Подвижная игра:«У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра«Найди и промолчи»   | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров» |
| <b>Среда</b>                            |  |  |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 3<br>Счет в прямом и обратном порядке в пределах 3.  | Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.   |
| 2.Музыка                                | <u>Упражнения</u><br>«Дудочка» Ломовой<br><u>Слушание</u><br>«Курочка» Любарского  | Добиваться слаженности движений. Внимательно слушать музыку.   |
| <b>Четверг</b>                          |  |  |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Ещанэ тхэмахуэ:</b><br>1.«Іэбэдзыуэ» кьэбжжкІ цыкІумкІэ гьэджэгун.  | Адыгэ джэгукІэмкІэ гьэджэгун, егьэсэн.   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Украшение фартука»  | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.  |
| 3.Физическая культура на воздухе        | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.<br>2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях.<br>Подвижная игра:<br>«Цветные автомобили»<br>Малоподвижная игра:<br>«Чудо-остров».<br>Танцевальные движения | Знает о пользе утренней зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»           |
| <b>Пятница</b>                          |  |  |
| 1.Художественное                        | «Рыбка»  | Закреплять знания приемов  |

|                   |   |  |
|-------------------|---|--|
| творчество(Лепка) |   | изготовления предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивания , сплющивания при передачи характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающей тело рыбки. |
| 2.Музыка          | <b>Упражнения</b><br>«Дудочка» Ломовой<br><b>Слушание</b><br>«Курочка» Любарского | Добиваться слаженности движений. Внимательно слушать музыку.   |

## Октябрь

### Четвертая неделя. Тема: "Моё село, моя страна "

#### Задачи периода

Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях.

| Организованная образовательная деятельность                   |   |  |
|---|---|--|
| Вид деятельности  | Тема/Материалы  | Задачи/<br>Программное содержание  |
| <b>Понедельник</b>  |   |  |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с предметным социальным окружением) и | Мои друзья.   | Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.   |
| 2.Физическая культура   | С кеглей<br>1Лазанье под дуги.<br>2 Ходьба по доске (ширина - 15 см) с перешагиванием через кубики.<br>3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии<br>Подвижная игра: «Кот и мыши»<br>Малопод. игра: «Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров» |

| <b>Вторник</b>                           |  |  |
|--|--|--|
| 1. Развитие речи                         | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек  | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)  |
| 2. Физическая культура                   | С кеглей<br>1 Лазанье под дуги.<br>2 Ходьба по доске (ширина - 15 см) с перешагиванием через кубики.<br>3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии<br>Подвижная игра: «Кот и мыши»<br>Малопод. игра: «Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров» |
| <b>Среда</b>                             |  |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 4<br>Счет в пределах 3.  | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»   |
| 2. Музыка                                | <b>Упражнения</b><br>«Дудочка» Ломовой<br><b>Слушание</b><br>«Курочка» Любарского  | Добиваться слаженности движений. Внимательно слушать музыку.   |
| <b>Четверг</b>                           |  |  |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>Епланэ тхьэмахуэ:</b><br>Къабзагъэр узыншагъэщ.<br>«Дохутыр» джэгукІэмкІэ<br>гъэджэгун  | Езыхэр я узыншагъэм зэрыкІэльыплъыр жегъэІэн.  |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | «Яички простые и золотые»  | Закрепить знания овальной формы, понятие «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3.Физическая культура на воздухе        | С мячом<br>1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола.<br>2. Прокатывание мяча по дорожке.<br><br>Подвижная игра:«У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра«Найди и промолчи» | Знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров» |
| <b>Пятница</b>                          |  |  |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | «Лодки плывут по реке»   | Учить детей создавать изображения предметов овальной формы. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.  |
| 2.Музыка                                | <u>Упражнения</u><br>«Дудочка» Ломовой<br><u>Слушание</u><br>«Курочка» Любарского  | Добиваться слаженности движений. Внимательно слушать музыку.   |

## НОЯБРЬ

### Первая неделя. Тема: "Наш детский сад"

#### Задачи периода

Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы: просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге).  
Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |   |   |
|--|---|---|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы  | Задачи/<br>Программное содержание   |
| <b>Понедельник</b>                                 |   |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | Осенние посиделки.  | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. |
| 2.Физическая культура                              | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.<br>2. Прокатывание мячей двумя руками снизу | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением               |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | (расстояние 1,5 м).<br>Подвижная игра:<br>«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»<br>Мал.подвижная игра:<br>Угадай по голосу»   | вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры   |
| <b>Вторник</b>                           |   |  |
| 1. Развитие речи                         | Чтение сказки<br>«Три поросенка».   | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.  |
| 2. Физическая культура                   | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.<br>2. Прокатывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).<br>Подвижная игра:<br>«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»<br>Мал.подвижная игра:<br>Угадай по голосу» | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>Среда</b>                             |   |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 1<br>Счет в пределах 3.<br>Порядковое значение числа.   | Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»   |
| 2. Музыка                                | <b>1. Упражнения</b><br>«Дудочка» Ломовой<br><b>2. Слушание</b><br>«Воробушки» Красева  | Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки Внимательно, не отвлекаясь слушать, уметь отвечать на поставленные вопросы.  |
| <b>Четверг</b>                           |   |  |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>Япэ тхьэмахуэ:</b><br><b>1. ПхытЫкІ Юра усэм кьахуеджэн «Джэджьей шхэкІэ».</b>   | Усэр гукІэ егьэщІэн  |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | Рисование по замыслу.   | Учить детей самостоятельно выбирать тему для рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.  |
| 3. Физическая культура (на воздухе)      | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.   | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает   |

|                                    |  |   |
|------------------------------------|--|---|
|                                    | 2. Прокатывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).<br>Подвижная игра: «Самолёты», «Быстрее к своему флажку»<br>Мал.подвижная игра: Угадай по голосу» | правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>Пятница</b>                     |  |   |
| 1.Художественное творчество(Лепка) | «Сливы и лимоны»   | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.  |
| 2.Музыка                           | <b>1.Упражнения</b><br>«Дудочка» Ломовой<br><b>2.Слушание</b><br>«Воробушки» Красева   | Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки Внимательно, не отвлекаясь слушать, уметь отвечать на поставленные вопросы.   |

## Ноябрь

### Вторая неделя. Тема: " Наш детский сад»

#### Задачи периода

Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы: просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге).  
Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>         |  |   |
|--|--|---|
| <b>Вид деятельности</b>                                    | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>   |  |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с предметным и социальным окружением) | Осенние посиделки.   | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. |
| 2.Физическая культура                                      | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.<br>2. Прокатывание мячей | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении  |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
|                        | <p>двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).<br/>Подвижная игра: «Самолёты», «Быстрее к своему флажку»<br/>Мал.подвижная игра: Угадай по голосу»</p>   | <p>прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры</p>  |
| <b>Вторник</b>         |   |   |
| 1. Развитие речи       | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>звук <b>ц</b></p>   | <p>Упражнять детей в произнесении звука <b>ц</b>. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <b>ц</b>, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.</p>  |
| 2. Физическая культура | <p>С кубиками<br/>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.<br/>2. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3м)<br/>Подвижная игра: «Салки»<br/>Мал.подвижная игра: На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках</p> | <p>Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры</p> |
| <b>Среда</b>           |   |   |
| 1. Познание (ФЭМП)     | <p>Занятие 2<br/>Счет в пределах 4.</p>   | <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p>   |
| 2. Музыка              | <p><b>1. Упражнения</b><br/>«Дудочка» Ломовой<br/><b>2. Слушание</b><br/>«Воробушки» Красева</p>  | <p>Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки. Внимательно, не отвлекаясь слушать, уметь отвечать на поставленные вопросы.</p>   |
| <b>Четверг</b>         |   |   |
| 1. Кабардинский язык   | <b>Ет1уанэ тхэмахуэ:</b>  | - таурыхъым къахуеджэн, упщ1эк1э  |



|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <b>1. Таурыхъ «Хьэмрэ Мыщэмрэ» Къэрмокъуэ Хьэмид</b>  | зэпкъырегъэхын;  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | Рисование по замыслу.   | Учить детей самостоятельно выбирать тему для рисунка , доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.   |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | Без предметов<br>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.<br>2. Прокатывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м).<br>Подвижная игра: «Самолёты», «Быстрее к своему флажку»<br>Мал.подвижная игра: Угадай по голосу» | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>П я т н и ц а</b>                    |   |  |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | «В нашем селе построен большой дом»   | Закреплять умение резать полоску бумагу по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.   |
| 2.Музыка                                | <b>1.Упражнения</b><br>«Дудочка» Ломовой<br><b>2.Слушание</b><br>«Воробушки» Красева  | Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки Внимательно, не отвлекаясь слушать, уметь отвечать на поставленные вопросы.  |

**Ноябрь**  
**Третья неделя. Тема: " Наш детский сад»**  
**Задачи периода**

Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы: просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге).  
Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |  |  |
|--|--|--|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>  |
| <b>Понедельник</b>                                 |  |  |
| 1.Познание (Ознакомл. окружающим миром)            | С<br>Скоро зима.   | Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.  |
| 2.Физическая культура                              | С мячом<br>1Броски мяча о землю и ловля его двумя руками.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>Подвижная игра: «Лиса в курятнике»<br>Мал.подвижная игра: «Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано» | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>Вторник</b>                                     |  |  |
| 1.Развитие речи                                    | Рассказывание по картинке «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.   | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, назвать картинку. Приобщать детей к поэзии.   |
| 1.Физическая культура                              | С мячом<br>1Броски мяча о землю и ловля его двумя руками.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>Подвижная игра: «Лиса в курятнике»<br>Мал.подвижная игра: «Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано» | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>Среда</b>                                       |  |  |
| 1.Познание (ФЭМП)                                  | Занятие 3<br>Счет в пределах 4.<br>Порядковое значение числа 4.  | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»   |
| 2.Музыка   | <b>1.Упражнения</b><br>«Экосез» Гумеля<br><b>2.Слушание</b><br>«Медвежата» Красева   | Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки Внимательно, не отвлекаясь слушать, уметь отвечать на поставленные   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | вопросы.   |
| <b>Четверг</b>                          |  |  |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Ещанэ тхэмахуэ:</b><br><b>1. Щымахуэр ди щыпIэм щизых бзухэр егъэцIыхун.</b>  | (къуаргъ, тхьэрыкъуэ, бзугъуабжэ, сабийхэм егъэцIыхун.   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Маленький гномик»   | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки.   |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | С мячом<br>1Броски мяча о землю и ловля его двумя руками.<br>3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>Подвижная игра: «Лиса в курятнике»<br>Мал.подвижная игра: «Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано» | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>Пятница</b>                          |  |  |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | «Уточка»   | Познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей   |
| 2.Музыка                                | <b>1.Упражнения</b><br>«Экосез» Гумеля<br><b>2.Слушание</b><br>«Медвежата» Красева   | Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки Внимательно, не отвлекаясь слушать, уметь отвечать на поставленные вопросы.  |

### Ноябрь

#### Четвёртая неделя. Тема: " День матери"

##### Задачи периода

Воспитывать любовь и уважение к маме. Объяснить, что, мама самый близкий и родной человек для каждого.

**Организованная образовательная деятельность**

| Вид деятельности  | Тема/Материалы  | Задачи/<br>Программное содержание  |
|---|---|--|
| <b>Понедельник</b>  |   |  |
| 1.Познание (Ознакомл. с предметным социальным окружением) | Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь   | Уточнить знания детей о детском садике. Расширить знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.  |
| 2.Физическая культура                                     | С флажками<br>1.Ползание на гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.<br>2. Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе.<br>Подвижная игра: «Цветные автомобили.»<br>Мал.подвижная игра: «Альпинисты».<br>Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы») | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>Вторник</b>  |   |  |
| 1.Развитие речи   | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».   | Проверять насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.   |
| 2.Физическая культура                                     | С флажками<br>1.Ползание на гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.<br>2. Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе.<br>Подвижная игра: «Цветные автомобили.»<br>Мал.подвижная игра: «Альпинисты».<br>Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы») | Знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры |
| <b>Среда</b>  |   |  |
| 1.Познание (ФЭМП)   | Занятие 4<br>Счет в пределах 5.   | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»  |
| 2.Музыка  | <b>1.Упражнения</b>   | Продолжать учить двигаться в   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | «Экосез» Гумеля<br><b>2.Слушание</b><br>«Медвежата» Красева   | соответствии с характером музыки<br>Внимательно, не отвлекаясь слушать,<br>уметь отвечать на поставленные<br>вопросы.   |
| <b>Четверг</b>                                |   |   |
| 1.Кабардинский<br>язык                        | <b>Епланэ тхэмахуэ:</b><br><b>1.</b> «Псалгэрыджэгу»<br>гэджэгун.   | Псалгэджэгу гэджэгун, макъхэр<br>къызэрапсэльым зегъэужьын  |
| 2.Художественное<br>творчество<br>(Рисование) | «Рыбки плавают в<br>аквариуме»  | Учить детей изображать рыбок,<br>плавающих в разных направлениях;<br>правильно передавать их форму, хвост,<br>плавники. Воспитывать<br>самостоятельность, творчество. Учить<br>отмечать выразительные изображения.  |
| 3.Физическая<br>культура (на<br>воздухе       | С флажками<br>1.Ползание на<br>гимнастической скамейке<br>на животе, подтягиваясь<br>двумя руками.<br>2. Равновесие- ходьба по<br>гимнастической скамейке<br>бокком приставным шагом,<br>руки на поясе.<br>Подвижная игра:<br>«Цветные автомобили.»<br>Мал.подвижная игра:<br>«Альпинисты».<br>Ходьба вверх и вниз<br>(«в гору и с горы») | Знает о пользе закаливания и проявляет<br>интерес к выполнению<br>закаливающих процедур; соблюдает<br>правила безопасности при выполнении<br>прыжков на двух ногах с продвижением<br>вперёд и через препятствия, владеет<br>техникой перебрасывания мяча с учётом<br>правил безопасности; знает значение и<br>выполняет команды «вперёд, назад,<br>кругом» при ходьбе на повышенной<br>опоре; умеет соблюдать правила игры и<br>меняться ролями в процессе игры |
| <b>Пятница</b>                                |   |   |
| 1.Художественное<br>творчество(Аппликация)    | Знакомство с<br>орнаментами кабардинцев<br>и балкарцев.   | Закреплять умение резать полоску<br>бумаги по прямой, срезать углы,<br>составлять изображения из частей.<br>Закреплять приемы аккуратного<br>наклеивания. Учить детей при<br>рассматривании работ видеть образ.<br>Объяснить чем отличаются орнаменты<br>кабардинцев и балкарцев.   |
| 2.Музыка                                      | <b>1.Упражнения</b><br>«Экосез» Гумеля<br><b>2.Слушание</b><br>«Медвежата» Красева  | Продолжать учить двигаться в<br>соответствии с характером музыки<br>Внимательно, не отвлекаясь слушать,<br>уметь отвечать на поставленные<br>вопросы.   |

**Декабрь**  
**Первая неделя. Тема: " Новогодний праздник"**  
**Задачи периода**

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |   |   |
|--|---|---|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>                                 |   |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с<br>окружающим<br>миром)  | Дежурство в уголке природы.   | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.  |
| 2.Физическая культура                              | С платочком<br>1Равновесие- ходьба по шнуру положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.<br>2. Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см.<br>Подвижная игра: «Лиса и куры»<br>м.п. игра: «Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений | <b>Владеет</b> техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Вторник</b>                                     |   |   |
| 1.Развитие речи                                    | Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк».  | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.   |
| 2.Физическая культура                              | С платочком<br>1Равновесие- ходьба по шнуру положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.<br>2. Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см.<br>Подвижная игра: «Лиса и куры»<br>Мал. подвижная игра:  | <b>Владеет</b> техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | «Катаемся на лыжах».<br>Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений.   |   |
| <b>Среда</b>                            |  |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 1<br>Порядковое значение числа 5.  | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»  |
| 2.Музыка                                | 1. Упражнения «Жуки» венгерская народная музыка<br>2.Слушание «Лошадка» Потоловского   | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать.  |
| <b>Четверг</b>                          |  |   |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Япэ тхьэмахуэ:</b><br><b>1. УнэлящIэхэр егъэцIыхун пыщэн:</b>   | : стIол, шэнт, диван, гъуэлъыпIэ, егъэцIыхун.   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Кто в каком доме живет»   | Развивать представление детей о том , где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Воспитывать самостоятельность, активность.<br>Развивать воображение   |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | С платочком<br>1Равновесие- ходьба по шнуру положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.<br>2. Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук. Высота бруска 6 см.<br>Подвижная игра: «Лиса и куры»<br>Мал. подвижная игра: «Катаемся на лыжах».<br>Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений | <b>Владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям</b> |
| <b>Пятница</b>                          |  |   |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | «Девочка в зимней одежде»  | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передать их с соблюдением пропорций.  |

|          |  |  |
|----------|--|--|
| 2.Музыка | 1. Упражнения<br>«Жуки» венгерская народная музыка<br>2.Слушание<br>«Лошадка» Потоловского | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать. |
|----------|--|--|

### Декабрь

#### Вторая неделя. Тема: " Новогодний праздник"

#### Задачи периода

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

| Организованная образовательная деятельность                 |  |  |
|---|--|--|
| Вид деятельности  | Тема/Материалы   | Задачи/<br>Программное содержание  |
| <b>Понедельник</b>  |  |  |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с предметным социальным окружением) | Петрушка физкультурник.  | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению; уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.  |
| 2.Физическая культура                                       | С мячом<br>1. Прыжки со скамейки (высота 20 см.) на резиновую дорожку.<br>2. Прокатывание мяча между предметами.<br>Подвижная игра: « У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: «Тише, мыши...».<br>Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания | Владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Вторник</b>  |  |  |
| 1.Развитие речи   | Чтение и заучивание стихотворений о зиме.  | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.   |
| 2.Физическая культура                                       | С мячом<br>1. Прыжки со скамейки (высота 20 см.) на резиновую дорожку.<br>2. Прокатывание мяча между предметами.<br>Подвижная игра: « У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: «Тише, мыши...».   | Владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |



|   |  |   |
|---|--|---|
|   | Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания   |   |
| <b>Среда</b>                            |  |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 2<br>Равенство и неравенство двух групп предметов на основе счета.   | Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.   |
| 2.Музыка                                | 1. Упражнения<br>«Жуки» венгерская народная музыка<br>2.Слушание<br>«Лошадка» Потоловского   | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать.  |
| <b>Четверг</b>                          |  |   |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>ЕтIуанэ тхьэмахуэ:</b><br><b>1.</b> Таурыхъ «Адакъэ хахуэ» зытхар<br>Къэрмокъуэ Хь.   | - таурыхъым къахуеджэн, къалуэтэжыфу егъэсэн  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Снегурочка»   | Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее   |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | С мячом<br>1. Прыжки со скамейки (высота 20 см.) на резиновую дорожку.<br>2. Прокатывание мяча между предметами.<br>Подвижная игра: « У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: «Тише, мыши...».<br>Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания | <b>Владеет</b> техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Пятница</b>                          |  |   |
| 1.Художественное                        | «Вырежи и наклеи какую   | формировать у детей умение создавать  |

|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
| творчество(Аппликация) | хочешь постройку»  | разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. |
| 2.Музыка               | 1. Упражнения «Жуки» венгерская народная музыка<br>2.Слушание «Лошадка» Потоловского | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать.  |

## Декабрь

### Третья неделя. Тема: " Новогодний праздник"

#### Задачи периода

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |  |   |
|--|--|---|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>                                 |  |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | Почему растаяла снегурочка?  | Расширить представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.   |
| 2.Физическая культура                              | Без предметов<br>1.Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м.<br>2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>Подвижная игра: «Зайцы и волк»<br>Мал.подвижная игра: «Прогулка в лес».<br>Ходьба в колонне по одному | <b>Владеет</b> техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Вторник</b>                                     |  |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| 1. Развитие речи                         | Обучение рассказыванию по картине<br>«Вот это снеговик»  | Учить детей составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации ; закреплять умение придумывать название картины  |
| 2. Физическая культура                   | Без предметов<br>1. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м.<br>2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>Подвижная игра: «Зайцы и волк»<br>Мал. подвижная игра: «Прогулка в лес».<br>Ходьба в колонне по одному | Владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Среда</b>                             |  |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 3<br>Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.  | Продолжить формировать представление о порядковом значении (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»  |
| 2. Музыка                                | 1. Упражнения «Вертушки» обр. Степового<br>2. Слушание «Мотылек» Майкапара   | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать.   |
| <b>Четверг</b>                           |  |  |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>Ещанэ тхэмахуэ</b><br>1. Унагъуэ псэущхьэхэр егъэцыхуным пыщэн:   | жэм, шы, мэл, бжэн нэгъуэщIхэри, егъэцыхун   |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | «Новогодние поздравительные открытки»  | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.   |
| 3. Физическая культура (на воздухе)      | Без предметов<br>1. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния   | Владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их  |

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
|                                      | 1,5 м.<br>2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>Подвижная игра: «Зайцы и волк»<br>Мал. подвижная игра: «Прогулка в лес».<br>Ходьба в колонне по одному | выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Пятница</b>                       |   |  |
| 1. Художественное творчество (Лепка) | «Слепи что тебе хочется»  | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.  |
| 2. Музыка                            | 1. Упражнения «Вертушки» обр. Степового<br>2. Слушание «Мотылек» Майкапара  | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать.   |

### Декабрь

#### Четвёртая неделя. Тема: " Новогодний праздник"

##### Задачи периода

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>           |   |   |
|--|---|---|
| Вид деятельности   | Тема/Материалы  | Задачи/<br>Программное содержание   |
| <b>Понедельник</b>   |   |   |
| 1. Познание (Ознакомл. с предметным и социальным окружением) | Целевая прогулка «Что такое улица».   | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.  |
| 2. Физическая культура                                       | С кубиками<br>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки.<br>2. Равновесие – ходьба гимнастической скамейке боком приставным | <b>Владеет</b> техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
|                        | шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз.<br>Подвижная игра: «Птички и кошка»<br>Мал. подвижная игра: «Не боюсь»   | проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям   |
| <b>Вторник</b>         |   |   |
| 1. Развитие речи       | Звуковая культура речи:<br>звук <i>ш</i>  | Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированного, в словах, в слогах); различать слова со звуком <i>ш</i> .   |
| 2. Физическая культура | С кубиками<br>I. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки.<br>2. Равновесие – ходьба гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз.<br>Подвижная игра: «Птички и кошка»<br>Мал. подвижная игра: «Не боюсь» | <b>Владеет</b> техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Среда</b>           |   |   |
| 1. Познание (ФЭМП)     | Занятие 4<br>Отсчет предметов в пределах 5.   | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу .   |
| 2. Музыка              | 1. Упражнения «Вертушки» обр. Степового<br>2. Слушание «Мотылек» Майкапара  | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать.  |
| <b>Четверг</b>         |   |   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Епл1анэ тхъэмахуэ:</b><br><b>1.Ильэсыщ1эм</b> теухуа<br>псальэмакъ сабийхэм<br>ядегъэк1уэк1ын.  | - усэр гук1э зэгъэщ1эн.   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Наша нарядная елка»   | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую по высыхании.   |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | С кубиками<br>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки.<br>2. Равновесие – ходьба гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз.<br>Подвижная игра: «Птички и кошка»<br>Мал.подвижная игра: «Не боюсь» | <b>Владеет</b> техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям |
| <b>Пятница</b>                          |  |   |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | «Бусы на елку»   | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно ровно, посередине листа.   |
| 2.Музыка                                | 1. Упражнения «Вертушки» обр. Степового<br>2.Слушание «Мотылек» Майкапара  | -знакомство с новыми упражнениями, их разучивание<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать, сопереживать музыке, уметь о ней рассказать.  |

## Январь

### Первая неделя. Тема: " Зима"

#### Задачи периода

Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |  |   |
|--|--|---|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>                                 |  |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с<br>окружающим миром)     | Стайка снегирей на ветках рябины.  | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами , прилетающими на участок, и подкармливать их.  |
| 2.Физическая культура                              | Обручем<br>1. Равновесие- ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе.<br>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева.<br>Подвижная игра:<br>«Кролики»<br><br>Мал.подвижная игра:<br>«Ножки отдыхают».<br>Ходьба по ребристой доске(босиком) | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх |
| <b>Вторник</b>                                     |  |   |
| 1.Развитие речи                                    | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»   | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье».  |
| 2.Физическая культура                              | Обручем<br>1. Равновесие- ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе.<br>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева.<br>Подвижная игра:<br>«Кролики»<br><br>Мал.подвижная игра:<br>«Ножки отдыхают».<br>Ходьба по ребристой доске(босиком) | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх |
| <b>Среда</b>                                       |  |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 1.Познание (ФЭМП)                          | Занятие 1<br>Счет и отсчет<br>предметов в пределах<br>5.   | Упражнять в счете и отсчете предметов<br>в пределах 5 по образцу и названному<br>числу.   |
| 2.Музыка                                   | 1.Упражнения<br>«Веселые мячики»<br>Сажулиной<br>2.Слушание<br>«Рыбка» Красева   | -знакомство с упражнениями; уметь<br>различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать;<br>уметь сопереживать услышанной<br>мелодии.   |
| <b>Четверг</b>                             |  |   |
| 1.Кабардинский язык                        | <b>Япэ тхьэмахуэ:</b><br><b>1.</b> Щыпсэу къуажэр<br>къалэр, зытес уэрамым<br>я цэр егъэщцэн.  | Я бзэм зегъэужьын.  |
| 2.Художественное<br>творчество (Рисование) | «Маленькой елочке<br>холодно зимой»  | Учить детей передавать в рисунке не<br>сложный сюжет, выделяя главное.<br>Закрепить умение рисовать красками.<br>Развивать образное восприятие,<br>образные представления; желание<br>создать красивый рисунок, дать ему<br>эмоциональную оценку.   |
| 3.Физическая культура<br>(на воздухе)      | Обручем<br>1. Равновесие- ходьба<br>по канату: пятки на<br>канате, носки на полу,<br>руки на поясе.<br>2. Прыжки на двух<br>ногах, продвигаясь<br>вперед вдоль каната и<br>перепрыгивая через<br>него справа и слева.<br>Подвижная игра:<br>«Кролики»<br><br>Мал.подвижная игра:<br>«Ножки отдыхают».<br>Ходьба по ребристой<br>доске(босиком) | Владеет умением передвигаться между<br>предметами и сравнивать их по размеру;<br>умеет ориентироваться в пространстве<br>во время ходьбы и бега со сменой<br>ведущего и в разных направлениях;<br>знает понятие «дистанция» и умеет её<br>соблюдать; владеет навыком<br>самомассажа, умеет рассказать о пользе<br>ходьбы по ребристой поверхности<br>босиком; выполняет танцевальные<br>движения с учётом характера музыки,<br>проявляет интерес к участию в<br>музыкальных играх |
| <b>Пятница</b>                             |  |   |
| 1.Художественное<br>творчество(Аппликация) | «В магазин привезли<br>красивые пирамидки »  | Упражнять детей в вырезании округлых<br>форм и квадратов путем плавного<br>закругления углов. Закреплять приемы<br>владения ножницами. Учить подбирать<br>цвета, развивать цветное восприятие.<br>Учить располагать цветы от самого<br>большого к самому маленькому.  |
| 2.Музыка                                   | 1.Упражнения<br>«Веселые мячики»<br>Сажулиной  | Знакомство с упражнениями; уметь<br>различать двухчастную форму музыки.   |



|  |                               |  |
|--|-------------------------------|--|
|  | 2.Слушание<br>«Рыбка» Красева | Внимательно, не отвлекаясь слушать;<br>уметь сопереживать услышанной<br>мелодии. |
|--|-------------------------------|--|

## Январь

### Вторая неделя. Тема: " Зима"

#### Задачи периода

Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>                  |  |   |
|---|--|---|
| <b>Вид деятельности</b>   | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>  |  |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с предметным<br>и социальным<br>окружением) | Узнай все о себе,<br>воздушный шарик.  | Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования  |
| 2.Физическая культура   | С мячом<br>1. Отбивание мяча<br>о пол<br>(10-12 раз) фронтально<br>по подгруппам.<br>2. Прыжки с<br>гимнастической<br>скамейки<br>Подвижная игра:<br>«Найди себе пару»<br><br>Малоподвижная игра:<br>«Зимушка-зима».<br>Танцевальные<br>движения | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх |
| <b>Вторник</b>  |  |   |
| 1.Развитие речи   | Звуковая культура<br>речи: звук <i>ж</i>   | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .  |
| 2.Физическая культура   | С мячом<br>1. Отбивание мяча о<br>пол<br>(10-12 раз) фронтально  | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>по подгруппам.</p> <p>2. Прыжки с гимнастической скамейки</p> <p>Подвижная игра: «Найди себе пару»</p> <p>Малоподвижная игра: «Зимушка-зима».</p> <p>Танцевальные движения</p> | <p>ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх</p> |
| <b>Среда</b>                            |   |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | <p>Занятие 2</p> <p>Сравнение трех групп предметов по величине.</p>   | <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами : длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p>   |
| 2.Музыка                                | <p>1.Упражнения «Веселые мячики» Сажулиной</p> <p>2.Слушание «Рыбка» Красева</p>  | <p>-знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.</p> <p>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.</p>   |
| <b>Четверг</b>                          |   |   |
| 1.Кабардинский язык                     | <p><b>ЕтІуанэ тхэмахуз:</b></p> <p><b>1.</b> Щыпсэу къуажэр къалэр, зытес уэрамым я цІэр егъэщІэн.</p>  | <p>Я бзэм зегъэужьын.</p>   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | <p>«Развесистое дерево»</p>   | <p>Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.</p>  |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | <p>С мячом</p> <p>2. Отбивание мяча о пол (10-12 раз) фронтально по подгруппам.</p>   | <p>Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях;</p>   |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    | <p>3. Прыжки с гимнастической скамейки</p> <p>Подвижная игра: «Найди себе пару»</p> <p>Малоподвижная игра: «Зимушка-зима».</p> <p>Танцевальные движения</p> | <p>знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх</p> |
| <b>Пятница</b>                     |   |   |
| 1.Художественное творчество(Лепка) | «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»   | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить , используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.                                |
| 2.Музыка                           | <p>1.Упражнения «Веселые мячики» Сажулиной</p> <p>2.Слушание «Рыбка» Красева</p>  | <p>-знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.</p> <p>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.</p>   |

### Январь

#### Третья неделя. Тема: " Зима"

##### Задачи периода

Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>                 | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>  |
| <b>Понедельник</b>                                 |                                       |  |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | В гости к деду Природоведу.           | Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. |
| 2.Физическая культура                              | С косичкой<br>1.Отбивание мяча о пол. | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве  |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
|                        | <p>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони.</p> <p>Подвижная игра: «Лошадки»</p> <p>Малоподвижная игра: «Путешествие по реке».</p> <p>Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке</p>   | <p>во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх</p>   |
| <b>Вторник</b>         |  |  |
| 1. Развитие речи       | <p>Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».</p>  | <p>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.</p>   |
| 2. Физическая культура | <p>С косичкой</p> <p>1. Отбивание мяча о пол.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони.</p> <p>Подвижная игра: «Лошадки»</p> <p>Малоподвижная игра: «Путешествие по реке».</p> <p>Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке</p> | <p>Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх</p> |
| <b>Среда</b>           |  |  |
| 1. Познание (ФЭМП)     | <p>Занятие 3</p> <p>Сравнение трех предметов по длине.</p>   | <p>Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами : длинный, короче, самый короткий.</p>  |
| 2. Музыка              | <p>1. Упражнения «Бег с остановками» Семенова</p> <p>2. Слушание «Мотылек» Майканара</p>   | <p>-знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.</p> <p>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.</p>  |
| <b>Четверг</b>         |  |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Ещанэ тхэмахуэ:</b><br><b>1.</b> Щыпсэу къуажэр кьалэр, зытес уэрамым я цIэр егъэщIэн.  | Я бзэм зегъэужьын.  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Нарисуй какую хочешь игрушку»   | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображения, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное отношение к рисункам.  |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | С косичкой<br>1.Отбивание мяча о пол.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони.<br>Подвижная игра:<br>«Лошадки»<br>Малоподвижная игра:<br>«Путешествие по реке».<br>Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх |
| <b>Пятница</b>                          |  |   |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | «Автобус»  | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.   |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Бег с остановками» Семенова<br>2.Слушание «Мотылек» Майканара  | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |

## Январь

### Четвертая неделя. Тема: " Зима"

#### Задачи периода

Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей

зимой. Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>            |   |   |
|---|---|---|
| <b>Вид деятельности</b>                                       | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>  |   |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с предметным и социальным окружением) | Замечательный врач.   | Формировать понятия о значимости труд врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.   |
| 2.Физическая культура   | С обручем<br>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом пройти дальше, спрыгнуть.<br>2. Лазание под шнур боком, не касаясь руками пола.<br>Подвижная игра: «Автомобили»<br>Мал.подвижная игра: «Где спрятано?», «Кто назвал?» | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх |
| <b>Вторник</b>  |   |   |
| 1.Развитие речи   | Чтение любимых стихотворений.<br>Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».  | Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение   |
| 2.Физическая культура   | С обручем<br>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом пройти дальше, спрыгнуть.<br>2. Лазание под шнур боком, не касаясь руками пола.<br>Подвижная игра: «Автомобили»<br>Мал.подвижная игра: «Где спрятано?», «Кто          | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | назвал?»  |   |
| <b>Среда</b>                            |   |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 4<br>Сравнение предметов по пространственному расположению.   | Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)  |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Бег с остановками» Семенова<br>2.Слушание «Мотылек» Майканара   | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |
| <b>Четверг</b>                          |   |   |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Епланэ тхэмахуэ:</b><br>1.Таурыхъ «Дыгъужьымрэ Хъыджэбз цыкIумрэ» къахуеджэн, зытхар ХъэцIыкIу Хъэсэн.                         | - таурыхъым къахуеджэн, къаIуэтэжыфу егъэсэн  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Украшение платочка»  | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить равномерно покрывать лист Развивать чувство ритма, композиции, цвета.   |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | С обручем<br>2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом пройти дальше, спрыгнуть.<br>3. Лазание под | Владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности |

|                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
|                                      | шнур боком, не касаясь руками пола.<br>Подвижная игра:<br>«Автомобили»<br>Мал. подвижная игра:<br>«Где спрятано?», «Кто назвал?» | босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх  |
| <b>Пятница</b>                       |  |  |
| 1. Художественное творчество (Лепка) | «Девочка в длинной шубке»  | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму |
| 2. Музыка                            | 1. Упражнения<br>«Бег с остановками»<br>Семенова<br>2. Слушание<br>«Мотылек» Майканара   | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.                                 |

### Февраль

#### Первая неделя. Тема: " День защитника Отечества "

##### Задачи периода

Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |  |   |
|--|--|---|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы   | Задачи/<br>Программное содержание   |
| <b>Понедельник</b>                                 |  |   |
| 1. Познание (Ознакомл. с окружающим миром)         | Рассматривание кролика.  | Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.   |
| 2. Физическая культура                             | 1. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.).<br>2. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)<br>Подвижная игра:<br>«Котят и щенята»<br>Мал. подвижная игра:<br>«Считай до трёх». | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  | Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»  |   |
| <b>Вторник</b>                           |   |   |
| 1. Развитие речи                         | Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. чтение произведения «Федорино горе»  | Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».  |
| 2. Физическая культура                   | 1. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.).<br>2. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)<br>Подвижная игра: «Котята и щенята»<br>Мал. подвижная игра: «Считай до трёх».<br>Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три» | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу |
| <b>Среда</b>                             |   |   |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 1<br>Счет предметов в пределах 5.   | Продолжать учить в счете предметов на ощупь в пределах 5.   |
| 2. Музыка                                | 1. Упражнения «Экосез» Гуммеля<br>2. Слушание «Скакалка» Хачатуря   | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.                                |
| <b>Четверг</b>                           |   |   |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>Япэ тхэмахуэ:</b><br>1. «Динэ ц!ык!ур ди хьэщ!эщ»  | Псальщхьэм щ!эту рассказ ц!ык!у зэхегъэльхьэн.  |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | «Украшим полоску флажками»  | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы. создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.     |
| 3. Физическая культура (на воздухе)      | 1. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.).<br>2. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)<br>Подвижная игра: «Котята и щенята»<br>Мал. подвижная игра:   | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | «Считай до трёх».<br>Ходьба в сочетании<br>с прыжком на счёт<br>«три» |   |
| <b>Пятница</b>                             |   |   |
| 1.Художественное<br>творчество(Аппликация) | «Летающие самолеты»   | Учить детей правильно составлять<br>изображения из деталей, находить<br>место той или иной детали в общей<br>работе, аккуратно наклеивать.<br>Закреплять знания формы, учить<br>плавно срезать углы. Вызывать радость<br>от созданной всеми вместе картины. |
| 2.Музыка                                   | 1.Упражнения<br>«Экосез» Гуммеля<br>2.Слушание<br>«Скакалка» Хачатуря | -знакомство с упражнениями; уметь<br>различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать;<br>уметь сопереживать услышанной<br>мелодии.   |

### Февраль

#### Вторая неделя. Тема: " День защитника Отечества "

##### Задачи периода

Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>                  |   |  |
|---|---|--|
| Вид деятельности  | Тема/Материалы  | Задачи/<br>Программное содержание  |
| <b>Понедельник</b>  |   |  |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с предметным<br>и социальным<br>окружением) | В мире стекла.  | Помочь выявить свойства стекла;<br>воспитывать бережное отношение к<br>вещам ; развивать любознательность.   |
| 2.Физическая культура   | 1. Прыжки из обруча в<br>обруч на двух ногах.<br>2. Прокатывание мячей<br>между предметами.<br>Подвижная игра: «У<br>медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра:<br>«По тропинке в лес».<br>Ходьба в колонне по<br>одному | формировать навык оценки поведения<br>своего и сверстников во время<br>проведения игр<br>учить определять положение<br>предметов в пространстве по<br>отношению к себе: впереди-сзади,<br>вверху-внизу |
| <b>Вторник</b>  |   |  |
| 1.Развитие речи   | Звуковая культура речи:   | Объяснить детям как правильно  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | звук ч   | произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированного, в словах, в слогах). Развивать фонематический слух детей.  |
| 2.Физическая культура                   | 1. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах.<br>2. Прокатывание мячей между предметами.<br>Подвижная игра: «У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: «По тропинке в лес».<br>Ходьба в колонне по одному | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу  |
| <b>Среда</b>                            |  |  |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 2<br>Сравнение предметов по ширине.  | Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.  |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Экосез» Гуммеля<br>2.Слушание «Скакалка» Хачатуря  | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.   |
| <b>Четверг</b>                          |  |  |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Ет1уанэ тхьэмахуз:</b><br><b>1.Хьэх.С. «Си Сабинэ»</b>  | - усэм къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкъырыхыжын;   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Девочка пляшет»   | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье .Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, цветными мелками. Познакомить с дымковской куклой. |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | 1. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах.<br>2. Прокатывание мячей между предметами.  | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение  |

|                                      |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
|                                      | Подвижная игра: «У медведя во бору»<br>Мал. подвижная игра: «По тропинке в лес».<br>Ходьба в колонне по одному | предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу   |
| <b>Пятница</b>                       |  |   |
| 1. Художественное творчество (Лепка) | «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»  | Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, что бы передавать простой сюжет, сценку. Вызвать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. |
| 2. Музыка                            | 1. Упражнения «Экосез» Гуммеля<br>2. Слушание «Скакалка» Хачатуря  | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |

### Февраль

#### Третья неделя. Тема: " День защитника Отечества "

##### Задачи периода

Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |   |   |
|--|---|---|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы                            | Задачи/<br>Программное содержание   |
| <b>Понедельник</b>                                 |   |   |
| 1. Познание (Ознакомл. с окружающим миром)         | Посадка лука.                             | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки. |
| 2. Физическая культура                             | 1. Ползание по гимнастической скамейке на | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>четвереньках.<br/> 2. Перебрасывание мячей друг другу.<br/> Подвижная игра: «Воробышки и автомобиль»<br/> Мал. подвижная игра: «Ножки мёрзнут».<br/> Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад</p>   | <p>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу</p>  |
| <b>Вторник</b>                           |  |  |
| 1. Развитие речи                         | <p>Составление рассказа по картине «На полянке»</p>  | <p>Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.</p>   |
| 2. Физическая культура                   | <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.<br/> 2. Перебрасывание мячей друг другу.<br/> Подвижная игра: «Воробышки и автомобиль»<br/> Мал. подвижная игра: «Ножки мёрзнут».<br/> Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад</p> | <p>формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br/> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу</p> |
| <b>Среда</b>                             |  |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | <p>Занятие 3<br/> Счет в пределах 5.</p>   | <p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)</p>   |
| 2. Музыка                                | <p>1. Упражнения «Вертушки» Стенового<br/> 2. Слушание «Плач куклы» Поначенко</p>  | <p>-знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br/> -внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.</p>                                    |
| <b>Четверг</b>                           |  |  |
| 1. Кабардинский язык                     | <p><b>Ещанэ тхэмахуэ:</b><br/> <b>1.Щымахуэр зэрикЫм кІэлыгыэплЫн.</b></p>   | <p>кІэлыгыэплЫн, зэхуэжЫныгыэхэм гу лъегъэтэн.</p>   |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | <p>«Красивая птичка»</p>   | <p>Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение, упражнять</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.  |
| 3.Физическая культура (на воздухе)       | 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.<br>2. Перебрасывание мячей друг другу.<br>Подвижная игра: «Воробышки и автомобиль»<br>Малоподвижная игра: «Ножки мёрзнут».<br>Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу   |
| <b>Пятница</b>                           |  |   |
| 1.Художественное творчество (Аппликация) | «Вырежи и налей красивый цветок в подарок маме и бабушке»  | Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. |
| 2.Музыка                                 | 1.Упражнения «Вертушки» Стенового<br>2.Слушание «Плач куклы» Поначенко   | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |

## Февраль

### Четвёртая неделя. Тема: "8 марта"

#### Задачи периода

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                |                                      |
|--|----------------|--------------------------------------|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы | Задачи/<br>Программное содержание    |
| <b>Понедельник</b>                                 |                |                                      |
| 1.Познание   | Наша армия     | Дать представление о воинах, которые |

|   |  |   |
|---|--|---|
| (Ознакомл.с предметным и социальным окружением) |  | охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества».   |
| 2.Физическая культура                           | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>2. Равновесие- ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени.<br>Подвижная игра: «Перелет птиц»<br>м.п. игра: «Найди и промолчи»          | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу |
| <b>Вторник</b>                                  |  |   |
| 1.Развитие речи                                 | Урок вежливости.   | Рассказать детям о том , как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, что бы он не скучал.   |
| 2.Физическая культура                           | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>2. Равновесие- ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени.<br>Подвижная игра: «Перелет птиц»<br>Мал.подвижная игра: «Найди и промолчи» | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу |
| <b>Среда</b>                                    |  |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                               | Занятие 4<br>Счет в пределах 5.  | Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения<br>«Вертушки» Стенового<br>2.Слушание<br>«Плач куклы»<br>Поначенко  | -знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.   |
| <b>Четверг</b>                          |  |  |
| 1.Кабардинский язык                     | <b>Епланэ тхэмахуэ:</b><br><b>1.</b> Таурыхъ «Адакъэ хахуэ» зытхар<br>Къэрмокъуэ Хь.   | къэпщытэжын  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Украсть свои игрушки»   | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать характерные особенности , выделять элементы узора: круги кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком , нарядном. Праздничном колорите. |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.<br>2. Равновесие- ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени.<br>Подвижная игра:<br>«Перелет птиц»<br>Мал.подвижная игра:<br>«Найди и промолчи» | формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр<br>учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу  |
| <b>Пятница</b>                          |  |  |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | «Мы слепили снеговиков»  | Закреплять умение детей передать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей.<br>Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.                                 |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения   | -знакомство с упражнениями; уметь  |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | «Вертушки» Стенового<br>2. Слушание<br>«Плач куклы»<br>Поначенко | различать двухчастную форму музыки.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать;<br>уметь сопереживать услышанной<br>мелодии. |
|--|--|--|

**Март**  
**Первая неделя. Тема: "8 марта"**

**Задачи периода**

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |   |   |
|--|---|---|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>                                 |   |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с<br>окружающим миром)     | Мир<br>комнатных<br>растений.   | Расширять представления детей о<br>комнатных растениях: их пользе и<br>строении. Учить различать комнатные<br>растения по внешнему виду.  |
| 2.Физическая культура                              | 1. Прыжки через шнур<br>справа и слева,<br>продвигаясь вперед.<br>2. Ходьба на носках<br>между 4-5 предметами<br>расставленными на<br>расстоянии 0,5 м. один<br>от другого.<br>Подвижная игра:<br>«Перелет птиц»<br>Мал.подвижная игра:<br>«Журавли летят».<br>Ходьба в колонне по<br>одному на носках с<br>выполнением дыха-<br>тельных упражнений | Вводит элементы ритмической<br>гимнастики; учить запоминать<br>комплекс упражнений ритмической<br>гимнастики.<br><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему<br>«Журавли летят» и «Весёлые<br>лягушата», учить детей вос-<br>производить движения в творческой<br>форме, развивать воображение |
| <b>Вторник</b>                                     |   |   |
| 1.Развитие речи                                    | Готовимся встречать<br>весну и Международный<br>женский день  | Познакомить детей со стихотворением<br>А. Плещева «Весна». Поупражнять в<br>умении поздравлять женщин с<br>праздником   |
| 2.Физическая культура                              | 1. Прыжки через шнур<br>справа и слева,<br>продвигаясь вперед.<br>2. Ходьба на носках   | Вводит элементы ритмической<br>гимнастики; учить запоминать<br>комплекс упражнений ритмической<br>гимнастики.   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>между 4-5 предметами расставленными на расстоянии 0,5 м. один от другого.</p> <p>Подвижная игра: «Перелет птиц»</p> <p>Мал. подвижная игра: «Журавли летят».</p> <p>Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений</p>                               | <p><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p>  |
| <b>Среда</b>                            |  |  |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | <p>Занятие 1</p> <p>Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p>   | <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше.</p>   |
| 2.Музыка                                | <p>1. Упражнения «Дудочка» Ломовой</p> <p>2. Слушание «Колокольчики звенят» Моцарта</p>  | <p>знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.</p> <p>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.</p>  |
| <b>Четверг</b>                          |  |  |
| 1.Кабардинский язык                     | <p><b>Япэ тхьэмахуэ:</b></p> <p><b>1.</b> Мартым и 8-р Ц1ыхубзхэм я махуэщ</p>   | <p>- абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын.</p>  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | <p>«Расцвели красивые цветы»</p>   | <p>Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работа всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.</p>  |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | <p>1. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед.</p> <p>2. Ходьба на носках между 4-5 предметами расставленными на расстоянии 0,5 м. один от другого.</p> <p>Подвижная игра: «Перелет птиц»</p> <p>Мал. подвижная игра: «Журавли летят».</p> <p>Ходьба в колонне по</p> | <p>Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | одному на носках с выполнением дыхательных упражнений                      |  |
| <b>Пятница</b>                          |  |  |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»                     | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создать изображения одних и тех же предметов по разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения. |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Дудочка» Ломовой<br>2.Слушание «Колокольчики звенят» Моцарта | знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.   |

**Март**  
**Вторая неделя. Тема: " Весна"**

**Задачи периода**

Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>         |  |   |
|--|--|---|
| <b>Вид деятельности</b>                                    | <b>Тема/Материалы</b>  | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>   |  |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с предметным и социальным окружением) | В мире пластмассы.   | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства. Воспитывать бережное отношение к вещам ; развивать любознательность. |
| 2.Физическая культура                                      | Прыжки в длину с места.<br>2. Перебрасывания мячей через шнур. | Вводит элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | Подвижная игра:<br>«Бездомный заяц»<br>Мал.подвижная игра:<br>Стоп»  | гимнастики.<br><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение   |
| <b>Вторник</b>                          |  |   |
| 1.Развитие речи                         | Звуковая культура речи:<br>звуки <i>щ - ч</i>  | Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ – ч</i> .   |
| 2.Физическая культура                   | 1. Прыжки в длину с места.<br>2. Перебрасывания мячей через шнур.<br>Подвижная игра:<br>«Бездомный заяц»<br>Мал.подвижная игра:<br>Стоп» | Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.<br><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение |
| <b>Среда</b>                            |  |   |
| 1.Познание (ФЭМП)                       | Занятие 2<br>Сравнение трех групп предметов по величине.   | Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности обозначать результаты сравнения словами : высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.  |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Дудочка» Ломовой<br>2.Слушание «Колокольчики звенят» Моцарта   | знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |
| <b>Четверг</b>                          |  |   |
| 1. Кабардинский язык                    | <b>Ет1уанэ тхэмахуэ:</b><br><b>1. К!эрашэ.Т. «Адакьэ кьэрабгьэ»</b>  | -таурыхьым кьахуеджэн, упщ1эк1э зэпкьырыхьжын   |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Украшим кукле платице»  | Учить детей составлять узор из знакомых элементов. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.  |
| 3.Физическая культура (на воздухе)      | 1. Прыжки в длину с места.<br>2. Перебрасывания мячей через шнур.<br>Подвижная игра:   | Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.<br><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему   |

|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
|                                    | «Бездомный заяц»<br>Мал.подвижная игра:<br>Стоп»                                    | «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение  |
| <b>П я т н и ц а</b>               |   |  |
| 1.Художественное творчество(Лепка) | «Мисочка»   | Учить детей лепить используя уже знакомые приемы и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.   |
| 2.Музыка                           | 1.Упражнения<br>«Дудочка» Ломовой<br>2.Слушание<br>«Колокольчики звенят»<br>Моцарта | знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии. |

**Март**  
**Третья неделя. Тема: " Весна"**

**Задачи периода**

Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |   |   |
|--|---|---|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>                                 |   |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с<br>окружающим миром)     | В гости к хозяйке луга  | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закрепить знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.   |
| 2.Физическая культура                              | 1. Прокатывание мячей между предметами.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков.<br>Подвижная игра:<br>«Самолеты»<br>Мал.подвижная игра: | Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.<br><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | «Угадай по голосу»   |   |
| <b>Вторник</b>                           |  |   |
| 1. Развитие речи                         | Русские сказки (мини - - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»  | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».  |
| 2. Физическая культура                   | 1. Прокатывание мячей между предметами.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков.<br>Подвижная игра: «Самолеты»<br>Мал. подвижная игра: «Угадай по голосу» | Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.<br><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение |
| <b>Среда</b>                             |  |   |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 3<br>Сравнение 5 предметов по высоте.  | Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий, выше.  |
| 2. Музыка                                | 1. Упражнения «Барабанчики» Парлова<br>2. Слушание «Воробушки» Красева   | Знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |
| <b>Четверг</b>                           |  |   |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>Ещанэ тхэмахуэ:</b><br>1 Адыгэ шхыныгъуэхэр егъэцIыхун:<br>джэдлыбжьэ, пIастэ, лэкъум, дэлэн, псыхэлывэ, хьэнтхъупс.<br>«ПщэфIапIэ»<br>джэгукIэмкIэ гъэджэгун.  | .-джэдлыбжьэ, пIастэ, лэкъум, дэлэн, псыхэлывэ, хьэнтхъупс. «ПщэфIапIэ» джэгукIэмкIэ гъэджэгун.   |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | "Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок"  | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками   |
| 3. Физическая культура                   | 1. Прокатывание мячей  | Вводить элементы ритмической  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| (на воздухе)                              | <p>между предметами.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков.</p> <p>Подвижная игра: «Самолеты»</p> <p>Мал. подвижная игра: «Угадай по голосу»</p> | <p>гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p>  |
| <b>Пятница</b>                            |   |  |
| 1. Художественное творчество (Аппликация) | «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»  | <p>Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p> |
| 2. Музыка                                 | <p>1. Упражнения «Барабанчики» Парлова</p> <p>2. Слушание «Воробушки» Красева</p>   | <p>Знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.</p> <p>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.</p>  |

### Март

### Четвёртая неделя. Тема: " Весна"

#### Задачи периода

Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>             |                                      |  |
|--|--------------------------------------|--|
| Вид деятельности   | Тема/Материалы                       | Задачи/<br>Программное содержание  |
| <b>Понедельник</b>   |                                      |  |
| 1. Познавание (Ознакомл. с предметным и социальным окружением) | В гостях у музыкального руководителя | <p>Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя.</p> <p>Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.</p> |
| 2. Физкультура   | 1. Ползание по гимнастической        | Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать  |

|                        |   |  |
|------------------------|---|--|
|                        | <p>скамейке с опорой на ладони и ступни «по медведи»</p> <p>Подвижная игра: «Охотник изайцы»</p> <p>Мал. подвижная игра: «Весёлые лягушата».</p> <p>Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики</p>                               | <p>комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p>   |
| <b>Вторник</b>         |   |  |
| 1. Развитие речи       | Составление рассказов по картине.   | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли они, что значит озаглавить картину.  |
| 2. Физическая культура | <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по медведи»</p> <p>Подвижная игра: «Охотник изайцы»</p> <p>Мал. подвижная игра: «Весёлые лягушата».</p> <p>Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики</p> | <p>Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p> |
| <b>Среда</b>           |   |  |
| 1. Познание (ФЭМП)     | Занятие 4<br>Счет в пределах 5.   | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).  |
| 2. Музыка              | <p>1. Упражнения «Барабанчики» Парлова</p> <p>2. Слушание «Воробушки» Красева</p>   | <p>Знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.</p> <p>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.</p>  |
| <b>Четверг</b>         |   |  |
| 1. Кабардинский язык   | <b>Епл1анэ тхьэмахуэ:</b><br>1. Аф1эунэ Лиуан «Уатэ цЫк1у Аф1эунэ Лиуан «Уатэ цЫк1у»:   | усэм къахуеджэн  |
| 2. Художественное      | «Как мы играли в  | Развивать воображение детей.   |



|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
| творчество (Рисование)             | подвижную игру «Бездомный заяц»»  | Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.  |
| 3.Физическая культура (на воздухе) | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по медведи»<br>Подвижная игра: «Охотник изайцы»<br>Мал.подвижная игра: «Весёлые лягушата».<br>Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики | Вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.<br><i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение |
| <b>Пятница</b>                     |   |   |
| 1.Художественное творчество(Лепка) | «Козленочек»  | Учить детей лепить четвероногое животное. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживания мест скрепления, прищипывания. Развивать сенсомоторный опыт.   |
| 2.Музыка                           | 1.Упражнения «Барабанчики» Парлова<br>2.Слушание «Воробушки» Красева  | Знакомство с упражнениями; уметь различать двухчастную форму музыки; реагировать на смену музыкальных частей.<br><br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |

## Апрель

### Первая неделя. Тема: «Предметное окружение»

#### Задачи периода

Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                |                                   |
|--|----------------|-----------------------------------|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы | Задачи/<br>Программное содержание |
| <b>Понедельник</b>                                 |                |                                   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с<br>окружающим миром) | Поможем Незнайке<br>вылепить посуду.   | Расширять представления детей о<br>свойствах природных материалов.<br>Учить сравнивать свойства песка и<br>глины. Формировать представления о<br>том , что из глины можно лепить<br>игрушки и посуду. Закреплять умения<br>детей лепить из глины. |
| 2.Физическая культура                          | 1. Равновесие – ходьба<br>по доске, лежащей на<br>полу, с мешочком на<br>голове, руки в стороны<br>Подвижная игра:<br>«Пробеги тихо»           | Формировать навык ролевого поведе-<br>ния, учить выступать в роли капитана<br>команды. <i>Коммуникация:</i> формировать<br>умение договариваться об условиях<br>игры, объяснить правила игры  |
| <b>Вторник</b>                                 |  |   |
| 1. Развитие речи                               | Чтение детям сказки Д.<br>Мамина – Сибиряка<br>«Сказка про Комара<br>Комаровича – длинный<br>нос и про Мохнатого<br>Мишу – короткий<br>хвост». | Познакомить детей с авторской<br>литературной сказкой. Помочь им<br>понять, почему автор так уважительно<br>называет комара.  |
| 2.Физическая культура                          | 1. Равновесие – ходьба<br>по доске, лежащей на<br>полу, с мешочком на<br>голове, руки в стороны<br>Подвижная игра:<br>«Пробеги тихо»           | Формировать навык ролевого поведе-<br>ния, учить выступать в роли капитана<br>команды. <i>Коммуникация:</i> формировать<br>умение договариваться об условиях<br>игры, объяснить правила игры  |
| <b>Среда</b>                                   |  |   |
| 1. Познание (ФЭМП)                             | З а н я т и е 1<br>Г е о м е т р и ч е с к и е<br>ф и г у р ы .  | Показать независимость результата<br>счета от формы расположения<br>предметов в пространстве.   |
| 2. Музыка                                      | 1.Упражнения<br>«Медведь и дети»<br>Берковича<br>2.Слушание<br>«Плач куклы»<br>Потапенко   | Знакомство с упражнениями;<br>движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать;<br>уметь сопереживать услышанной<br>мелодии.   |
| <b>Четверг</b>                                 |  |   |
| 1. Кабардинский язык                           | <b>Япэ тхэмахуэ:</b><br>1.Хьэкъушыкьухэр<br>егъэц1ыхуным пыщэн:<br>фальэ, тепщэч,<br>бжэмышх, шейнык.  | фальэ, тепщэч, бжэмышх, шейнык<br>егъэц1ыхун.   |
| 2. Художественное<br>творчество (Рисование)    | «Сказочный домик -<br>теремок»   | Учить детей передавать в рисунке<br>образ сказки. Развивать образные<br>представления, воображение,<br>самостоятельность и творчество в<br>изображении и украшении сказочного<br>домика, совершенствовать приемы                                  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | украшения .   |
| 3.Физическая культура на воздухе        | 1. Равновесие – ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны<br>Подвижная игра: «Пробеги тихо» | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры  |
| <b>Пятница</b>                          |  |   |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | «Загадки»  | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей , самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, воображение. |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Медведь и дети» Берковича<br>2.Слушание «Плач куклы» Потапенко   | Знакомство с упражнениями; движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |

## Апрель

### Вторая неделя. Тема: «Предметное окружение»

#### Задачи периода

Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>         |   |   |
|--|---|---|
| <b>Вид деятельности</b>                                    | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
| <b>Понедельник</b>   |   |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с предметным и социальным окружением) | Путешествие в прошлое кресла.   | Закрепить знания о назначении предметов домашнего обихода; развивать ретроспективный взгляд на предметы.  |
| 2.Физическая культура                                      | 1. Прыжки в длину с места.<br>2. Метание мешочков в горизонтальную цель | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | Подвижная игра:<br>«Совушка»  | игры, объяснить правила игры  |
| <b>Вторник</b>                           |   |   |
| 1. Развитие речи                         | Звуковая культура речи:<br>звуки <i>л, ль</i>   | Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (В звукосочетаниях, словах, фразовой речи).  |
| 2. Физическая культура                   | 1. Прыжки в длину с места.<br>2. Метание мешочков в горизонтальную цель<br>Подвижная игра:<br>«Совушка» | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация</i> : формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры   |
| <b>Среда</b>                             |   |   |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 2<br>Количественный и порядковый счет в пределах 5.   | Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами : самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше |
| 2. Музыка                                | 1. Упражнения<br>«Медведь и дети»<br>Берковича<br>2. Слушание<br>«Плач куклы»<br>Потапенко              | Знакомство с упражнениями; движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.  |
| <b>Четверг</b>                           |   |   |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>Ет1уанэ тхэмахуэ:</b><br>1. Тыкуэнтет ІэцІагъэм щыгъуазэ щІын.                                       | «Хъэпшып щазэ тыкуэн» гъэджэгун сабийхэр.   |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | «Мое любимое солнышко»  | Развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений .   |
| 3. Физическая культура на воздухе        | 1. Прыжки в длину с места.<br>2. Метание мешочков в горизонтальную цель<br>Подвижная игра:<br>«Совушка» | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация</i> : формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры   |
| <b>Пятница</b>                           |   |   |
| 1. Художественное творчество (Лепка)     | «Барашек»   | Познакомить детей с филлимоновскими игрушками. Вызвать положительное и эмоциональное отношение к ним.   |

|          |  |   |
|----------|--|---|
|          |  | Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. |
| 2.Музыка | 1.Упражнения «Медведь и дети» Берковича<br>2.Слушание «Плач куклы» Потапенко | Знакомство с упражнениями; движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.              |

## Апрель

### Третья неделя. Тема: «Предметное окружение»

#### Задачи периода

Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |   |  |
|--|---|--|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>  |
| <b>Понедельник</b>                                 |   |  |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | Экологическая тропа весной.   | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
| 2. Физическая культура                             | 1.Метание мешочков на дальность.<br>2. ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони.<br>Подвижная игра: "Совушка" | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры   |
| <b>Вторник</b>                                     |   |  |
| 1. Развитие речи                                   | Обучение рассказыванию: работа с картиной матрицей и раздаточными картинками.   | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.   |
| 2.Физическая культура                              | 1. Метание мешочков на дальность.<br>2. ползание по гимнастической  | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | скамейке с опорой на ладони.<br>Подвижная игра:<br>"Совушка"  | игры, объяснить правила игры   |
| <b>Среда</b>                             |   |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                       | Занятие 3<br>Счет и отсчет предметов в пределах 5.  | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5)   |
| 2. Музыка                                | 1.Упражнения<br>«Дудочка» Ломовой<br>2.Слушание<br>«Колокольчики звенят»<br>Моцарта   | Знакомство с упражнениями; движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.   |
| <b>Четверг</b>                           |   |  |
| 1. Кабардинский язык                     | <b>Ещанэ тхэмахуз:</b><br><b>1. Нало Заур. «Гъэрэ щӀырэ зэхокӀыр».</b>  | Усэр гукӀэ зэгъэщӀэн   |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | «Твоя любимая кукла»  | Учить детей создать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.- |
| 3.Физическая культура на воздухе         | 1. Метание мешочков на дальность.<br>2. ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони.<br>Подвижная игра:<br>"Совушка" | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры   |
| <b>Пятница</b>                           |   |  |
| 1.Художественное творчество(Аппликация)  | «Вырежи и наклеи что хочешь»  | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.<br>Воспитывать самостоятельность, творчество.                |
| 2.Музыка                                 | 1.Упражнения<br>«Дудочка» Ломовой<br>2.Слушание<br>«Колокольчики звенят»<br>Моцарта   | Знакомство с упражнениями; движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.   |

### Апрель

### Четвёртая неделя. Тема: «Предметное окружение»

#### Задачи периода

Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>           |   |  |
|--|---|--|
| <b>Вид деятельности</b>                                      | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>  |
| <b>Понедельник</b>   |   |  |
| 1.Познание<br>(Ознаком.с предметным и социальным окружением) | Мой город.  | Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями .<br>Воспитывать чувство гордости за свой город   |
| 2. Физическая культура                                       | 1.Равновесие ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.<br>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.<br>Подвижная игра: «Птички и кошка»  | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры   |
| <b>Вторник</b>   |   |  |
| 1. Развитие речи   | Заучивание стихотворений.   | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок», Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».  |
| 2.Физическая культура  | 1. Равновесие ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.<br>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.<br>Подвижная игра: «Птички и кошка» | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры   |
| <b>Среда</b>   |   |  |
| 1. Познание (ФЭМП)   | Занятие 4<br>Сравнение предметов по величине.   | Упражнять в умении сравнивать предметы по величине в пределах 5, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. |
| 2. Музыка  | 1.Упражнения «Дудочка» Ломовой<br>2.Слушание «Колокольчики звенят»  | Знакомство с упражнениями; движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | Моцарта  | мелодии.   |
| <b>Четверг</b>                          |  |  |
| 1. Кабардинский язык)                   | Адыгэ таурыхъэр къэщIэжын  | Адыгэ таурыхъэр къэщIэжын  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Дом , в котором ты живешь»  | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. |
| 3.Физическая культура на воздухе        | 1. Равновесие ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.<br>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.<br><br>Подвижная игра:<br>«Птички и кошка» | Формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры   |
| <b>Пятница</b>                          |  |  |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | «Чашечка»  | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест соединения.   |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Дудочка» Ломовой<br>2.Слушание «Колокольчики звенят» Моцарта   | Знакомство с упражнениями; движения с предметами.<br>-внимательно, не отвлекаясь слушать; уметь сопереживать услышанной мелодии.   |

## Май

### Первая неделя. Тема: "День победы "

#### Задачи периода

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                |                                   |
|--|----------------|-----------------------------------|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы | Задачи/<br>Программное содержание |



| <b>Понедельник</b>                             |  |  |
|--|--|--|
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с<br>окружающим миром) | Диагностические задания.   | Диагностические задания.   |
| 2. Физическая культура                         | 1. Ходьба по доске лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.<br>2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров.<br>Подвижная игра:<br>«Котята и щенята»<br>Мал.подвижная игра: «Узнай по голосу»    | Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде |
| <b>Вторник</b>                                 |  |  |
| 1. Развитие речи                               | День победы.<br>Заучивание стихотворений про войну поэтов КБР  | Выяснить что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».   |
| 2.Физическая культура                          | 1. Ходьба по доске лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.<br>2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров.<br>Подвижная игра:<br>«Котята и щенята»<br>Мал.подвижная игра:<br>«Узнай по голосу» | Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде |
| <b>СРЕДА</b>                                   |  |  |
| 1. Познание (ФЭМП)                             | Повторение "Счёт и отсчет предметов в пределах 5"  | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  |
| 2. Музыка                                      | 1.Упражнения «Игра с водой» французская мелодия<br>2.Слушание «Медведь» Рябикова   | Определить характер произведений. Закрепить понятия нежная, ласковая, задорная музыка.<br>Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног.<br>Воспитание доброжелательного отношение друг к другу.   |
| <b>Четверг</b>                                 |  |  |
| 1. Кабардинский язык                           | <b>Япэ тхьэмахуэ:</b>  | Б-п, в-ф, ж-ш,з-с, макъ зэрагъэщIахэр  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <b>1..Бзэм и макъ зэрагъэщ!ахэр къэпщытэжын</b>  | къэпщытэжын  |
| 2. Художественное творчество (Рисование) | «Празднично украшенный дом»  | Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Учить выбирать в анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них   |
| 3.Физическая культура на воздухе.        | 1. Ходьба по доске лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.<br>2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров.<br>Подвижная игра: «Котята и щенята»<br>Мал.подвижная игра: «Узнай по голосу» | Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде |
| <b>Пятница</b>                           |  |  |
| 1.Художественное творчество(Аппликация)  | «Красная шапочка»  | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.   |
| 2.Музыка                                 | 1.Упражнения «Игра с водой» французская мелодия<br>2.Слушание «Медведь» Рябикова   | Определить характер произведений. Закрепить понятия нежная, ласковая, задорная музыка.<br>Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног.<br>Воспитание доброжелательного отношение друг к другу.   |

## Май

**Вторая неделя. Тема: "День победы "**

### Задачи периода

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

**Организованная образовательная деятельность**

| <b>Вид деятельности</b>   | <b>Тема/Материалы</b>   | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b>   |
|---|---|---|
| <b>Понедельник</b>  |   |   |
| 1.Познание<br>(Ознакомл.с предметным<br>и социальным<br>окружением) | Путешествие в прошлое<br>одежды.  | Дать понятие о том что человек<br>создает предметы для соей жизни;<br>развивать перспективный взгляд на<br>эти предметы.  |
| 2. Физическая культура  | С кубиками<br>1. Прыжки в длину с<br>места через шнур<br>(ширина 40-50 см.).<br>2. Перебрасывание<br>мячей друг другу.<br>Подвижная игра: «Зайцы<br>и волк»<br>Мал.подвижная<br>игра: «Колпачок и<br>палочка» | Владеет навыками лазания по<br>гимнастической стенке, соблюдает<br>правила безопасности при спуске;<br>умеет метать предметы разными<br>способами правой и левой рукой;<br>владеет навыком самостоятельного<br>счёта (до 5-ти) прыжков через<br>скамейку; через скакалку; планирует<br>действия команды в игре «Удочка»,<br>соблюдает правила игры и умеет<br>договариваться с товарищами по<br>команде |
| <b>Вторник</b>  |   |   |
| 1. Развитие речи  | Звуковая культура речи:<br>звуки <i>р, рь</i> .   | Упражнять детей в четком и<br>правильном произнесении звука <i>р</i> .<br>(изолированно, в чистоговорках, в<br>словах)  |
| 2.Физическая культура   | С кубиками<br>1. Прыжки в длину с<br>места через шнур<br>(ширина 40-50 см.).<br>2. Перебрасывание<br>мячей друг другу.<br>Подвижная игра: «Зайцы<br>и волк»<br>Мал.подвижная игра:<br>«Колпачок и палочка»    | Владеет навыками лазания по<br>гимнастической стенке, соблюдает<br>правила безопасности при спуске;<br>умеет метать предметы разными<br>способами правой и левой рукой;<br>владеет навыком самостоятельного<br>счёта (до 5-ти) прыжков через<br>скамейку; через скакалку; планирует<br>действия команды в игре «Удочка»,<br>соблюдает правила игры и умеет<br>договариваться с товарищами по<br>команде |
| <b>Среда</b>  |   |   |
| 1. Познание (ФЭМП)  | Диагностические<br>задания.   | Диагностические задания.  |
| 2. Музыка   | 1.Упражнения<br>«Игра с водой»<br>французская мелодия<br>2.Слушание<br>«Медведь» Рябикова   | Определить характер произведений.<br>Закрепить понятия нежная, ласковая,<br>задорная музыка.<br>Обратить внимание на осанку,<br>координацию движений рук и ног.<br>Воспитание доброжелательного<br>отношение друг к другу.  |
| <b>Четверг</b>  |   |   |
| 1. Кабардинский язык  | <b>Ет1уанэ тхьэмахуэ:</b>   | хэчыхьауэ къэпщытэжын.  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <b>1. Гъэ псом яджар хэчыхьауэ къэпщытэжын.</b>   |  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Самолеты летят сквозь облака»  | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызвать положительное эмоциональное отношение к своим рисункам.   |
| 3.Физическая культура на воздухе        | С кубиками<br>1. Прыжки в длину с места через шнур (ширина 40-50 см.).<br>2. Перебрасывание мячей друг другу.<br>Подвижная игра: «Зайцы и волк»<br>Мал.подвижная игра: «Колпачок и палочка» | Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде |
| <b>П я т н и ц а</b>                    |   |  |
| 1.Художественное творчество(Лепка)      | «Птичка клюет зернышки из блюдечка»   | Закрепить умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами.  |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Игра с водой» французская мелодия<br>2.Слушание «Медведь» Рябикова  | Определить характер произведений. Закрепить понятия нежная, ласковая, задорная музыка. Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног. Воспитание доброжелательного отношение друг к другу.   |

## Май

**Третья неделя. Тема: "День победы "**

### Задачи периода

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                       |   |
|--|-----------------------|---|
| <b>Вид деятельности</b>                            | <b>Тема/Материалы</b> | <b>Задачи/<br/>Программное содержание</b> |

| <b>Понедельник</b>                         |   |   |
|--|---|---|
| 1.Познание<br>(Ознаком.с окружающим миром) | Диагностические задания.  | Диагностические задания.  |
| 2. Физическая культура                     | С гимнастической палкой<br>1. Метание в вертикальную цель.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе<br>Подвижная игра: «Котята и щенята»<br>Мал.подвижная игра: «Ворота» | .Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде |
| <b>Вторник</b>                             |   |   |
| 1. Развитие речи                           | Прощаемся с выпускниками .  | Оказать внимание детям , которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.  |
| 2.Физическая культура                      | С гимнастической палкой<br>1.Метание в вертикальную цель.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе<br>Подвижная игра: «Котята и щенята»<br>Мал.подвижная игра: «Ворота»  | Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде  |
| <b>Среда</b>                               |   |   |
| 1. Познание (ФЭМП)                         | Равенство двух групп  | Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве двух групп предметов на основе счета.   |
| 2. Музыка                                  | 1.Упражнения «Жуки» венгерская мелодия<br>2.Слушание «Медведь» Рябикова   | Определить характер произведений. Закрепить понятия нежная, ласковая, задорная музыка.<br>Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног.<br>Воспитание доброжелательного отношение друг к другу   |
| <b>Четверг</b>                             |   |   |
| 1. Кабардинский язык                       | <b>Ещанэ тхэмахуз:</b><br>1. Гъэ псом яджар хэчыхьауэ къэпщытэжын.  | хэчыхьауэ къэпщытэжын.  |
| 2. Художественное творчество (Рисование)   | «Нарисуй картинку про весну»  | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны, развивать  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.  |
| 3.Физическая культура на воздухе        | С гимнастической палкой<br>1. Метание в вертикальную цель.<br>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе<br>Подвижная игра: «Котята и щенята»<br>Мал.подвижная игра: «Ворота» | Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде |
| <b>Пятница</b>                          |   |  |
| 1.Художественное творчество(Аппликация) | «Волшебный сад»   | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.  |
| 2.Музыка                                | 1.Упражнения «Жуки» венгерская мелодия<br>2.Слушание «Медведь» Рябикова   | Определить характер произведений. Закрепить понятия нежная, ласковая, задорная музыка. Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног. Воспитание доброжелательного отношения друг к другу.   |

## Май

### Четвёртая неделя. Тема: "День победы "

#### Задачи периода

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

| <b>Организованная образовательная деятельность</b> |                     |   |
|--|---------------------|---|
| Вид деятельности                                   | Тема/Материалы      | Задачи/<br>Программное содержание   |
| <b>Понедельник</b>                                 |                     |   |
| 1.Познание (Ознакомл.с окружающим миром)           | Наш любимый плотник | Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. |
| 2. Физическая культура                             | С мячом             | Владеет навыками лазания по   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>Подвижная игра: «У медведя во бору»</p> <p>Мал.подвижная игра: «Найти Мишу»</p>                | <p>гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде</p>                             |
| <b>Вторник</b>                          |   |   |
| 1. Развитие речи                        | Литературный калейдоскоп.   | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.   |
| 2.Физическая культура                   | <p>С мячом</p> <p>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>Подвижная игра: «У медведя во бору»</p> <p>Мал.подвижная игра: «Найти Мишу»</p> | <p>Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде</p> |
| <b>Среда</b>                            |   |   |
| 1. Познание (ФЭМП)                      | Образование числа 5   | Повторить образование числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»  |
| 2. Музыка                               | <p>1.Упражнения «Жуки» венгерская мелодия</p> <p>2.Слушание «Медведь» Рябикова</p>  | <p>Определить характер произведений. Закрепить понятия нежная, ласковая, задорная музыка.</p> <p>Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног.</p> <p>Воспитание доброжелательного отношение друг к другу.</p>   |
| <b>Четверг</b>                          |   |   |
| 1. Кабардинский язык                    | <p><b>Епл1анэ тхэмахуэ:</b></p> <p><b>1. Гъэ псом яджар</b></p> <p>хэчыхьауэ</p> <p>къэпщытэжын.</p>  | хэчыхьауэ къэпщытэжын.  |
| 2.Художественное творчество (Рисование) | «Нарисуй какую хочешь картинку»   | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.Воспитывать самостоятельность, творчество.   |

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| 3.Физическая культура на воздухе   | С мячом<br>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.<br>2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.<br>Подвижная игра: «У медведя во бору»<br>Мал.подвижная игра: «Найти Мишу» | Владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5-ти) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде |
| <b>Пятница</b>                     |  |  |
| 1.Художественное творчество(Лепка) | «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»   | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.   |
| 2.Музыка                           | 1.Упражнения «Жуки» венгерская мелодия<br>2.Слушание «Медведь» Рябикова  | Определить характер произведений. Закрепить понятия нежная, ласковая, задорная музыка.<br>Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног.<br>Воспитание доброжелательного отношения друг к другу.   |

### 3.Организационный раздел

#### 3.1.. Материально-техническое обеспечение Программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

| №П/П | Вид помещения социально-бытового и иного назначения | Количество | Наименование оборудования, ТСО |
|------|---|------------|--------------------------------|
| 1    | Прогулочная площадка                                | 1          | Веранда<br>Стол<br>Лавки       |



|   |                                      |   | Оборудование  |
|---|--------------------------------------|---|---|
| 2 | Игровая комната группы<br>+ спальная | 1 | Шкаф для посуды<br>Шкаф для игрушек<br>Шкаф секционный<br>Стол детский<br>Стул детский<br>Ковёр<br>Детская игровая мебель<br>Магнитофон<br>Телевизор<br>Кровати<br>Стул взрослый<br>Стол письменный<br>Шкаф для пособий |
| 3 | Умывальная                           | 1 | Шкафчики для полотенчиков   |
| 4 | Раздевальная комната                 | 1 | Шкаф для одежды   |

### 3.2. Распорядок и режим дня

#### Организация режима пребывания, распорядок дня

В средней группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - часов, - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

- **Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Организованная образовательная деятельность.**

Одной из форм обучения являются игровые развивающие ситуации (организованная деятельность - ОД) в которых широко используются дидактические игры и упражнения, моделирование, ИКТ и др.

В средней группе НОД проводятся с 2 сентября по 31 мая. Проводится 1 ОД в день и (в течение недели – 3 физкультурных и 2 музыкальных).

Организованная образовательная деятельность в д/о МКОУ «СОШ №1» построена в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

|                   |   |
|-------------------|---|
| Возрастная группа | Временные нормы по осуществлению образовательной деятельности в разных возрастных группах.  |
| Средняя           | Недельный объём образовательной нагрузки- 4 часа<br>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – 20 мин.<br>Объём образовательной нагрузки в первой половине дня -40 мин. |

**Режим дня в дошкольном образовательном учреждении  
Холодный период**

| Режимные моменты  | Средняя группа 4-5 лет |
|---|------------------------|
| Прием, осмотр, игры, дежурство  | 7.00–8.15              |
| Утренняя гимнастика   | 8.15 - 8.25            |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры  | 8.25–8.55              |
| Подготовка к НОД  | 8.55- 9.00             |
| НОД   | 9.00 – 9.50            |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)                  | 9.50– 12.15            |
| Возвращение с прогулки, игры  | 12.15 – 12.30          |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30 – 13.00          |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00 – 15.00          |
| Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры                                 | 15.00 – 15.25          |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.25 – 15.50          |
| Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы, кружки, развлечения | 15.50 – 16.35          |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 16.35 – 18.00          |
| Возвращение с прогулки. самостоятельная деятельность, уход детей домой          | 18.00 – 19.00          |

**Режим дня в дошкольном образовательном учреждении  
Теплый период**

| Режимные моменты               | Средняя группа 4-5 лет |
|--------------------------------|------------------------|
| Прием, осмотр, игры, дежурство | 7.00 - 8.15            |
| Утренняя гимнастика            | 8.15 - 8.25            |

|   |               |
|---|---------------|
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры  | 8.25 – 8.55   |
| Подготовка к НОД  | 8.55 - 9.00   |
| НОД   | 9.00 – 9.50   |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)                                  | 9.50 – 12.15  |
| Возвращение с прогулки, игры  | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры   | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.25 – 15.50 |
| Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, развлечения | 15.50 – 17.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  | 17.30 – 18.00 |
| Уход детей домой  | 18.00 – 19.00 |

### 3.3. Учебный план.

| Базовый вид деятельности                               | Количество часов |
|--|------------------|
| Физическая культура                                    | 2                |
| Физическая культура на воздухе                         | 1                |
| Ознакомление с окружающим миром                        | 1                |
| Формирование элементарных математических представлений | 1                |
| Развитие речи  | 1                |
| Лепка  | 1раз в 2нед      |
| Аппликация   | 1раз в2нед       |
| Музыка   | 2                |
| Кабардинский   | 1                |
| итого  | 11               |

### 3.4. Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

|  |  |   |
|--|--|---|
| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей                             | Взаимодействие с семьями  |
| Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты.<br>Игровая: игры с элементами сюжета, игры с правилами. | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности | Диагностирование<br>Педагогическое просвещение родителей, обмен |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов<br/>         Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок.<br/>         Трудовая: совместные действия, поручение, задание, реализация проекта.<br/>         Познавательно-исследовательская: наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами.<br/>         Музыкально - художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)<br/>         Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p> | <p>детей:<br/>         двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>опытом.<br/>         Совместное творчество детей и взрослых.<br/>         Инновационные формы с родителями: вебинары, онлайн-консультации, мастер-классы, круглые столы, всеобучи.</p> |
|--|---|---|

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

### Средний дошкольный возраст

| Образовательная область                     | Первая половина дня   | Вторая половина дня  |
|---|---|--|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br/>           Оценка эмоционального настроения группы<br/>           Формирование навыков культуры еды<br/>           Этика быта, трудовые поручения<br/>           Формирование навыков культуры общения<br/>           Театрализованные игры<br/>           Сюжетно-ролевые игры</p> | <p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе<br/>           Эстетика быта<br/>           Тематические досуги в игровой форме<br/>           Работа в книжном уголке<br/>           Игры с правилами, сенсорные игровые задания</p> |
| <b>Познавательное</b>                       | ООД по познавательному развитию   | Развивающие игры<br>Досуги развивающего  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>развитие</b>                            | Дидактические игры<br>Наблюдения<br>Беседы<br>Экскурсии по участку<br>Простые опыты   | характера<br><br>Индивидуальная работа  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | ООД по развитию речи<br>Чтение<br>Беседа  | Театрализованные игры<br>Развивающие игры<br>Дидактические игры<br>Словесные игры чтение  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности<br>Эстетика быта<br>Рассматривание произведений искусства, слушание муз. произведений   | Музыкально-художественные досуги<br>Индивидуальная работа   |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года<br>Утренняя гимнастика (под. игры, игровые сюжеты)<br>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)<br>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, обширное умывание, воздушные ванны)<br>Физкультминутки<br>ООД по физ. развитию<br>Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна<br>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Ритмическая гимнастика<br>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| Месяц    | Групповые традиции                                       | Цели проведения  |
|----------|--|--|
| Сентябрь | Праздник «День знаний»<br>«День воспитателя»             | Сформировать представления о празднике «День знаний».<br>Формировать представления о работе воспитателя. |
| Октябрь  | Праздник «Осень золотая»                                 | Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.   |
| Ноябрь   | Встреча с инструктором по ППБ                            | Сформировать представления о профессии пожарного.  |
| Декабрь  | Праздник «Новый год»                                     | Продолжить знакомство с традициями встречи нового года.  |
| Январь   | Инсценировка кабардинской народной сказки «Шыкъумц 1 ий» | Развитие творческих способностей детей, диалога.<br>Формировать любовь к устному народному фольклору     |
| Февраль  | Встреча с ветеранами                                     | Формировать патриотические чувства.  |

|        |  |   |
|--------|--|---|
|        | Праздник «23 февраля»  |   |
| Март   | Праздник «8 марта»<br>Праздник "Маф1эшхьэджд"  | Обобщить представления детей о весне и празднике.                             |
| Апрель | Праздник «Весна пришла»  | акрепить знания детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. |
| Май    | Встреча с интересными людьми (ветераны)<br>Праздник «День Победы»<br>«Здравствуй лето» | оспитывать уважение к российским войскам и ветеранам.                         |

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

При переходе ребенка в среднюю группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе

оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивно- модельной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни.

Для средней группы расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

**информативности**, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;  
**вариативности**, определяющей вид дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;

**полифункциональности**, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

**педагогической целесообразности**, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно - развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

**трансформируемости**, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

**доступности** для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

**безопасности** предметно-пространственной среды который предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В систему предметно - развивающей среды входят дополнительные помещения, использование которых позволяет значительно расширить поле образовательной деятельности, повысить её качество и разнообразие

### 3.7. Программно- методическое обеспечение образовательного процесса.

| № | Направление развитие ребенка | Образовательная область | Используемый программный материал |
|---|------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
|---|------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|

|                                      |                     |   |
|--------------------------------------|---------------------|---|
| <b>Физическое развитие</b>           | Физическая культура | <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе, Автор: С.А.Цабыбин. Издательство учитель, Волгоград. 2016г.</p> <p>Оздоровительная гимнастика Е.И.Подольская, Издательство. Учитель. М., 2010 г.</p>   |
|                                      | Здоровье            | <p>Здоровьесберегающая система ДОУ. Издательство. Учитель. Волгоград.,2014 г.</p> <p>«Здоровячок» Т.С.Никанорова, Е.М.Сергиенко, Воронеж, 2007г</p> <p>Утренняя гимнастика под музыку, Автор: Е.П.Иова. М.,2007 г.</p> <p>Физкультурные занятия на воздухе. Автор: В.П.Фролов. Издательство просвещение 2010г.</p> <p>Пензулаева Л.И Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.:Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Оздоровление детей в ДОУ. Автор М.Н.Кузнецова. Москва АЙРИС ПРЕСС 2008 г.</p> <p>Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. Издательство М., Мозаика –Синтез Москва, 2012г .</p> <p>Сборник подвижных игр. Э.Я.Степаненкова. Издательство М., Мозаика –Синтез Москва, 2015 г.</p> |
| <b>Социально-личностное развитие</b> | Социализация        | <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Дошкольное воспитание</p>  |
|                                      | Труд                |   |



|  |                                |              |  |
|--|--------------------------------|--------------|--|
|  |                                |              | <p>журналы</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Автор Л.Ю. Павлова, издательство Мазайка- Синтез М. 2014 г.</p> <p>Сборник Малоподвижные игры и игровые упражнения. автор М.М. Борисова издательство Мазайка- Синтез М. 2015 г.</p> <p>Сборник подвижных игр. Автор Э.Я. Степаненкова издательство Мазайка- Синтез М. 2015 г.</p> <p>«Ребенок поступает в детский сад» под ред. Л.И.Каплан, Москва «просвещение» 2012г.</p> <p>Трудовое воспитание в ДОУ издательство Мазайка - Синтез М. 2014 г.</p> <p>Дошкольникам о правилах дорожного движения Э.Я.Степанкова. Мазайка - Синтез М., 2014г.</p>                                      |
|  |                                | Безопасность |  |
|  | <b>Познавательное развитие</b> | Познание     | <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p> <p>Познавательно - исследовательская деятельность как направления развития личности дошкольника"опыты, эксперименты, игры". Автор: Н.В. Нищева, Санкт - Петербург, ДЕТСТВО - ПРЕСС 2018 г.</p> <p>Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. Автор: Н.В. Нищева, ООО " Издательство " ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2013 г.</p> <p>Экологическое воспитание в ДОУ. Автор: О.А. Соломинникова. Издательство М., Мозаика – Синтез Москва, 2008 г.</p> <p>Прогулки в ДОУ средняя группа. И.В. Кравченко.</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Речевое развитие</b>                    | Коммуникация  | <p>Развитие речи в детском саду В.В.Гербова Мозаика –Синтез Москва, 2017 г.</p> <p>Развитие правильной речи ребенка в семье. Издательство М., Мозаика –Синтез Москва, 2008 г</p>  |
|  | Чтение художественной литературы  | <p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>Времена года.</p> <p>Зима.</p> <p>Осень.</p> <p>Весна.</p> <p>Лето.</p> <p>Защитники отечества</p> <p>Профессии</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе. Автор В.В. Гербова Издательство М., Мозаика –Синтез Москва, 2005 г</p>   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Музыка<br>Рисование<br>Лепка<br>Аппликация<br><br>Конструктивно - модельная деятельность. | <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p> <p>Изобразительной деятельности в детском саду Т.С.Комарова . Издательство Мозаика - Синтез М., 2015</p> <p>Развивайте у детей творчество .Т.Г.Козакова</p> <p>Изобразительное искусство в детском саду Т.С.Зарянова.</p> <p>Развитие художественных способностей дошкольников. Издательство Мозаика - Синтез М., 2014 г.</p> <p>«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова Мозаика –Синтез Москва, 2014 г.</p> <p>Музыкальное воспитание в ДОУ. Автор: И.В. Кравченко, Т.Л.Долгова.</p> |

|  |  |  |                                   |
|--|--|--|-----------------------------------|
|  |  |  | Журнал «Музыкальный руководитель» |
|--|--|--|-----------------------------------|